

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска»
Протокол от 31 августа 2023 г. № 4

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом от 31 августа 2023 г. № 51-ОД
и.о. заведующего МДОУ «ДС «Сказка»
г.Катав-Ивановска»



Решетникова О.Н.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска»

Катав-Ивановского муниципального района

г. Катав-Ивановск, 2023 г.

Содержание

№ п/п	Наименование разделов	Страницы
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цель и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы	7
1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программ характеристики	45
1.1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	46
1.1.6.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	51
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Общие положения	66
2.1.1.	Специфика отражения национальных, региональных и этнокультурных особенностей в образовательной деятельности	78
2.2.1.	Социально-коммуникативное развитие	90
2.2.2.	Познавательное развитие	103
2.2.3.	Речевое развитие	116
2.2.4.	Художественно-эстетическое развитие	128
2.2.5.	Физическое развитие	156
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	165
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	193
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	195
2.6.	Сложившиеся традиции ДОО	208
2.7	Раздел ОП ДОО Коррекционно-развивающая работа	212
2.7.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ	214
2.7.2.	Механизмы адаптации содержания коррекционной работы с воспитанниками с ОВЗ	214
2.7.2.1.	Психолого-педагогическая диагностика	216
2.7.2.2.	Программа наблюдений воспитателя за поведением ребенка	223
2.7.2.3.	Регламент и содержание работы психолого- педагогического консилиума	225
2.7.2.4.	Примерная программа индивидуального КР маршрута	227
2.7.2.5.	Содержание взаимодействия специалистов в организации коррекционно-образовательного процесса	227
2.7.2.6.	Взаимодействие специалистов с семьями воспитанников	232
2.7.2.7.	Описание вариативных форм, способов, методов	237
2.8.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	
2.8.1.	Пояснительная записка	254
2.8.2.	Целевой раздел Программы воспитания	256

2.8.2.1.	Уклад образовательной организации	261
2.8.2.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	268
2.8.2.3.	Общности образовательной организации	277
2.8.2.4.	Социокультурный контекст	279
2.8.2.4.	Деятельности и культурные практики в ДОО	281
2.8.2.5.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)	281
2.8.3.	Содержательный раздел	
2.8.3.1.	Особенности реализации воспитательного процесса	285
2.8.4.	Организационный раздел Программы воспитания	318
2.8.4.1.	Общие требования к условиям реализации Программы воспитания	318
2.8.4.2.	Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	319
2.8.4.3.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	320
2.8.4.4.	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	326
2.8.4.5.	Нормативно – методическое обеспечение реализации Программы Воспитания	327
2.8.4.6.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	330
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации программы	332
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	338
3.3.	Особенности традиционных событий	351
3.4.	Материально- техническое обеспечение программы	361
3.5.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	374
3.6.	Кадровые условия	376
3.7.	Режим дня	378
3.8.	Федеральный календарный план воспитательной работы	404
3.9.	Часть формируемая участниками образовательных отношений	
IV	Краткая презентация Программы	407

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Обязательная часть

Образовательная программа дошкольного образования Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска" Катав-Ивановского муниципального района (далее – ОП ДО) определяет цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении дошкольного образования и направлена на создание условий, обеспечивающих возможность для позитивной социализации ребенка, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. ОП ДО составлена с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

ОП ДО разработана в соответствии с нормативными требованиями федерального уровня¹, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений, условий взаимодействия с социальными партнерами и сложившихся в дошкольной образовательной организации традиций. Образовательная программа дошкольного

¹Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847)

Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство просвещения Российской Федерации, М.: 2023

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2013 г. № 1155 с изм., внесенными приказами Министерства просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. №31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 года, регистрационный № 53776

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования")

образования содержит обязательную часть (60%), представленную Федеральной образовательной программой дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (40%), представленную во всех трёх разделах образовательной программы дошкольного образования, а также в рабочей программе воспитания.

ОП ДО реализуется в пяти образовательных областях, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Федеральной образовательной программой дошкольного образования с соблюдением требований государственных санитарно-эпидемиологических правил и нормативов^{2,3}

Цели и задачи реализации ОП

Обязательная часть

Цели реализации ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска": создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; проектирование развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Задачи:

- 1) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом
- 2) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 3) создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива.
- 4) изучение особенностей развития образовательных потребностей каждого ребенка для выбора форм, методов и приемов обучения с учетом психофизических возможностей детей и определения оптимального образовательного маршрута
- 5) формирование у ребенка новой системы ценностей, нового взгляда на окружающий мир как среду обитания человека,

²Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2010 № 28)

³Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года)

6) обогащение детей первичными представлениями о природе, культуре, истории народов Южного Урала;

7) учёт региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, которые предусматривают развитие у воспитанников основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе представлений о его природе, традициях, культуре и искусстве, бережного отношения к культурному наследию и сохранения традиций народов, проживающих в регионе;

8) формирование целостной образовательной коррекционно-развивающей среды, учитывающей этническую и региональную специфику Челябинской области;

9) формирование у детей основ экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края, безопасного для человека и окружающей среды проживания (улиц населённого пункта, мест труда и отдыха людей родного края).

Принципы формирования образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" реализует основные направления государственной политики Российской Федерации в сфере образования и формируется на основе следующих принципов:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
4. признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

10. использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.

Планируемые результаты реализации ОП ДОО

Обязательная часть

Планируемые результаты в развитии детей до 3 лет

- антропометрические показатели (вес, рост) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями (ходьба, бег, ползание, лазание, катание, бросание, метание, прыжки);
- выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;
- самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;
- имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции;
- показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;
- принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);
- с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;
- проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений;
- проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрастудетей литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);
- эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);
- проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии;
- умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;
- проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;
- может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;
- может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

- речь становится полноценным средством общения с другими детьми
- проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;
- проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;
- сооружает элементарные постройки по образцу;
- проявляет желание строить самостоятельно;
- ориентируется в помещении группы и участка детского сада.
- умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру;
- отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;
- проявляет интерес к книгам;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;
- выполняет простейшие поручения взрослого.

Социально-коммуникативное развитие:

Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);
- объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);
- может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;
- ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;
- дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- осознает свою гендерную принадлежность;
- проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;
- называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);
- имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);
- ориентируется в величине предметов;

– ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал.

Формирование элементарных математических представлений

– может образовать группу из однородных предметов, различает *один и много, много и мало* предметов;

– различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;

– ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;

– ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

– имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

– имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

– имеет представления о неживой природе;

– имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

– имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

– использует речь для общения со взрослыми и сверстниками;

– способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи слова, обозначающие предметы, их свойства, действия;

– способен согласовывать существительные с местоимениями и глаголами, строить простые предложения из 2–4 слов;

- владеет отчетливым произношением изолированных гласных и большинства согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных) звуков;
- способен понимать небольшие рассказы без наглядного сопровождения, с помощью взрослого рассказать об игрушке (картинке).

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- сопровождает речью игровые и бытовые действия;
- способен пользоваться высотой и силой голоса, передавать вопрос или восклицание;
- способен участвовать в драматизации отрывков знакомых сказок.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- понимание содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- активно реагирует на содержание знакомых произведений;
- повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;
- способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;
- появляются любимые сказки, стихи.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать;
- различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеет ритмично наносить мазки, штрихи, линии;
- умеет отламывать от большого комка глины маленькие, умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, сплющивать шар, столбик; соединять концы столбика в кольцо, плотно прижимая их друг к другу;
- наклеивает готовые формы для создания аппликативного образа;
- лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Развитие детского творчества:

- называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;
- дополнять рисунок, лепку в сотворчестве со взрослым;
- проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

- узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;
- проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;
- умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

- с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;
- слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;
- называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- хорошо спит, активен во время бодрствования
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
- умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
- употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдения правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
- при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации):

- прыгает на месте и с продвижением вперед;
- может бежать непрерывно в течение 30–40 с;
- влезает на 2–3 перекладины гимнастической стенки (любым способом);
- берёт, держит, переносит, бросает и катает мяч.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- легко ходит в разных направлениях и в различном темпе, ходит с перешагиванием через предметы (высота 10 см);
- бросает предметы в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой;
- может пробежать к указанной цели;
- воспроизводит простые движения по показу взрослого.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

Планируемые результаты в развитии детей 3- 4 лет:

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает соответствующими возрасту основными движениями;
- воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;
- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;
- интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.
- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.
- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе);
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний
- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью;
- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;

- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;
- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;
- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);
- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

«Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия *много, один, по одному, ни одного*, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (*длине, ширине, высоте*);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета

– способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

– способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

– в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

– с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

– умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

– умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

– умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

– самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

– создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства (уральская матрешка, каслинское литье,);
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

- узнаёт знакомые уральские песни, хороводы, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Планируемые результаты в развитии детей 4-5 лет

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- обладает в соответствии с возрастом основными движениями;
- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений
- проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
- адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.
- проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год);

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;
- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- прыгает в длину с места не менее 70 см;
- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;
- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

– имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;
- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

«Речевое развитие»

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением;
- знает и называет произведения уральского региона (хороводы, масленичные песни, песни-заклички «Встреча жаворонков»).

Планируемые результаты развития детей 5-6 лет

- антропометрические показатели (рост, вес) в норме;
- владеет в соответствии с возрастом основными движениями;
- проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

- выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.
- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- владеет элементарными навыками самообслуживания;
- ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;
- способен конструировать по собственному замыслу;
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;
- знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы;
- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;
- способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;
- умеет работать по правилу и по образцу;
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

«Физическое развитие»

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;
- имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);
- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;
- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;
- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- имеет представление о правилах ухода за больным.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;
- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- проявляет интерес к разным видам спорта.

«Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- использует «вежливые» слова;
- имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет представление о работе своих родителей;
- знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

- самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- может оценить результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;
- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;
- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;
- выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;
- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

Формирование элементарных математических представлений:

- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);

- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;
- называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;
- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции;
- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;
- объединяет разные способы изображения (коллаж);
- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;
- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);
- способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;
- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;
- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

Планируемые результаты развития детей 6 – 7 лет:

- антропометрические показатели в норме;
- развиты основные физические качества;
- выработана потребность в двигательной активности;
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- придерживается элементарных правил здорового образа жизни
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- любит экспериментировать;
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;
- эмоционально реагирует на мир природы.
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- владеет диалогической речью;
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

- поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- способен планировать свои действия;
- способен добиваться конкретной цели.
- может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе, его культурных ценностях;
- о государстве и принадлежности к нему;
- мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

Умеет:

- работать по правилу;
- работать по образцу;
- слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- работать в общем темпе;
- договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

«Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном;
- правильно пользуется носовым платком и расческой;
- следит за своим внешним видом;
- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни:

- об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закалывающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см);
- мягко приземляться;
- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см);
- с разбега (180 см);
- в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг);
- бросать предметы в цель из разных исходных положений;
- попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м;
- метать предметы в движущуюся цель;
- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья;
- умеет перестраиваться:
в 3–4 колонны,
в 2–3 круга на ходу,
шеренги после расчета на первый-второй;
- соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис):
- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;
- проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;
- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

«Социально – коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;
- находит новую трактовку роли и исполняет ее;
- может моделировать предметно-игровую среду;
- участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
- проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;
- ответственно выполняет обязанности дежурного;
- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- оценивает результат своей работы;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;
- радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;
- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);
- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;
- бережно относится к тому, что сделано руками человека.

«Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);
- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;
- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;
- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы.

Формирование элементарных математических представлений:

- владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;
- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;
- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;
- ориентируется в пространстве и на плоскости;
- определяет временные отношения.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;
- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;
- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

- знает правила поведения в природе и соблюдает их.

«Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.

«Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации
- применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;
- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;
- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);
- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;
- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

- различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);
- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от *до* первой октавы до *ре* второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;
- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;
- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;
- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;
- импровизирует под музыку соответствующего характера;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

1.1.4 Значимые для разработки и реализации Программ характеристики

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного

Детский сад функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 06.-30 до 18-30 при 5-дневной рабочей неделе.

МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» состоит из 2 корпусов:
 1 корпус – 456110, Россия, Челябинская область, Катав-Ивановский район, г Катав-Ивановск, улица Пугачёвская, д.67; 2 корпус – 456110, Россия, Челябинская область, Катав-Ивановский район, г. Катав-Ивановск, г.Катав-Ивановск, улица Пугачёвская, дбб

Всего функционирует 6 групп для детей от 1 до 7 лет. Детский сад посещают 82 ребёнка. Проектная мощность – 184 детей.

Учредителем ДОО является муниципальное образование «Катав-Ивановский муниципальный район». Собственником имущества Учреждения является Катав-Ивановский муниципальный район» (далее Собственник).

Функции и полномочия учредителя Учреждения от имени муниципального образования «Катав-Ивановский муниципальный район» осуществляет Администрация «Катав-Ивановского муниципального района» (далее - Учредитель).

Руководитель ДООУ – **Решетникова Ольга Николаевна. Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной и медицинской деятельности.**

Режим работы Детский сад функционирует в режиме 12-часового пребывания воспитанников в период с 06-30 до 18-30 при 5-дневной рабочей неделе. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Классификация возрастных групп соответствует ФООП ДО и представляет группы раннего возраста, младшие, средние, старшие и подготовительные группы.

Комплектование ДООУ проводится на основании Административного регламента предоставления муниципальной услуги «Приём заявлений, постановка на учёт и зачисление детей в образовательные учреждения, реализующие основную общеобразовательную программу дошкольного образования, расположенные на территории муниципального образования «Катав-Ивановского муниципального района». Комплектование ДООУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Электронная почта и адрес сайта ДООУ:
skazkamdoy2016@mail.ru/<https://skazkamdoy10.nubex.ru>

Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: МДОУ «ДС «Алёнушка» г.Катав-Ивановска», жилые дома.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов *Обязательная часть*

Педагогическая диагностика в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".

Первоначальная диагностика проводится при поступлении ребенка в ДОУ, на начальном этапе освоения им образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Примерные сроки проведения диагностики:

- стартовая – сентябрь,
- заключительная, финальная – апрель-май

Оптимальным является проведение стартовой диагностики на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу. В этой связи авторы - разработчики программы уточняют сроки самостоятельно.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

При реализации Программы может проводиться **оценка индивидуального развития детей** (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- *планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;*
- *целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и*

подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (п. ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**);
- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

- При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в

конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичности степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности Ребенка в деятельности и взаимодействии.

Мониторинг адаптации

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы раннего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 1-3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь по следующим показателям.

Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад. Отношение к расставанию с родителями.

Изменение показателей физического развития ребёнка. Адаптация к режимным моментам.

Взаимодействие с коллективом сверстников. Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

******Для детей с 3 лет, два раза в год, в сентябре и в апреле проводится ***мониторинг физической подготовленности***, на основе мониторинга физических способностей Завьяловой Т.П., Стародубцевой И.В., результаты заносятся инструктором по физической культуре в протоколы, итоги мониторинга анализируются, намечается перспектива в работе.

Для детей подготовительной группы два раза в год, в сентябре, в апреле проводится ***мониторинг готовности*** детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, разработанный на основе комплекта диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5 – 7 лет под редакцией Васильевой М.А., Т.С. Комаровой. Тест школьной зрелости Тест Керна—Йерасека Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, оразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии

ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

➤ Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

➤ При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги - психологи. Участие ребенка в психолого – педагогической диагностике допускается только **с согласия** его родителей (законных представителей).

➤ Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений дополняется следующими компонентами.

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы

1.1.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений по выбранному направлению

При разработке вариативной части Программы педагогический коллектив МДОУ № «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» ориентировался на образовательные потребности, интересы и мотивы детей и их родителей, выбрав приоритетные направления:

Приоритетные направления развития	Программы, технологии, методики
Познавательное и социально-коммуникативное развитие	Парциальная программа познавательного развития Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».
	Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева — СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. — 160 с.
Речевое развитие	Парциальная программа речевого развития Е.В. Колесниковой «От звука к букве»
Художественно-эстетическое развитие	Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой) - 2-е изд., перерб.-М.: ТЦ Сфера, 2014.

Цели и задачи парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»

предлагают пути решения задач обеспечения безопасности жизнедеятельности детей и выбора оптимальных методов и содержания работы по формированию культуры безопасности на каждом возрастном этапе.

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи реализации программы:

- обеспечение овладения ребенком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учетом соблюдения норм безопасного поведения;
- формирование представлений о своем статусе, правах и

обязанностях, семейных взаимоотношениях, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде;

- развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения ее безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;
- развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальную ситуации;
 - развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации;
 - формирование умения применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), преобразовывать способы решения задач (проблем) в соответствии с особенностями ситуации (выявлять источник опасности, определять категорию опасной ситуации, выбирать программу действий на основе освоенных ранее моделей поведения);
 - формирование основных физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций;
 - формирование начала психологической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности;
 - формирование готовности к эстетическому восприятию и оценке действительности.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л. Л. Тимофеевой:

— *принцип научности*, обеспечивающий объективность предлагаемой вниманию детей информации; представленность в содержании программы всех компонентов структуры культуры безопасности (системность содержания); соответствие основным положениям культурологического, аксеологического, личностно ориентированного, системно-структурного, синергетического, полисубъектного и комплексного подходов;

— *принцип сбалансированности*, определяющий равнодолевое соотношение компонентов содержания, ориентированных на

развитие когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сфер личности дошкольника;

— *принцип комплексности*, предполагающий наличие компонентов содержания, обеспечивающих становление субъективного отношения к вопросам личной безопасности, безопасности окружающих людей и природы (формирование культуры безопасности на уровне индивида); развитие мотивационно-потребностной, эмоционально-волевой и познавательной сфер личности (формирование культуры безопасности на уровне субъекта); становление ценностно-смыслового, ответственного отношения к выбору и осуществлению безопасного поведения (формирование культуры безопасности на уровне личности); формирование сознания безопасной жизнедеятельности (развитие культуры безопасности на уровне индивидуальности, культуротворчества);

— *принцип адекватности* возрастным особенностям (уровень восприятия, самостоятельности, направленность интересов и др.) на каждом этапе развития детей;

— *принцип событийности*, определяющий возможности содержания как основы созидательного, взаиморазвивающего общения детей и взрослых;

— *принцип концентричности содержания*, определяющий постановку различных задач при изучении одних и тех же разделов программы в разные возрастные периоды;

— *принцип антропоцентрической направленности интеграции содержания образовательных областей*, предполагающий применение знаний (навыков, компетенций, опыта), полученных в ходе его освоения, в процессе формирования культуры безопасности; активность ребенка в образовательном процессе.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Возрастные особенности дошкольников, определяющие возможность формирования основ культур безопасности

Принципиальное значение имеют следующие характеристики дошкольников: *Анатомо-физиологические* особенности. Из-за маленького роста у детей небольшие угол обзора и поле зрения. В 6 лет появляется возможность оценить события в десятиметровой зоне, что составляет примерно 0,1 часть поля зрения взрослого человека. До 8 лет дети испытывают сложности с определением направления и источника звука, не способны быстро перевести взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Сложности в управлении поведением, его импульсивность.

Эти особенности связаны с невысоким уровнем произвольной регуляции, самоконтроля, в результате чего поступки нередко совершаются под влиянием эмоций.

Повышенная двигательная активность в сочетании с импульсивным поведением, эмоциональностью и любопытством при отсутствии контроля со стороны взрослых может стать причиной попадания детей в опасные ситуации.

Эмоция страха является причиной возникновения множества проблемных ситуаций. При этом в опасности могут оказаться и дети, которые «ничего не боятся» (по свидетельству ученых, их число растет), и дошкольники, чья жизнь «переполнена страхами». И те, и другие не способны, не умеют действовать в страховоопасной ситуации. В опасных ситуациях они проявляют пассивно-оборонительную реакцию, теряются, впадают в состояние безысходности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее в центральной нервной системе развивается торможение.

Реакции детей по сравнению с реакциями взрослых замедленны. Например, у взрослого пешехода на то, чтобы воспринять обстановку, обдумать ее, принять решение и действовать, уходит примерно 1 секунда. Ребенку для этого требуются 3—4 секунды. Дети медленно и чаще неправильно принимают решение, так как теряются, не зная, что делать. Трудности распределения и переключения внимания с одного объекта на другой. Обычно внимание дошкольников полностью сосредоточено только на собственных конкретных действиях. Кроме того, они реагируют только на те звуки, которые им интересны.

Неспособность запомнить и (или) предвидеть все возможные риски техногенной, природной и социальной среды. Даже в старшем дошкольном возрасте дети далеко не всегда способны понимать и прогнозировать возможные последствия своего поведения, видеть потенциальную опасность, не всегда знают реальные свойства предметов, не различают некоторые жизненные и игровые ситуации.

Неадекватность самооценки, переоценка своих возможностей способны привести к возникновению проблемных ситуаций. Чаще всего возникновение значительной необъективности самооценки связано с выбором взрослыми неверных тактик воспитания. Наиболее значимое влияние на формирование детской самооценки оказывают родители.

Желание выглядеть взрослее в старшем дошкольном возрасте приводит к тому, что ребенок пробует взять на себя новые обязанности, нарушает соблюдавшиеся ранее правила, не реагирует на просьбы и замечания взрослых, не выполняет данные им обещания.

Таким образом, можно сказать о том, что дошкольники зачастую не обладают физическими и интеллектуально-личностными возможностями,

позволяющими оценить опасную ситуацию, избежать или преодолеть последствия попадания в критические ситуации. Этим определяется необходимость создания в ДОО и в домашних условиях максимально безопасной среды, повышения родительской компетентности и осведомленности педагогов в вопросах обеспечения безопасности жизнедеятельности детей.

Параллельно с этим организуется формирование у дошкольников основ культуры безопасности. Необходимость и важность данного направления воспитания определяется рядом следующих соображений.

- Вне зависимости от того, организуют ли взрослые целенаправленный процесс приобщения ребенка к культурным ценностям или нет, он объективно происходит. Таким образом, нет дилеммы — воспитывать или нет культуру безопасности у детей. Существует выбор — по процесс, происходящий естественным образом, или остаться безучастным, полагаясь на природу ребенка или на третьих лиц.
- Воспитание самостоятельного, ответственного человека предполагает поддержку постепенного объективного роста степеней самостоятельности ребенка. При этом каждый шаг в данном направлении должен быть обеспечен соответствующими представлениями о безопасности и навыками безопасного осуществления разных видов деятельности, бытовых операций.
- Возможность, необходимость и результативность воспитания основ культуры безопасности, формирование готовности к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях определяются наличием личностных и психологических новообразований.

Среди личностных и психологических новообразований можно выделить:

- формирование условных рефлексов на основе безусловных. В процессе взаимодействия с внешней средой у детей также активно вырабатываются умения и навыки, которые являются звеньями условных рефлексов;
- умения выделять существенное в явлениях окружающей действительности, сравнивать их, видеть сходное и отличное, рассуждать, находить причины, делать выводы формируются в старшем дошкольном возрасте. Это позволяет систематизировать накопленные знания и опыт, формировать начала компетенций безопасного поведения;
- в рамках становления личностного опыта ребенка в дошкольном детстве начинает складываться опыт безопасного поведения, что определяет важность осуществления подготовки детей к безопасному существованию в окружающей;
- самостоятельный познавательный интерес, наблюдательность, любознательность определяют то, что дети с удовольствием воспринимают

любую новую информацию, замечают детали. В старшем дошкольном возрасте у них интенсивно развиваются восприятие, память, мышление. Они в состоянии слушать, рассматривать, запоминать, обдумывать не только то, что само по себе интересно, привлекательно, но и то, что нужно понять;

- с развитием самосознания расширяется регулятивная функция, проявляющаяся в формировании произвольного поведения. Большое влияние на осуществление произвольного поведения оказывает самооценка. Сначала самооценке подвергаются физические возможности детей, а потом и моральное поведение. Самооценка формируется при оценке других людей и героев литературных произведений. Но по мере усвоения морально-этических норм и правил поведения развивается способность оценивать и свои собственные поступки. Ребенок 5—6 лет начинает регулировать свое поведение через отношение к себе и своим возможностям. Сама регуляция поведения становится предметом осознания ребенком. Повышение произвольности поведения происходит через осознание правил и собственных действий, опосредованных этими правилами;
- одним из механизмов произвольного поведения в старшем дошкольном возрасте становится умение осознавать последствия своих поступков, предвидеть результаты своей деятельности, подчинять свои действия мотивам, удаленным от цели действия. Все это свидетельствует о наличии ориентации на будущее в поведении и деятельности;
- осуществление контроля поведения начинается в старшем дошкольном возрасте. Оно связано с возникновением нового (опосредованного) типа мотивации. Ребенок постепенно овладевает умением подчинять свои действия требованиям: «хочу» начинает подчиняться «нельзя» или «надо», поведение разворачивается не по логике «захотел — сделал», а по схеме «захотел — осознал — сделал (не сделал)».

Дети 5—7 лет демонстрируют преобладание обдуманых действий над импульсивными, подчинение мотивам морального характера.

Мотивы морального порядка уже влияют на исход борьбы мотивов, но они гораздо слабее мотивов поощрения и порицания. Таким образом, развиваются произвольность, управляемость, появляется способность к волевой регуляции на основе правил, сформулированных как четкая, ясная, короткая инструкция; " в старшем дошкольном возрасте появляется потребность поступать в соответствии с установленными правилами и этическими нормами. Дети этого возраста очень чувствительны к требованиям и правилам взрослых, стремятся их выполнить. Поэтому особенно важно, чтобы требования были адекватны возможностям ребенка;

- способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, в дошкольном возрасте находится на

стадии становления;

- мотивационно-потребностную сферу дошкольника характеризует смена приоритетов разных групп мотивов:

- 1) связанных с интересом к деятельности и отношениям взрослых;

- 2) игровых;

- 3) установления и сохранения положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми;

- 4) самолюбия, самоутверждения;

- 5) познавательных; 6) соревновательных;

- 7) мотивов достижения;

- 8) нравственных;

- 9) общественных. Также детьми может руководить стремление быть похожими на взрослых, занять новое, более «взрослое» положение в жизни, получить большую самостоятельность;

- возникновение внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет детям активно переживать события и поступки, в которых они сами не участвовали, и через это осмысливать мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

- умение применять освоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем) формируется к концу дошкольного детства. По мере расширения контактов с миром предметов и явлений дети осознают их качества, назначение, ценность, потенциальную угрозу.

Таким образом, можно сказать, что до старшего дошкольного возраста происходит накопление представлений, навыков, опыта безопасной деятельности, дети открыты новому опыту, восприимчивы к воздействиям, позволяющим формировать культуру безопасности. В старшей группе организуется осмысление и применение в различных ситуациях знаний, умений, формирование компетенций безопасного поведения.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

Планируемые результаты освоения программы «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»:

- знает об источнике опасности, но не располагает информацией о том, как вести себя в угрожающей ситуации (при таком уровне подготовленности ребенок оказывается в состоянии избегать опасных ситуаций, действий, усугубляющих, ухудшающих опасную ситуацию);

- осведомлен об источнике опасности и о способах обеспечения личной безопасности, но не владеет ими практически;
- владеет приемами безопасного поведения на уровне, позволяющем действовать при поддержке более опытного человека (педагога, родителей) в игровой обучающей ситуации;
- способен самостоятельно применять способы безопасного поведения по образцу в привычной, знакомой ситуации;
- способен к безопасному поведению в сложной, напряженной, непривычной обстановке;
- способен самостоятельно видоизменять и комбинировать известные способы поведения с учетом конкретных условий, опасных ситуаций;
- готов к самостоятельному конструированию, открытию, созданию новых способов и приемов безопасного поведения для решения проблем, которые каким-либо образом решались ранее;
- готов к самостоятельному созданию оригинальных способов поведения в новых, непривычных опасных и экстремальных ситуациях.

Цели и задачи парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой)

Цель: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. Развивать коммуникативные способности;
6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре;
9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Принципы и подходы парциальной программы

«Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой)

- 1) Основной принцип построения программы *тематический* (наличие шести тем, которые изучаются в течение одного-двух месяцев и повторяются каждый год на новом материале);
- 2) *Принцип концентрический или цикличности* (повторяемость тем);
- 3) *Контрастное составление репертуара*. В каждой теме представлены пьесы с одинаковыми или близкими названиями;
- 4) *Принцип адаптивности* программы предполагает гибкое применение содержания и методов музыкального развития в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребёнка (подгрупп детей);
- 5) *Принцип скептицизма* предполагает взаимосвязь разных видов музыкальной и художественно-эстетической деятельности на занятиях при объединяющей роли восприятия, «творческого слушания» музыки, которое позволяет выявить отношения детей к услышанному, проявить свою позицию, побуждает к творческой эстетической активности в следующих формах:
 - музыкально-ритмические движения, ритмопластика;
 - дирижирование, подпевание, пение, певческие импровизации;
 - оркестровка, игра на детских музыкальных инструментах;
 - рисование, восприятие произведений искусства;
 - чтение стихотворений, сочинение сказок, игр-драматизаций, детских опер на сказочные народные сюжеты с использованием фольклора и песенных импровизаций;
 - постановка музыкальных сказок на сюжеты литературных произведений (с ведущей ролью музыки) спектаклей-игр на музыку классических балетов с включением импровизаций детей, кукольного музыкального театра.

Особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению

Характеристики особенностей художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.

Содержание художественно-эстетического развития предполагает развитие у детей дошкольного возраста предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, изобразительного, музыкального), мира природы, формирования элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки,

художественной литературе, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию творческой деятельности детей. (ФГОС ДО)

Музыкальная деятельность в дошкольном возрасте способствует приобщению детей к искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства. У детей развиваются музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формируется песенный и музыкальный вкус. В данном виде деятельности у детей развивается интерес к музыке желание её слушать. Музыкальные впечатления детей вызывают яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Музыкально-ритмические движения способствуют развитию у детей навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Игра на музыкальных инструментах развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Планируемые результаты освоения программы «по музыкальному воспитанию

детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой)

После освоения программы ребёнок:

- сопереживает персонажам художественных произведений;
- у него развита самостоятельность, творческая активность, воображение, внимание;
- проявляет любознательность;
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки;
- называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др;
- участвует в музыкальных играх-драматизациях.
- имеет представление о мире природы, с помощью эмоционально окрашенных, разных по содержанию произведений музыкальной классики;
- у него развит активный словарь эмоций;
- замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки;
- выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с

предметами в соответствии с характером музыки;

– называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др;

участвует в музыкальных играх-драматизациях.

Парциальная программа познавательного развития Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Цели парциальной программы: приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3—7 лет в соответствии с требованиями Стандарта.

Задачи реализации программы: Раскрывать основные направления математического развития детей 3—7 лет;

2. Создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;

3. Вводить ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;

4. Формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

5. Формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;

6. Способствовать умственному развитию ребенка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;

7. Развивать логические формы мышления, приемы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);

8. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);

9. Формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);

10. Воспитывать инициативность, самостоятельность;

11. Обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм ее усвоения;

12.Повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

Принципы и подходы к формированию парциальной программы

- 1.Принципразвивающего и воспитывающего образования;
- 2.Принцип научной обоснованности и практической применимости;
- 3.Принцип активности и самостоятельности;
4. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- 5.Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- 6.Принцип интеграции образовательных областей;
- 7.Принцип ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- 8.Принцип совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении ит.д.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования в области познавательного развития:

Ребёнок обладает развитым воображением;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, склонен наблюдать

ребёнок обладает элементарными представлениями из области математики;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Парциальная программа речевого развития Е.В. Колесниковой «От звука к букве»

Цели программы: осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей и подготовки их к усвоению грамоты, слоговому чтению. Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слогов, слов, букв), точность, видение границ и аккуратность при письме.

Задачи реализации программы: формирование и развитие фонематического слуха

2. Развитие произносительных умений

3. Учить детей владеть звуковой стороной речи – темпом, интонацией

4. Знакомство со слоговой структурой слова

5. Формирование умения правильно строить предложение, использовать предлоги, распространять предложение, пользоваться конструкцией сложного предложения.

6. Формирование умения пересказывать, составлять небольшие рассказы по картинкам, используя простые предложения

7. Расширение словарного запаса детей

8. Знакомить с графическим изображением буквы;

9. Учить соотносить звук и букву;

10. Формирование и развитие звуко - буквенного анализа

11. Подготовка руки ребёнка к письму

12. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности ;

13. Формировать элементарные графические умения;

14. Познакомить с изображением буквы;

15. Упражнять печатать буквы, слоги (по образцу); слухового восприятия

16. Развитие графических навыков

17. Развитие мелкой моторики

18. Воспитание самостоятельности при выполнении заданий

19. Воспитывать способность к самостоятельному выполнению заданий

Принципы и подходы к формированию парциальной программы

1. Принцип развивающего и воспитывающего образования;

2. Сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;

3. Принцип активности и самостоятельности;

4. Принцип полноты, необходимости и достаточности;

5. Принцип единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;

6. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей;

7. Принцип решения программно-образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, игр, общения и т. д.;

8. Принцип применения познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности, чтения художественной литературы.

Формулировка задач в содержательном разделе ОП отражает вариативность, то есть выбор приоритетных направлений содержания образования, форм организации дошкольников, технологий, методов и приемов работы с воспитанниками.

Планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению

Показатели уровней развития речевых навыков и умений детей в области грамоты (по Колесниковой Е. В.)

1. Сформированность у ребёнка представлений о речевых и неречевых формах общения:

умение ориентироваться в содержании этого общения, выполнять поручения

2. Наличие у ребёнка представления о звуковой стороне речи как реальной действительности: о слове, слоге, звуке, ударении (без определения)

о качественной характеристике звуков (гласный, согласный, твёрдый, мягкий, звонкий, глухой) о выразительных средствах речи

3. Проявление ребёнком заинтересованного отношения к звуковой основе речи, активное участие в игре, выполнении упражнений по ЗКР:

4. Овладение ребёнком планирующей и регулирующей функцией речи: наличие у него представления о модели и процессе моделирования, способность комментировать свои действия, анализировать проделанную работу.

Формами подведения итогов реализации данной программы являются:

мониторинг усвоения детьми раздела «Подготовка к обучению грамоте»

Индивидуальные беседы, консультации в течение года, открытые показы занятий родителям, педагогам в группе.

Принципы и подходы к формированию Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

◆ отражение в тематике образовательного процесса

региональных особенностей;

◆ построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;

◆ построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности

◆ достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования.

ФГОС дошкольного образования продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому **подходами** к формированию программы являются:

1. Деятельностный подход осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной,

трудо­вой,

познавательнойисследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятияхудожественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. Личностно-ориентированный подход – это такое обучение, которое во главу угла ставитсамобытность ребенка, его самооцен­ность, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, припроведении режимных процессов).

3. Индивидуальный подход – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. Дифференцированный подход – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Общие положения

В содержательном разделе предполагается описание образовательной деятельности по образовательным областям ФГОС ДО: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В содержании образовательных областей конкретизируются образовательные задачи на каждом возрастном этапе развития детей от 1-3 лет, от 3-4 лет, от 4 -5 лет, от 5-6 лет, от 6-7 лет.

При отборе содержания образовательной деятельности воспитанников учитываются конкретные условия и актуальные потребностиДОО: особенности социо - культурной среды, предпочтения участников образовательных отношений, индивидуальные особенности воспитанников, специфика их интересов, возможностей, потребностей.

В образовательных областях содержательного раздела ОП отражена инновационная деятельность педагогов по темам, актуальным для ДОО.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

В Программе дается широкий перечень пособий, что создает педагогам возможность выбора. В соответствии с Законом об образовании (ст. 47, п. 3)³, в каждой группе педагоги, реализующие Программу, самостоятельно выбирают из предложенного перечня методические пособия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их группы, специфики их образовательных потребностей и интересов, а также в зависимости от своих предпочтений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение нормы ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие умения общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; развитие умения подчиняться правилам и социальным нормам; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ◆ социальные отношения;
- ◆ формирования основ гражданственности и патриотизма; трудовое воспитание;
- ◆ основы безопасного поведения.

Познавательное развитие

предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

***Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом**

³ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», ст. 47, п. 3.

Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ◆ сенсорные эталоны и
- ◆ познавательные действия;
окружающий мир;
- ◆ природа.
от 2 до 7 лет
- ◆ сенсорные эталоны и познавательные действия;
- ◆ - математические представления;
- ◆ - окружающий мир;
- ◆ - природа.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

*Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной

образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ◆ - формирование словаря:
- ◆ - звуковая культура речи:
- ◆ - грамматический строй речи:
- ◆ - связная речь с 4 до 7 лет
- ◆ - формирование словаря:
- ◆ - звуковая культура речи:
- ◆ - грамматический строй речи:
- ◆ - связная речь
- ◆ - подготовка детей к обучению грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:*

- ◆ - приобщение к искусству;
- ◆ - изобразительная деятельность;
- ◆ - конструктивная деятельность;
- ◆ - музыкальная деятельность;
- ◆ - театрализованная деятельность;
- ◆ - культурно-досуговая деятельность.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи соответствуют ОП ДО Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. и включает подразделы:

- ◆ совершенствование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств;
- ◆ обогащение двигательного опыта детей разнообразными физическими упражнениями, поддержка детской инициативы.
- ◆ расширение и закрепление представления о здоровье и здоровом образе жизни; формирование элементарных представлений о разных формах активного отдыха.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- ◆ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ◆ формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ◆ становление эмоционально-ценностного отношения к

здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- ◆ воспитание активности, самостоятельности,
- ◆ самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ◆ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ◆ формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

В содержательном разделе ОП показана педагогическая деятельность, направленная на развитие опыта жизнедеятельности и жизнотворчества детей в поликультурном пространстве уральского региона, раскрываются задачи развития детей на идеях народной педагогики Южного Урала. Педагогами ДОО выбираются образовательные задачи, отражающие национальные, региональные и этнокультурные особенности Челябинской области.

Содержательный раздел ОП позволяет реализовать образовательные области ФГОС ДО с учетом информации о региональных и культурных особенностях Южного Урала. В данном разделе представлены формы и методы включения ребенка в социально значимые события, связанные с жизнедеятельностью уральского региона, родного города (села).

В каждой образовательной области раскрывается не только содержание, но и предлагаются формы образовательной деятельности: занятия, разнообразные виды игр (игры-исследования, сюжетно-ролевые, подвижные, народные и др.), проекты, праздники, социальные акции и др., методы и приемы работы с детьми. Также важным моментом при реализации образовательных задач является использование потенциала повседневной жизни детей в ДОО.

При выборе форм и методов образовательной деятельности с дошкольниками для достижения планируемых результатов ФГОС ДО учитываются общие характеристики возрастного развития детей. В содержательном разделе ОП описаны условия и ситуации, побуждающие ребенка к активному применению знаний, умений, способов деятельности из личного опыта, к участию ребенка в разнообразных делах, событиях, к проявлению инициативы и творчества.

В содержание каждой образовательной области ОП включены задачи с учетом специфики отклонений в развитии детей, раскрытых в Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Обучающиеся с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому задачи и содержание образовательной деятельности должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития.

Содержание образовательных областей дополнено описанием способов поддержки детской инициативы. В ОП включены условия для участия ребенка в разнообразных видах деятельности по его инициативе: игровой (сюжетно-ролевых,

режиссерских, строительных, театрализованных, дидактических играх), продуктивной, познавательно-исследовательской.

В содержательном разделе ОП отражаются особенности различных видов деятельности и культурных практик дошкольников. Образовательный процесс в ДОО предполагает проектирование культурных практик, способствующих развитию умений, которые обеспечивают активную и продуктивную деятельность ребенка. Реализация культурных практик в образовательном процессе ДОО обеспечивает:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта самостоятельной деятельности;
- презентации преумножения личных результатов.

Применение культурных практик в образовательном процессе позволяет интегрировать и расширять содержание образовательных областей ФГОС ДО, актуализируя их практическую значимость.

В содержательном разделе ОП акцентируется внимание на применении разнообразных форм организации культурных практик: совместных играх воспитателя и детей, творческих мастерских, презентациях проектов (художественные галереи, книжные уголки, коллекции и др.), коллективной или индивидуальной трудовой деятельности и др.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик Образовательная деятельность в ДООУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог образовательного учреждения может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные

проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности. Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и т.д.. Детство без игры и вне игры не представляется возможным. Функции игры в педагогическом процессе: познавательная, обучающая, развивающая, воспитательная, эмоциогенная, социокультурная, коммуникативная, развлекательная, диагностическая, психотерапевтическая и др. В образовательном процессе ДОУ игра выступает как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагогу необходимо максимально использует все варианты её применения. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО; • продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка конструирование, и другое);

- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

- проведение спортивных праздников (при необходимости). Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др.
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.). К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:
 - в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
 - в продуктивной - как созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
 - коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
 - чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности). Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик

педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

В содержательном разделе представлены и конкретизированы аспекты психолого-педагогического сопровождения семьи и повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся в вопросах образования воспитания и коррекции детей дошкольного возраста.

Содержание и предложенные форматы взаимодействия ДОО и семьи в содержательном разделе ОП отражают индивидуально-дифференцированный и компетентностный подходы, при которых учитываются специфика, особенности, проблемы, запросы каждой семьи, уровень педагогических компетенций родителей.

В соответствии с ФОП ДО главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи. Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач: 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого- педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития

ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей. Деятельность педагогического коллектива МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возраста; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержания и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возраста; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому. Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных

инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей. Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое). Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, физиологов, и других). Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее; 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое. Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную

деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач. Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2. 1. 1. Специфика отражения национальных, региональных и этнокультурных особенностей в образовательной деятельности

В части, формируемой участниками образовательных отношений, ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", представлено содержание образования, отражающее специфику национальных, социокультурных и иных (природных, климатических, экономических) условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Выбор содержания регионального компонента в ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и форм организации детей соответствует их потребностям и интересам, сложившимся традициям, а также возможностям педагогического коллектива.

Часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений, МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" построена на местном, региональном материале. В его основу положена специфика природы, истории, материальной и духовной культуры жителей уральского региона. Присвоение ребенком духовных ценностей через приобщение к фольклору, декоративно-прикладному искусству, традициям Урала формирует ментальность жителя уральского региона (уральца) с одной стороны, с другой стороны – ментальность гражданина России.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формировать представление ребенка о себе, о своем имени, как принадлежности каждого человека, о своеобразии имен людей, живущих на Урале, их значении, возможных национальных именных параллелей.

В старшем дошкольном возрасте углублять представления о себе: фамилия, отчество, пол, национальность, место жительства, домашний адрес.

Расширять представления о семье, об именах членов семьи, роли членов семьи, значимости семейных отношений и близких людей в жизни человека. Развивать интерес к родословной семьи, степени родства. Формировать чувство сопричастности к событиям в своей семье.

Способствовать формированию характерных для уральского региона представлений о ценностях: гостеприимства, взаимопомощи, трудолюбия, почитания старших, «лада» в семье, во взаимоотношениях с другими людьми, соблюдение «миропорядка» и др.

Приобщать детей к правилам поведения в быту, в общественных местах (на улице, в транспорте, в детском саду), в природе.

Развивать у детей интерес к играм народов Урала, способствовать развитию желания играть в них. Побуждать детей к самостоятельной организации игрового сотрудничества, созданию метакоммуникаций и сюжетосложения в игре. Развивать игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей, социальных традиций, характерных для жителей уральского региона (положительное отношение к людям, попавшим в беду, к больным, к маленьким детям, старикам, гостеприимство, взаимопомощь, трудолюбие и др.), взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Закреплять представления об эмоциональных состояниях человека (типичных качествах уральца: спокойствие, выдержка, трудолюбие, рассудительность, смелость).

Мотивировать детей к адекватному восприятию настроения сверстников, взрослых людей.

Приучать проявлять заботу о младших (шефская помощь, наставничество, волонтерство).

Воспитывать чувство патриотизма через приобщение детей к народной культуре Урала. Формировать уважительное отношение к представителям всех национальностей, населяющих уральский регион (русские, татары, башкиры, казахи, нагайбаки и др. национальности).

Содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях города (села) и горожан, культурных мероприятиях и в социальных акциях.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Актуализировать у дошкольников имеющиеся представления о малой родине: закрепить знания о природе Урала. Устанавливать простейшие взаимосвязи в природе (снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение, появление плодов).

Воспитывать бережное отношение к природным богатствам Урала: расширять представления об особенностях рельефа, климата, природно-географических зон: лесной, горной, лесостепной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.) Расширять представления об

обитателях леса, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу, их образе обитания.

Дать представления об опасности нарушения экологического равновесия в природе, о национальных парках и заповедниках Урала. Приучать детей проявлять заботу о птицах, распространенных на Урале.

Развивать интерес к проведению опытов (вода замерзает, превращается в лед, снег тонет и растворяется в воде, лед плавает на поверхности воды и др.), знакомить с качествами и свойствами материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина и др.).

Познакомить с понятием Урал, уральский регион, Челябинская область, губернатор, город, мэр города, село, глава поселения и др. Дать представление о символике, распространенной на Урале (герб города, символ города, песня города).

Знакомить детей с названием родного города, улиц, где живут дети, находится детский сад. Продолжать развивать у дошкольников интерес к достопримечательностям родного города, которые раскрывают историческое прошлое родного города (села), уральского региона. Расширять представления детей о структурных частях города (села): проспектах, площадях, бульварах, скверах, парках, промышленных зонах, садах, об их отличительных признаках. Знакомить детей с градообразующими предприятиями родного города. Выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (селе) (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха).

Дать представление о национальных праздниках (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас и др.). Познакомить детей с народным календарем и с основными видами труда народов Урала. Воспитывать желание принимать посильное участие в труде, выполнять трудовые поручения дома и в детском саду.

Знакомить детей с профессиями, распространенными на Урале: геологи, машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, литейщики, атомщики, инженеры, животноводы, подчеркивать социальную значимость труда. Расширять представления детей о проживании разных народов на Урале: кочевых и оседлых народах Урала, жизненном укладе, традициях, обычаях, о службе казаков на Урале. Находить различия при сравнении видов труда жителей Урала в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, дифференциация традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности). Расширять знания о некоторых профессиональных праздниках на Урале.

Знакомить детей с названиями народных жилищ на Урале, их планировкой, предметами народного быта, различными видами утвари, их использованием в быту.

Расширять представления детей об особенностях национальной кухни народов Урала, распространенными блюдами, способами заготовки продуктов впрок.

Образовательная область «Речевое развитие»

Формировать интерес к устному фольклорному творчеству региона (сказкам, сказкам, потешкам). Приобщать к обыгрыванию песенок, потешек из репертуара устного уральского фольклора, к разыгрыванию фрагментов уральских сказов.

Развивать способность детей использовать содержание фольклорных произведений в творческой деятельности, приобщать к инсценировке народных произведений. Обсуждать поступки героев, давать им характеристику, сравнивать сказки со сходным сюжетом у разных народов Урала (русских, татар, башкир).

Обогащать словарь детей сенсорными, эмоционально-эстетическими терминами, которые они могут использовать в оценках и суждениях о произведениях уральского искусства.

Развивать желание детей выучить наизусть уральскую колыбельную песню, потешку, прибаутку, дразнилку, закличку, считалку, докучную сказку и др.

Мотивировать детей задавать вопросы взрослым и сверстникам с использованием эмоционально-образной, объяснительно-выразительной стороны речи, вести диалог по поводу уральской природы, культуры, искусства, истории.

Развивать умение детей связно и образно рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему. Побуждать к высказываниям личной позиции о характере героев, их поступков, рассуждать об аналогах в русских, башкирских, татарских легендах, преданиях.

Поощрять самостоятельные пересказы и рассказывания малых фольклорных форм, самостоятельное инсценирование и драматизацию запомнившихся народных произведений.

Закреплять навыки доброжелательного общения, конструктивного решения противоречий через использование фольклорных словесных формул («Гость пообедает, дом не обеднеет» и др.).

Формировать грамматический строй речи, обращать внимание на освоение разных частей речи, способов словообразования, разнообразных синтаксических конструкций при составлении рассказов из личного опыта, при пересказе произведений уральского фольклора.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей к уральским традициям, передающимся из поколения в поколение (сказкам, сказкам, легендам, народным играм, танцам).

Познакомить с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П.Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратовская, Д.Н.Мамин-Сибиряк, Б.Ручьев, Л.Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьников и др.).

Формировать способность осознавать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений.

Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту уральской природы, умение создавать изображение, отражая особенности уральской природы в разное время года (сочетание цвета, подбор колорита, композиционное построение, объекты изображения).

Приобщать детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургояк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.)

Расширять представления детей о средствах выразительности в изображении уральского пейзажа (горного, сельского, паркового, городского, индустриального). Развивать у детей интерес к пейзажной живописи, желание внимательно рассматривать произведение, эмоционально откликаться на его настроение. Подводить детей к пониманию того, что пейзаж - это отражение

реальной природы, изображая которую, художник выражает свои чувства и переживания, использует особый язык – средства выразительности. Знакомить детей с колоритом как средством передачи времени года, состояния уральской природы, погоды, настроения автора.

Развивать умение передавать характерные особенности формы, величины объектов уральской природы, умение передавать глубину пространства, трехплановость композиции (близко – далеко), выделять главное; подбирать цвета (рисование на светлом фоне – темным цветом, на темном – светлым и т. д.), сопоставлять настроение пейзажа с настроением, выраженным в других видах искусства – музыке, поэзии, танце и т. д.

Развивать интерес к изображению уральских натюрмортов (цветов, ягод, плодов уральских растений).

Приобщать детей к промыслам уральского декоративно-прикладного искусства (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи по дереву и металлу, искусству таволги, вышивки, резьбы по дереву (бересте) и др.). Расширять представления о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом труда человека, живущего в определенной местности (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву), его художественных особенностях (жизнерадостность, декоративность, яркость, нарядность), связи с родной природой. Развивать чувство сопричастности к творчеству мастеров уральского декоративно-прикладного искусства при создании собственных композиций. Приучать детей использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы и приемы оформления уральской росписи, башкирского орнамента, татарского народного костюма др. Развивать интерес к оформлению народных костюмов (русского, башкирского, татарского), выделению сходных и отличительных приемов оформления костюмов, украшений.

Приобщать детей к искусству архитектуры Урала, развивать умение рассматривать архитектурные сооружения, выделять средства выразительности и использовать их при создании собственных построек. Расширять сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях своего города (села): назначение, исторические и архитектурные особенности.

Приобщать детей к искусству скульптуры Урала (монументальной, садово-парковой, скульптуры малой формы). Расширять представления детей о синтезе искусства архитектуры и скульптуры, ее назначении и единых средствах выразительности (образность, динамика, композиция).

Расширять эстетические представления детей об искусстве скульптуры малой формы (каслинского, кусинского литья). Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы в технике мелкой пластики (лепки из глины, пластилина, соленого теста) по мотивам уральской скульптуры, способствовать творческому саморазвитию детей.

Развивать интерес к разнообразному оформлению жилищ народов, населяющих Урал (русский дом, башкирская юрта и др.).

Использовать уральские народные музыкальные игрушки (таволги-свистульки, дудочки).

«Образовательная область «Физическое развитие»

Знакомить детей с народными традициями, связанными с укреплением здоровья человека: народные способы закаливания, народные способы поддержания здоровья в семье. Расширять представление о пользе местных факторов закаливания.

Развивать представления детей о полезности продуктов питания, о необходимости употребления в пищу продуктов, произрастающих или производимых на Урале: ягодах, грибах, овощах, фруктах, молочных и мясных продуктах.

Развивать интерес к народным подвижным играм, вызывать положительные эмоции, воспитывать интерес к народной истории, уважительное отношение к национальным традициям. Стимулировать двигательную активность детей через участие в народных играх разной подвижности. Мотивировать детей на самостоятельную организацию подвижных игр уральской тематики, соблюдение правил, придумывание новых вариантов знакомых игр.

Знакомить с сезонными забавами детей и взрослых: катание с ледяной горки, катание на санках, подготовка ледяных дорожек для катания на коньках. Развивать интерес к видам спорта, бытующим на Урале: хоккей, футбол, ходьба на лыжах, коньках.

Способствовать освоению навыков ходьбы на лыжах: скользящего шага, поворотов, подъема в горку способом «елочка».

Расширить представления детей о спортсменах, прославивших Урал своими достижениями в разных видах спорта.

Способствовать совершенствованию двигательного опыта с использованием средств ближайшего природного окружения. Стимулировать развитие желания самостоятельно подбирать и использовать игровой материал, спортивное оборудование, используя средства доступного социального окружения.

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учётом климатических, национальных и социокультурных особенностей нашего региона, города, района. При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Челябинская область. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации |МДОУ «ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска" знакомятся с представителями растительного и животного мира Урала и Челябинской области путём рассматривания иллюстраций, наблюдений, экскурсий, просмотра видео материалов, чтения познавательной и энциклопедической литературы. В перспективном плане предусмотрены темы, связанные с изучением сезонных изменений в природе, особенностями приспособления растений и животных к этим условиям. Особое внимание уделяется деятельности человека в разные времена года, сезонности одежды, заботе о здоровье. График образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный (сентябрь-май) и тёплый (июнь-август). Преобладающее большинство воспитанников ДОУ по национальности – русские. Это создаёт благоприятные возможности для нравственно-патриотического воспитания дошкольников, приобщения их к истокам русской народной культуры. А наличие в ДОУ воспитанников других национальностей даёт возможность для организации работы по ознакомления с культурой, традициями и обычаями других народов, воспитанию

у дошкольников толерантности. Дошкольное учреждение расположено в Катав-Ивановском районе, г. Катав-Ивановска.

Формы работы с детьми в МДОУ "ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска":

- беседы о здоровье: «Полезные привычки», «Лечебный чай», «Лекарственные растения», «Правила безопасного поведения», «Правила чистюли»;
- вечер загадок о растениях, животных, птицах насекомых Урала;
- виртуальные путешествия с использованием мультимедийных презентаций, видеофильмов: «Путешествие по родному городу», «В струну озер и рудных скал», «Урал – земля Золотая», «Самоцветная красота Урала», «Как жили люди на Урале в старые времена?» и др.;
- виртуальные экскурсии «Краеведческий музей», «Экскурсия по городу Катав-Ивановска», «Экскурсия на завод», и др.;
- «Экскурсия на стройку», «и др.;
- дидактические игры «Мы - уральцы», «Заселим озеро, лес», «Грибная поляна», «Народы родного края», «Что нам нужно взять в поход», «Опасно - не опасно», «Откуда пришел предмет?», «Исправь ошибку Мастера», «Разгадай тайну знака», «Составь уральский букет», «Когда это бывает» и др.;
- игры-драматизации, инсценировки уральских народных произведений;
- наблюдение за сменой сигналов светофора, за движением транспорта и пешеходами на ближайшей улице, перекрестке.
- конкурс на лучшую кормушку для птиц, на лучшую ледяную постройку, лучший гербарий;
- конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится»;
- лепка птиц, животных «Обитатели уральского леса»;
- литературная викторина «Сказы П.П. Бажова»;
- организация мини – музеев (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);
- организация мини – музеев «Мастерами Урал славится» (интерактивные музеи, где предоставляется возможность подействовать с экспонатами, осуществить опытную деятельность);
- проведение подвижных игр народов Урала;
- подготовка фотоэкспозиций: «Отдых с семьей на даче», «Моя семья», «Прогулка по городу»;
- выполнение трудовых поручений: посадка деревьев, уборка участка «Трудовой десант» детей и родителей, высаживание семян и растений на огороде, в цветнике;
- посещение с родителями театра кукол, парка культуры и отдыха;
- прослушивание песен уральских композиторов;
- проекты: «Мир природы Урала», «Уральские самоцветы», «Город, в котором я живу», «Моя малая Родина», «Мой дом и детский сад – моя маленькая Родина», «Наши имена и их значение», «Древо семьи», «Секреты бабушкиной шкатулки», «Строитель - профессия прошлого, настоящего и будущего» и др.;
- разучивание уральских колыбельных песен;
- рассматривание занимательных географических карт региона «Путешествие по уральским промыслам», «Экспедиция по горным вершинам Урала»;

- решение проблемных ситуаций: «Ледяные забавы», «Как увидеть воздух», «Почва и горные породы»;
- ситуативный разговор «Уральские слова», «Пестушки, потешки, прибаутки»;
- словотворчество детей и родителей: сочинение стихотворений о родном городе, небылиц, закличек, колыбельных песен по аналогии с готовыми текстами, сказов;
- составление и разгадывание кроссвордов о животных и растениях Урала;
- составление «ленты времени» для наглядного представления о развитии жизни человека на Урале;
- создание альбомов с образцами национальных костюмов, их деталей, элементов украшений;
- строительные игры: «Построим детский сад будущего», «Старый Челябинск», «Кукольный театр» и др.
- сюжетно-ролевые игры на бытовую тематику для отражения жизни семьи, ближайшего окружения: «Дом», «Детский сад», «Семья», «Кто работает в детском саду», «Профессия моих родителей», «День рождения»;
- творческие рассказы «Город, в котором я живу».
- физкультурные досуги, соревнования, праздники;
- фольклорные праздники и развлечения;
- хороводные игры и хороводы Урала;
- чтение литературных произведений об Урале;
- экопластика «Поделки из природного материала»;
- экскурсии: по городу, экскурсия в музей г.Катав-Ивановска, в библиотеку, в школу, в парк;
- экспериментальная деятельность детей: подбор цветосочетаний для изображения уральских самоцветов, колорита уральского леса, опыты «Извержение вулкана», «Метеоритный дождь».
- знакомство с детской литературой разных народов;
- знакомство с играми и музыкальными произведениями разных народов;
- знакомство с национальными костюмами разных народов;
- фольклорные праздники;
- онлайн - экскурсии к памятным местам города;
- конкурсы и выставки детского творчества, посвящённые знаменательным датам и пр. Ведётся работа по использованию региональных, муниципальных программ и опыта работы педагогов ДООУ города Катав-Ивановска по знакомству детей с национально-культурными особенностями родного края, с историей, бытом и культурой малой родины. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации [МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" осуществляется в совместной деятельности педагогов и детей и в тесном взаимодействии с родителями.

*Согласно ФГОС ДО педагоги учреждения используют различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской

деятельности и возрастными особенностями детей.

Формы работы	
2 месяца - 1 год	1 год - 3 года
<p><i>*В младенческом возрасте непосредственное эмоциональное общение со взрослым</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ двигательная деятельность (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); ❖ предметно-манипулятивная деятельность (орудийные и соотносящиеся действия с предметами); ❖ речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры) 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ предметная деятельность (орудийно - предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); ❖ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие); ❖ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; ❖ двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); ❖ игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); ❖ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); ❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; ❖ самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое); музыкальная деятельность (слушание музыки)
3 года - 8 лет	

- ❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ❖ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

<i>Младший дошкольный возраст</i>	<i>Старший дошкольный возраст</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровое упражнение ❖ Индивидуальная игра 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Индивидуальная игра ❖ Совместная с воспитателем игра
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Совместная с воспитателем игра ❖ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Рассматривание ❖ Чтение ❖ Педагогическая ситуация ❖ Праздник ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора ❖ Поручение ❖ Дежурство ❖ Утренний круг 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Совместная со сверстниками игра ❖ Свободная игра ❖ Чтение ❖ Беседа ❖ Наблюдение ❖ Педагогическая ситуация. ❖ Экскурсия ❖ Ситуация морального выбора. ❖ Проектная деятельность ❖ Интегративная деятельность ❖ Праздник ❖ Совместные действия ❖ Рассматривание ❖ Проектная деятельность ❖ Просмотр и анализ мультфильмов, видеofilmов, телепередач. ❖ Экспериментирование ❖ Поручение и задание ❖ Дежурство ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Образовательное событие 19

	❖
<i>Познавательное развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание ❖ Наблюдение ❖ Игра-экспериментирование. ❖ Исследовательская деятельность ❖ Конструирование ❖ Развивающая игра ❖ Экскурсия ❖ Ситуативный разговор ❖ Рассказ ❖ Интегративная деятельность ❖ Беседа ❖ □ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Создание коллекций ❖ Проектная деятельность ❖ Исследовательская деятельность. ❖ Конструирование ❖ Экспериментирование ❖ Развивающая игра ❖ Наблюдение ❖ Проблемная ситуация ❖ Рассказ ❖ Беседа ❖ Интегративная деятельность ❖ Экскурсии ❖ Коллекционирование ❖ Моделирование ❖ Реализация проекта ❖ Игры с правилами
<i>Речевое развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание ❖ Игровая ситуация ❖ Дидактическая игра ❖ Ситуация общения ❖ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ❖ Интегративная деятельность ❖ Хороводная игра с пением ❖ Игра-драматизация ❖ Чтение ❖ Обсуждение ❖ Рассказ ❖ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Чтение. ❖ Беседа ❖ Рассматривание ❖ Решение проблемных ситуаций. ❖ Разговор с детьми ❖ Игра ❖ Проектная деятельность ❖ Создание коллекций ❖ Интегративная деятельность ❖ Обсуждение ❖ Рассказ □ Инсценирование ❖ Ситуативный разговор с детьми ❖ Сочинение загадок ❖ Проблемная ситуация ❖ Использование различных видов театра
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Изготовление украшений ❖ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ❖ Экспериментирование со звуками ❖ Музыкально-дидактическая игра ❖ Разучивание музыкальных игр и танцев 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. ❖ Создание макетов, коллекций ❖ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ❖ Игра ❖ Организация выставок ❖ Слушание соответствующей

<ul style="list-style-type: none"> ❖ Совместное пение 	<p>возрастународной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Музыкально - дидактическая игра ❖ Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания) ❖ Интегративная деятельность ❖ Совместное и индивидуальноемузыкальное исполнение ❖ Музыкальное упражнение ❖ Попевка, распевка ❖ Двигательный, пластическийтанцевальный этюд ❖ Танец ❖ Творческое задание ❖ Концерт - импровизация ❖ Музыкальная сюжетная игра
<i>Физическое развитие</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Игровая беседа с элементами движений ❖ Игра ❖ Утренняя гимнастика ❖ Интегративная деятельность ❖ Упражнения ❖ Экспериментирование ❖ Ситуативный разговор ❖ Беседа ❖ Рассказ ❖ Чтение ❖ Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Физкультурное занятие ❖ Утренняя гимнастика ❖ Игра ❖ Беседа ❖ Рассказ ❖ Чтение ❖ Рассматривание ❖ Интегративная деятельность ❖ Контрольно-диагностическая деятельность ❖ Спортивные и физкультурные досуги ❖ Спортивные состязания ❖ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ❖ Проектная деятельность ❖ Проблемная ситуация

Учебно-методический комплекс

1. Жизнь и труд людей на Южном Урале: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал». - Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.
2. Кузнецова, Г. Н. Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / Г. Н. Кузнецова; МОиН Челябинской области; ГБУ ДПО ЧИППКРО. - Челябинск: ЧИППКРО, 2021. - 1 эл. опт. диск (CD-ROM).
3. Лагунов, А.В. Насекомые Челябинской области (эколого-фаунистический очерк) \Ильменский государственный заповедник Уро РАН. – Челябинск: «Край Ра», 2011. – 144с.
4. Ламехов, Ю.Г. Птицы Челябинской области: уч. пос. /Ю.Г. Ламехов. - Челябинск: АБРИС, 2013. – 128с.
5. Легенды Земли Уральской / И.А. Кириллова. – Челябинск: ООО издательский дом «Аркаим», 2009 – 206 с.
6. Матвеев, А.С. Промысловые животные. Приложение к зоогеографической карте Челябинской области/А.С.Матвеев.– Челябинск: АБРИС, 2009. – 128с.
7. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
8. Кузнецова, Г.Н. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/ сост. Г.Н. Кузнецова С.Н. Обухова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2016. – 112 с.
9. Приобщение детей дошкольного возраста к изобразительному искусству Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2020. – 108 с.
10. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»:- Челябинск: Челябинское отделение Российского детского фонда, АБРИС, 2014. – 100 с.
11. Строкова, Н.П. Мир удивительных растений. Челябинская область: учеб. пос./ Н.П. Строкова, С.Е. Коровин. – 2-е изд., испр. и доп. - Челябинск: АБРИС, 2009. – 152 с.
12. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста/ сост. Л.В. Каптелина, Н.В. Куравина, И.В. Малышева и др.– Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016. – 191 с.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности,

навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

Ранний возраст (до 3 лет)

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

– обеспечить успешную адаптацию ребенка к новым формам условиям социальной жизни;

– знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку);

– поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками;

– расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела), о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.);

– содействовать дальнейшему развитию общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в разных видах деятельности: поддерживать основной мотив общения — интерес к другому человеку.

2) в сфере трудового воспитания:

– создавать условия для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоению способов действий, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах;

– знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).

3) в сфере формирования основ безопасной жизнедеятельности:

– обеспечивать безопасность и формировать представления о том, как нужно себя вести, чтобы не ушибиться, не упасть, не столкнуться с другим ребенком и др.

4) в сфере развития игровой деятельности:

– содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры;

– вызывать интерес к игровому взаимодействию.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений:

педагог создает условия для успешной адаптации ребенка к условиям жизни в группе ДОО. Формирует навыки элементарного социального взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми. Организует социальную среду, в которой ребенок не только общается, но включается в различные виды совместной деятельности. Педагог побуждает ребенка проявлять интерес к окружающим людям.

2) В сфере трудового воспитания:

педагог формирует основные навыки самообслуживания. Закрепляет умения пользоваться посудой (чашка, тарелка, ложка и т.д.) и другими предметами быта (полотенце, мыло, горшок), а также оборудованием и инструментами, доступными для данного возраста (карандаш, кисть, совок, ведро).

3) в области формирования основ безопасной жизнедеятельности:

Педагог помогает детям запомнить предметы и ситуации опасные для жизни и здоровья. Педагог знакомит детей с предметами и ситуациями опасными для жизни и здоровья, с которыми они встречаются в жизни. Воспитывает осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным ситуациям.

4) В сфере развития игровой деятельности:

педагог разыгрывает игровой сюжет, побуждая ребенка наблюдать за игрой. Педагог вовлекает ребенка в совместную игру, стимулирует подражать действиям взрослого в игре, повторять отдельные игровые действия за педагогом. Педагог создает условия для самостоятельных игровых действий ребенка, их вариативности.

Дошкольный возраст (3-4 года)

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

– продолжать формировать «образ Я», закреплять умение называть свое имя и возраст;

– учить различать и понимать отдельные ярко выраженные эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), учитывать их в общении при поддержке, побуждении или покаянии взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться;

– побуждать к освоению простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

– воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, группе детского сада, малой родине (формирование идентичности);

– закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

3) в сфере трудового воспитания:

– поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;

– учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.);

– воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;

– воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда, творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);

– воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

– знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.);

– формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого);

– формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку);

– развивать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.);

5) в области развития игровой деятельности:

– создавать условия для перехода от предметно-манипулятивной игры, игры «рядом» к партнерской игре со взрослым, индивидуальной игре с игрушками с совершением игровых действий;

– знакомить с игровыми действиями с предметами-заместителями, показывать разнообразное применение предметов-заместителей;

– формировать у детей интерес к сверстникам как к партнерам по игре.

Содержание образовательной деятельности.

1) в области социальных отношений:

педагог продолжает формировать у детей представление о самих себе, о сверстниках, о способах и формах социально приемлемого взаимодействия.

Педагог создает условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей через организацию совместной игровой и других видов деятельности, культурных практик (совместная деятельность в парах, мини-группах).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

педагог обращает внимание детей на красоту уральской природы, вызывая эмоциональный отклик, беседует с детьми о родном крае, населенном пункте, в котором живут дети. Для формирования и укрепления национальной и гражданской идентичности педагог использует произведения уральских поэтов, писателей, сказителей, художников. Педагог дополняет развивающую предметно-пространственную среду группы репродукциями с уральскими пейзажами, макетами традиционных жилищ региона (изба, подворье), костюмами и элементами декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовская гравюра, камнерезное искусство и др.), отражающими специфику национальных, этнокультурных, в том числе региональных условий.

3) в сфере трудового воспитания:

педагог продолжает формировать и закреплять навыки самообслуживания у детей. Поддерживает интерес к этому виду труда, используя игровые приемы, систематически напоминая и контролируя действия детей (например, перед мытьем рук говорит: «Сегодня Мишка будет проверять, кто плохо завернул рукава, кто насухо вытер руки»). Педагог организует трудовую деятельность в форме индивидуальных поручений (разложить материал для занятий, помочь накрыть

на стол). Педагог учит детей дежурить по столовой. Так же вводится дежурство по подготовке к занятиям, используются такие приёмы, как показ, объяснение и контроль за выполнением действий ребёнка. Педагог старается довести до сознания детей, что дежурство – это обязанность каждого перед всеми (например, «Если плохо продежурите, не постараетесь, то детям будет неприятно»).

4) в области формирования основ безопасного поведения:

педагог знакомит детей с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Педагог формирует первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Показывает и закрепляет навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку) Педагог развивает навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (учит не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

5) в области развития игровой деятельности:

педагог выступает в роли организатора, ведущего или помощника в игре. Педагог помогает в распределении ролей между детьми, взяв на себя основную роль. Действия педагога направлены на разрешение конфликтов, продвижение игры, показ игровых действий. Педагог направляет внимание детей на партнера по игре, стимулирует возникновение ролевого диалога ребенка с партнером по игре, формирует интерес к коллективной игре.

Дошкольный возраст (4 - 5 лет)

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»);
- продолжать формировать традиционные гендерные представления;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол;
- способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- продолжать воспитывать любовь к родному краю;
- знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях;

3) в сфере трудового воспитания:

- продолжить знакомить детей с профессиями взрослых, в том числе с профессиями Южного Урала;
- обеспечить развитие позиции субъекта трудовой деятельности, широкое включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, социальные акции на уровне ДООУ, города с представителями производственной и социокультурной сферы региона;

4) в области формирования безопасного поведения:

– знакомить с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

– знакомить с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Разбирать типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.);

– приобщать к освоению способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы);

– подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

5) в области развития игровой деятельности:

– развивать умение вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений.

Педагог формирует представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»), продолжает формировать традиционные гендерные представления ребенка. Педагог закрепляет у детей умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол. Способствует формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм (например, взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.).

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог создает условия для формирования у детей чувства ответственности и гордости за свою Родину. Через организацию совместной деятельности развивает чувство коллективизма и взаимопомощи друг другу. Педагог развивает интерес к традициям города, края, страны и людям, прославившим их, воспитывает уважение к прошлому, учит чтить память погибших.

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог продолжает формировать интерес детей к профессиям, связанным со спецификой региона, к профессиям родителей, чувство гордости за социальную значимость их труда. Педагог создает условия для развития субъектной позиции детей в трудовой деятельности, обеспечивает широкое включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, социальные акции на уровне ДОУ, города с представителями производственной и социокультурной сферы региона. Педагог поощряет стремление детей принять участие в коллективной трудовой деятельности (со сверстниками), взрослыми - представителями разных профессий, оказать посильную помощь в достижении результата труда.

4) в области формирования основ безопасности поведения.

Педагог знакомит детей с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Знакомит с правилами поведения в сложных и опасных ситуациях (обратиться за помощью ко взрослому, использовать средства связи для вызова помощи). Педагог вместе с детьми разбирает типичные ошибки, которые могут совершить дети в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Совместно с детьми разрабатывает инструкции и алгоритмы способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Педагог подводит детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения, помогает закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

5) в области развития игровой деятельности.

Педагог развивает у детей умение вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности. Формирует умения элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Дошкольный возраст (5-6 лет)

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей;
- побуждать проявлять чувство милосердия, оказывать внимание, помощь;
- развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе, коллективу сверстников;
- воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- способствовать формированию российской идентичности, привитие ценностей российского общества;
- создавать условия для укрепления уважения и почитания символов Российской Федерации герба, Гимна, Флага;
- развивать потребность социальной солидарности, доверия к людям и институтам государства;
- формировать гражданственность, чувство общности; толерантного отношения к людям разных национальностей и культур;

3) в сфере трудового воспитания:

- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям

4) в области формирования безопасного поведения:

- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.);
- знакомить с последствиями неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС.

Содержание образовательной деятельности:

1) в сфере социальных отношений:

педагог развивает у ребенка эмоциональную отзывчивость, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Педагог содействует освоению разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми, развивает умение оценить результаты совместных действий. Педагог формирует понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Педагог в сотрудничестве с родителями углубляет знания детей о некоторых семейных традициях, любимых занятиях членов семьи.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

педагог проводит с детьми этические беседы по произведениям литературы, обсуждает с детьми такие нравственные категории как чувство долга по отношению к родной стране, национальное самосознание, готовность защищать свою Родину, гордиться её достижениями. Педагог в ходе обсуждения поддерживает и поощряет проявление желания жить в родном городе, крае, России и внести свой вклад в их социально-экономическую и культурную жизнь

3) в сфере трудового воспитания:

педагог формирует устойчивый интерес к миру профессий, поддерживает стремление детей воспроизводить профессии взрослых в культурных практиках детства. Педагог поощряет участие в повседневном посильном труде, мотивирует к самостоятельному решению практических задач. Педагог формирует представление о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению), развивает понимание направленности трудовых процессов на результат (например, повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Педагог расширяет представление детей о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых.

4) в области формирования безопасного поведения:

Педагог продолжает знакомить детей с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (*купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах* и др.). Расширяет знания об источниках опасности в быту (*электроприборы, газовая плита, утюг* и др.). Знакомит с последствиями неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Закрепляет навыки

безопасного пользования бытовыми предметами. Уточняет знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара, знакомит с работой службы спасения — МЧС

5) в сфере развития игровой деятельности:

Педагог совершенствует и расширяет игровые замыслы и умения детей. Поощряет выбор темы для игры; учит развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Педагог учит детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учит самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствует укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжает формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивает эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Педагог учит усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствует обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создает условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Педагог продолжает развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывает желание попробовать себя в разных ролях.

Педагог усложняет игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создает атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Педагог учит детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учит выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Педагог поощряет импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывает артистические качества, раскрывает творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставляет детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дошкольный возраст (6-7 лет)

В области социально-коммуникативного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- закреплять понимание ребенком занимаемой им социальной позиции, своих взаимоотношений с окружающими людьми (Я старший, будущий школьник), разные социальные роли (Я друг, я дежурный, я сын, я брат, я ребенок и т.д.);
- создавать условия для формирования и закрепления у ребенка чувства собственного достоинства; принятия собственных решений, возможности опереться на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);
- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2) в области формирования гражданственности и патриотизма:

- поддерживать и поощрять инициативу детей в области общественно значимых событий (в группе, в ДОО, на уровне района, города, края);
- вовлекать детей в участие в социальных акциях и мероприятиях (совместно с педагогами и родителями);

3) в сфере трудового воспитания:

- поощрять желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности);
- создавать условия для формирования ранних профессиональных устремлений детей (интерес к профессиям, которые привлекают ребенка, отражение этого интереса в рисунках, поделках, познавательной и игровой деятельности);

4) в сфере формирования безопасного поведения:

- формировать основы экологической культуры;
- развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности;
- формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03».

5) в сфере развития игровой деятельности:

- создавать условия для развития игровой деятельности детей;
- формировать игровые умения, развитые культурные формы игры;
- продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения;
- развивать инициативу, организаторские способности;
- воспитывать чувство коллективизма.

Содержание образовательной деятельности.

1) в сфере социальных отношений.

Педагог закрепляет понимание ребенком занимаемой им социальной позиции, своих взаимоотношений с окружающими людьми (Я старший, будущий школьник), разные социальные роли (Я друг, я дежурный, я сын, я брат, я ребенок и т.д.). Педагог создает условия для формирования и закрепления у ребенка чувства собственного достоинства; принятия собственных решений, возможности опереться на свои знания и умения в различных видах деятельности. Педагог развивает представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям); углубляет представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

2) в области формирования гражданственности и патриотизма.

Педагог поддерживает и поощряет инициативу детей в области общественно значимых событий (в группе, в ДОО, на уровне района, города, края). Вовлекает детей в участие в социальных акциях и мероприятиях (совместно с педагогами ДОО и родителями).

3) в сфере трудового воспитания.

Педагог поощряет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Педагог формирует навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности); создает условия для формирования ранних профессиональных устремлений детей (интерес к профессиям, которые привлекают ребенка, отражение этого интереса в рисунках, поделках, познавательной и игровой деятельности).

4) В сфере формирования безопасного поведения:

В сюжетно-ролевых играх педагог формирует основы экологической культуры. Педагог развивает свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; формирует умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности. Педагог закрепляет у детей знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «112», «01», «02», «03».

б) В области развития игровой деятельности:

Педагог продолжает учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждает детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Педагог способствует творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивает творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжает формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Педагог формирует отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывает доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

В подвижных играх педагог учит детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры. Проводит игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учит справедливо оценивать результаты игры. Развивает интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

В театрализованных играх педагог развивает самостоятельность детей в организации игр. Совершенствует умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Педагог развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учит использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Педагог воспитывает любовь к театру. Широко использует в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Педагог воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывает детям о театре, театральных профессиях.

Педагог учит постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Педагог продолжает учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивает умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учит согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивает в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Педагог привлекает детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивает и закрепляет сенсорные способности. Содействует проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- хороводные игры в утренний отрезок времени;
- ежедневные «Разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

В совместной деятельности с ребенком педагог решает задачи социально-коммуникативного развития с учетом специфики национальных, социокультурных и иных, в том числе, региональных условий.

Например, для организации предметной, сюжетно-отобразительной или ролевой игры используются персонажи уральских сказов, фольклора, атрибуты и элементы уральского декоративно-прикладного искусства, традиционные народные игрушки.

Задачи: воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Южного Урала, стремление сохранять национальные ценности.

Содержание данного направления предполагает развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации посредством формирования представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Старший дошкольный возраст. Знакомить детей с историей заселения народов Южного Урала, со строением первых жилищ. Дать сведения о расселении первобытных людей, их национальностях. Дать пояснения «кочевой» и «оседлый» народы. Формировать у детей знания о различных видах труда народа в регионах Южного Урала. Человек и мир вокруг нас. Дать детям представления о народном представлении космоса, мира природы. Весь мир (космос) представлялся народам, как Дом, Терем или Дерево. Родной Дом надо оберегать, любить и поэтому также надо относиться к природе. Познакомить детей с образными выражениями о природе.. Познакомить детей с кочевыми и оседлыми традициями народов Южного Урала. Дать детям сведения о появлении первых железо и медеплавильных заводах. Расширять представления о казаках, как о людях, охраняющих границы Родины, служащих в войске, имеющих свой уклад, кодекс чести. Дать детям сведения о том, что все народы, живущие на Южном Урале, жили по определенному порядку, ладу. Дать сведения о смысловом значении слова «лад». С изменением природы может и изменится и сам человек. Познакомить детей с календарем, по которому жили народы Южного Урала, с народными названиями месяцев и т.п. Человек и природа Южного Урала. Формировать представления детей о тесной взаимосвязи человека, его семьи, рода с природой. Дать сведения о календарных обрядах и традициях Южного Урала. Человек, род и природа. Дать представления о семантическом значении слова «природа», фольклором, отражающим сравнение человека, его характера, отношения с людьми, с природой. Дать представления о народных способах лечения больных с помощью природных средств Южного Урала.

Учебно–методический комплекс ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия:

1. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.
2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
3. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с.
4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015.464с.
5. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.
6. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.
7. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
8. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007—2011.
9. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины.
10. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
11. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
12. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В.Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017.116 с.
13. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова; под ред. О.В.Хухлаевой. - М.: Юрайт, 2016. 367с. (Бакалавр. Академический курс).

1. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с. 2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н., Репина Т. А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с. 3. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с. 4. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с. 5. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с. 6. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с. 7. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011. 8. Наше дежурство: наглядно-

дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2007— 2011. 9. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины. 10. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины. 11. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины. 12. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В. Яковлева, Т.М. Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с. 13. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова; под ред. О.В. Хухлаевой. - М.: Юрайт, 2016. 367с. (Бакалавр. Академический курс).

Образовательная область «Познавательное развитие»

с 2-3 лет

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Знакомить детей со свойствами песка, воды, глины, красок, пены.

2) математические представления:

Формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания

3) окружающий мир:

Знакомить с предметами, окружающими ребенка в группе ДОО, развивать умение рассматривать и обследовать их. Развивать умение наблюдать за явлениями ближайшего окружения.

4) природа: Развивать умение наблюдать за явлениями погоды: снег, дождь

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Педагог, знакомя детей со свойствами песка, воды, глины, красок, пены побуждает и поощряет освоение простейших действий переливания, пересыпания. проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий; например, совочков, воронок, губок.

2) математические представления:

Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) ближайшего окружения: в группе, на участке.

3) окружающий мир:

Педагог, используя игровые методы и приемы знакомит детей с предметами, окружающими ребенка в группе ДОО, рассматривая их и демонстрируя способы их обследования; продолжая расширять представления детей об окружающем мире, знакомит ребенка с явлениями жизни, которые происходят при непосредственном участии или наблюдении их ребенком (помощник воспитателя накрывает на стол, дворник убирает на улице (снег, опавшие листья) и т.п.

4) природа:

В процессе ознакомления с природой педагог направляет внимание ребенка на явления неживой природы, которые доступны для непосредственного восприятия (снег, дождь, ветер).

с 3- 4 лет

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Знакомить детей с качествами и свойствами материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина и др.).

2) математические представления:

Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.

3) окружающий мир:

Знакомить детей с материалами, которые окружают их в повседневной жизни (ткань, бумага, дерево, песок, глина, пластик, металл).

Развивать умение рассматривать предметы, наблюдать за явлениями окружающей жизни.

Развивать интерес к проведению опытов (вода замерзает, превращается в лед, снег тонет и растворяется в воде, лед плавает на поверхности воды и др.), учить делать простейшие выводы.

4) природа:

Дать представления о простейших взаимосвязях в природе (цветение, появление плодов, листопад, снегопад, мороз и др.)

Воспитывать желание бережно относиться к природным объектам. Приучать детей проявлять заботу о птицах, распространенных на Урале.

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные представления и познавательные действия:

В процессе специально организованной деятельности педагог расширяет содержание представлений ребенка о качестве и свойствах материалов, окружающих ребенка в повседневной жизни (дерево, камень, песок, глина, ткань, пластик, металл и др.).

2) математические представления:

Педагог обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева), ориентируясь на особенности предметного окружения, региональные особенности.

3) окружающий мир:

При рассмотрении и обследовании материалов, побуждает проводить осязательно-двигательные действия обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, надавливание, сминание, называя эти действия.

4) природа:

Педагог расширяет представление о диких и домашних животных, птицах, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах, распространенных на Южном Урале, учит их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, место обитания; их пользе для человека.

Учит наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных и человека (признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову).

с 4-5 лет

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Учить фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

2) математические представления:

Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) окружающий мир:

Познакомить детей с названием родного города (села), улиц, где живут дети, находится детский сад. Знакомить детей с некоторыми старинными предметами уральского быта (часы, самовар, утюг, чугунок и др.).

Знакомить детей с трудом близких ребенку взрослых (в детском саду и в семье).

Формировать первые представления о символике населенного пункта (города, села).

Дать представления об орудиях труда и технике, помогающей человеку в трудовой деятельности.

4) природа:

Актуализировать у дошкольников имеющиеся представления о малой родине: закрепить знания о природе Урала.

Учить устанавливать простейшие взаимосвязи в природе (снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение, появление плодов).

Знакомить детей с птицами и животными, обитателями уральского леса. Воспитывать желание проявлять заботу о птицах, прилетающих на участок.

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Педагог формирует у ребенка умение фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок, отображая наиболее ярко выраженные признаки.

Поощряет использование символов и схем.

2) математические представления:

Помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра), используя технологии образовательных ситуаций.

3) окружающий мир:

Педагог расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводит ознакомление с профессиями родных и близких. Знакомит детей с некоторыми старинными предметами уральского быта (часы, самовар, утюг, чугунок и др.).

4) природа:

Педагог продолжает ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира региона, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучает сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы, распространенных в Уральском регионе.)

с 5-6 лет

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Знакомить детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.).

Знакомить детей с цифровыми средствами познания окружающего мира, обучать способами их безопасного использования.

2) математические представления:

Развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение окружающих ребенка объектов с помощью заместителей (условной мерки).

3) окружающий мир:

Продолжать развивать у дошкольников интерес к достопримечательностям родного города, которые раскрывают историческое прошлое родного города (села), уральского региона.

Познакомить детей с некоторыми профессиональными праздниками на Урале (День металлурга).

4) природа:

Воспитывать бережное отношение к природным богатствам Урала: расширять представления об особенностях рельефа, климата, природно-географических зон: лесной, горной, лесостепной, степной.

Дать сведения о названиях некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.).

Расширять представления об обитателях леса и степи, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу, их образе обитания.

Формировать основы экологической культуры на уровне представлений и отношения.

5) основы алгоритмического мышления

Знакомить детей с элементами основных понятий информатики: программа, алгоритм.

Формировать элементарные представления об алгоритмике, информационно-компьютерных технологиях;

б) финансовая грамотность

Формировать у детей понимание взаимосвязи между экономическими и этическими категориями (труд, товар, цена, деньги, стоимость) и нравственными понятиями (бережливость, честность, экономность, щедрость).

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог знакомит детей с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.), предлагая рассмотреть насекомых при помощи лупы, исследовать свойства магнита, спрятав в песок гвоздь, сравнить вес одинаковых предметов из металла и дерева (кубик, шар и т.п.).

2) математические представления:

Педагог продолжает развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира, проводя опосредованное сравнение объектов с помощью

заместителей (условной меры) используя объекты познания из ближайшего окружения ребенка, отдавая предпочтение объектам региональной направленности (деревья, цветы и другие растения на участке, фрукты и овощи произрастающие в регионе, полезные ископаемые, добываемые в регионе (уголь – при исследовании и сравнении его свойств, поделочные камни, используемые в групповых коллекциях и др.).

3) окружающий мир:

Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования, предлагая добыть недостающие знания.

Педагог расширяет первичные представления о достопримечательностях родного города, которые раскрывают историческое прошлое родного города (села), уральского региона; закрепляет представления о некоторых профессиональных праздниках на Урале (металлурги, шахтеры).

4) природа:

Воспитывая бережное отношение к природным богатствам Урала, педагог расширяет представления об особенностях рельефа, климата, природно-географических зон: лесной, горной, лесостепной, степной. Расширяет представления о значении природных богатств в жизни человека и региона.

Обогащая представления о названиях некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.), использует народные притчи, рассказы, легенды, звучание на языке национальностей, живущих на Урале.

Расширяя представления об обитателях леса и степи, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу, их образе обитания, использует видео и аудио ресурсы.

5) основы алгоритмического мышления:

Педагог знакомит детей с элементами основных понятий информатики и формирует элементарные представления об алгоритмике, информационно-компьютерных технологиях используя выполнение практических работ (работа с пиктограммами и составления алгоритмов).

б) финансовая грамотность

Педагог учит детей правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, дает представление о том, что такое доход семьи, как сберегаются деньги, используя специально организованные и реальные образовательные ситуации.

с 6-7 лет

В области познавательного развития задачами образовательной деятельности являются:

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Учить использовать цифровые средства познания окружающего мира, соблюдая способы их безопасного использования.

Развивать умение создавать мини-коллекции привлекательных для ребенка объектов (открыток, ленточек, сортов бумаги, этикеток и др.).

2) математические представления:

Обогащать пространственные и временные представления, умение ориентироваться в двухмерном пространстве.

3) окружающий мир:

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

4) природа:

Побуждать детей принимать участие в заполнении Красной книги, созданной детьми, с описанием представления об обитателях леса, редких растениях и животных Урала.

Дать представления об опасности нарушения экологического равновесия в природе, о национальных парках и заповедниках Урала.

Дать представления о птицах, занесенных в Красную книгу Челябинской области.

Приучать детей проявлять заботу о птицах, распространенных на Урале.

5) основы алгоритмического мышления

Способствовать овладению элементами основных понятий информатики: составление алгоритмов на основе пиктограмм.

Способствовать овладению начальными навыками планирования деятельности и использованию компьютерной техники как инструмента деятельности.

6) основы инженерного мышления

Формировать основы технической грамотности воспитанников;

Развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности.

7) финансовая грамотность

Развивать умения творчески подходить к решению ситуаций финансовых отношений посредством игровых действий.

Содержание образовательной деятельности.

1) сенсорные представления и познавательные действия:

Педагог, обучая детей использованию цифровых средств познания окружающего мира, акцентирует их внимание на способах безопасного использования. Актуализирует способность детей к коллекционированию

средствами создания мини-коллекций, привлекательных для ребенка объектов (открыток, ленточек, сортов бумаги, этикеток и др.). Использует содержание коллекций для развития познавательных действий – сравнение, классификация и т.д.

2) Математические представления:

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, карте используя карты местностирегiona.

3) окружающий мир:

Педагог расширяет представления детей о проспектах, площадях, бульварах, скверах, парках, промышленных зонах, садах Родного города или села, рассказывает об их отличительных признаках.

В совместной с детьми деятельности педагог способствует знакомству детей с градообразующими предприятиями родного города. Учит выделять положительные изменения, происходящие в родном городе (селе) (расширение дорог, строительство новых предприятий, жилых комплексов, возведение архитектурных сооружений, памятников, благоустройство парков культуры и отдыха). Рассказывает о профессиях, распространёнными на Урале: геологи, машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, литейщики, атомщики, инженеры, животноводы, подчеркивая социальную значимость их труда.

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает находить различия при сравнении видов труда жителей Урала в прошлом и настоящем (чем занимались люди в прошлом и сегодня, что изменилось в характере труда, отмечает разделение традиционно мужских и женских обязанностей, видов деятельности).

Дает представление о национальных праздниках: русских, татарских, башкирских (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.).

Знакомя детей с названиями народных жилищ на Урале, их планировкой, предметами народного быта, различными видами утвари, их использованием в быту, педагог использует рассказы родителей, фотоальбомы, видео ресурсы.

Расширяя представления детей об особенностях национальной кухни народов Урала, распространенных блюдах, способах заготовки продуктов впрок, педагог использует потенциал семьи.

4) природа:

Педагог поощряет создание детьми Красной книги, с описанием представления об обитателях леса, редких растениях и животных Урала.

Формируя представления о национальных парках и заповедниках Урала, педагог опирается на личный опыт детей, путешествующих с родителями.

Побуждая детей заботиться о птицах, демонстрирует им способы заботы. Использует ситуации, позволяющие формировать у детей основы экологической культуры на уровне представлений и отношения к природе.

5) основы алгоритмического мышления:

Овладению начальными навыками планирования деятельности и использованию компьютерной техники как инструмента деятельности педагог обучает детей в ходе составления из пиктограмм простейших программ управления виртуальным роботом, движения которого изображаются на экране планшета.

б) основы инженерного мышления:

Педагог способствует овладению элементами основных понятий информатики используя игры, дискуссии, демонстрации, сотрудничества в малых группах, индивидуальной или парной работе на планшетах.

Педагог, укрепляя связи строительной и ролевой игр, поощряет замыслы, в ходе которых наиболее полное развитие получают такие постройки: кино, цирк, дом, транспорт. Предлагает детям изготовление из бумаги и картона игрушек, отдельные части которых делаются подвижными: корабликов и самолетов для наблюдения за потоком воды и порывами ветра. Продолжает учить детей изготовлению поделок из природного материала: объясняя способ скрепления частей, и то, каким инструментом нужно пользоваться.

7) финансовая грамотность

Педагог формирует у детей начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами и насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
парциальная Программа «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова
Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сравнивает количество предметов, различает, где их много, а где один, объясняет это словами;

Понимает значение вопроса Сколько? и правильно отвечает на него;

Называет числительные по порядку в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов;

Согласовывает в роде, числе и падеже числительное с существительным;

Различает и называет геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал);

Понимает, что фигуры могут быть разного размера;

Различает и называет геометрические тела (шар, куб, цилиндр);

Видит геометрические фигуры в окружающих предметах;

Сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;

Использует в речи результаты сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький);

Выделяет признаки сходства разных и одинаковых предметов и объединяет

предметы по ним;
Различает и называет части суток (утро, день, вечер, ночь);
Различает и называет времена года (осень, зима, весна);
Обозначает словами положение предмета относительно себя (слева, справа, наверху, внизу; на, под);
Понимает задание и выполняет его самостоятельно

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Считает в пределах пяти, относит последнее числительное ко всей группе предметов, согласовывает числительное с существительным в роде, числе и падеже;
Называет цифры от 1 до 5, пишет их по точкам, соотносит количество предметов с цифрой;
Понимает отношения между числами в пределах пяти, выражает эти отношения в речи;
Отгадывает математические загадки;
Различает количественный, порядковый счет;
Устанавливает равенство и неравенство групп предметов по названному числу;
Находит заданные геометрические фигуры среди множества других;
Сравнивает предметы по величине, высоте, длине, ширине, толщине в пределах пяти, обозначая результаты сравнения соответствующими терминами;
Выделяет признаки сходства и различия между предметами и объединяет их по заданному признаку;
Отгадывает загадки о временах года;
Различает понятия вчера, сегодня, завтра, быстро, медленно;
Умеет ориентироваться на листе бумаги;
Решает простые логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
Понимает задание и выполняет его самостоятельно;
Проводит самоконтроль и самостоятельно оценивает выполненную работу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Считает по образцу и названному числу в пределах десяти;
Понимает независимость числа от пространственного расположения предметов;
Пишет цифры от 1 до 10;
Пользуется математическими знаками $+$, $-$, $=$, $<$, $>$;
Записывает решение математической задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр;
Соотносит количество предметов и соответствующую цифру;
Различает количественный и порядковый счет в пределах десяти;
Составляет числа от трех до десяти из двух меньших чисел;
Понимает смысл пословиц, поговорок, в которых присутствуют числа;
Знает геометрические фигуры круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, трапеция;
Рисует в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;
Выкладывает из счетных палочек геометрические фигуры, символические изображения предметов;
Располагает предметы в убывающем и возрастающем порядке по величине, ширине,

высоте, толщине, используя соответствующие определения;
Делит предмет на две, четыре и более частей, понимает, что часть меньше целого, а целое больше части;
Называет последовательно дни недели, месяцы;
Ориентируется на листе бумаги, в тетради в клетку;
Определяет положение предметов по отношению к другому лицу;
Решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
Понимает задание и выполняет его самостоятельно;

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

Знает числа второго десятка и записывает их;
Понимает независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направление счета;
Использует и пишет математические знаки $+$, $=$, $<$, $>$;
Решает арифметические задачи и записывает решение;
Сравнивает группы одно- и разнородных предметов по количеству;
Устанавливает соответствие между количеством предметов, числом цифрой;
Дорисовывает геометрические фигуры до знакомых предметов;
Различает и называет геометрические фигуры: ромб, пятиугольник, шестиугольник;
Рисует символические изображения предметов в тетради в клетку;
Преобразовывает одни геометрические фигуры в другие (путем складывания, разрезания);
Раскладывает предметы (до десяти) в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине;
Измеряет линейкой отрезки, записывает результат измерения;
Изображает отрезки заданной длины с помощью линейки;
Определяет время по часам с точностью до получаса;
Ориентируется на лист бумаги;
Определяет положение предмета относительно другого лица;
Решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.
У ребенка сформированы предпосылки к учебной деятельности, он: понимает задания и выполняет их самостоятельно; формулирует учебные задачи; проводит самоконтроль и оценку выполненной работы.

Формы и методы организации образовательной деятельности по ОО «Познавательное развитие»:

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях в части, формируемой участниками образовательных отношений. Познавательное развитие В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми: - ознакомление детей с обитателями аквариума: знакомство с экзотическими аквариумными рыбами и растениями, уход за ними. - организация детской исследовательской деятельности в групповых лабораториях.

Учебно – методический комплекс ОО «Познавательное развитие»

Методические пособия:

1. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников»/ Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. – 192 с. (Ребёнок в мире поиска)
 2. Иванова, А. И. «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», сфера, 2010 г.
 3. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. - 336 с.
 4. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016.-96 с.
 5. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс, 2015 г.
 6. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель, 2018 г.
 7. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 8. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 9. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 10. Козлов, О. А. Методика преподавания основ алгоритмизации и метод проектов в раннем обучении информатике [Текст] / О. А. Козлов // ИТО-РОИ, 2010.
 11. Кушниренко, А. Г. Пиктомир: опыт использования и новые платформы [Текст] / А. Г. Кушниренко, А. Г. Леонов, К. А. Пронин, М. А. Ройтберг, В. В. Яковлев // 6-ая конференция «Свободное программное обеспечение в высшей школе». — Переславль, 29–30 января 2011.
 13. НАУСТИМ — цифровая интерактивная среда: парциальная образовательная программа для детей от 5 до 11 лет / О. А. Поваляев [и др.]. — М.: Де’Либри, 2020. — 68 с.
 14. STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стереотип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.
 15. Концепция экологического образования (в системе общего образования). ФУМО, 2022.[электронный ресурс]. URL.:<https://docs.edu.gov.ru/document/3da3f2dbd81de632a44729cf4fc40ea/> (дата обращения: 05.04.2023)
 16. Региональная концепция непрерывного экологического образования в системе общего образования Челябинской области/Утверждена приказом Министерства образования и науки Челябинской области № 01/2091 от 05.10.2020.[электронный ресурс]. URL.: https://minobr74.ru/uploads/100/6/section/450/prikaz_2091.pdf(дата обращения: 05.04.2023).
- Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений):
- Е.В. «Математика для детей 3—4 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». — М.: ТЦ Сфера, 2018.
 - Колесникова Е.В. «Математика для детей 4—5 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». — М.: ТЦ Сфера, 2018.
 - Колесникова Е.В.

«Математика для детей 5—6 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10». — М.: ТЦ Сфера, 2018. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6—7 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». — М.: ТЦ Сфера, 2018. 17. Колесникова Е.В. «Математические ступеньки». Программа развития математических представлений у дошкольников. - 2-е изд., перераб. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2016. с. 22–34, 47–48, 64-66,83-85.

2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Ранний возраст (до 3 лет)

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

Развивать понимание речи.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря:

на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь. Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние; прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов; наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

От 3 лет до 4 лет.⁴

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

активизировать в речи слова, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Связная речь:

развивать желание повторять, проговаривать со взрослым уральскую

⁴ задачи, отражающие специфику национальных, социокультурных и иных условий

колыбельную песню, потешку и др. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений Урала.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора Урала (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы Урала (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста литературных произведений Урала (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания картинок, иллюстраций литературных произведений Урала.

Содержание образовательной деятельности.⁵

Формирование словаря:

– обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале (у волка - лапы, туловище);

– активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале.

Грамматический строй речи:

– педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале в единственном и множественном числе (волк - волчонок, волчата); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

– педагог закрепляет владение детьми разными способами словообразования (слова, обозначающие животных и их детенышей, птиц, распространенных на Урале с помощью суффиксов), образование звукоподражательных глаголов (чирикает, каркает).

Связная речь:

– педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть, знакомых литературных героев и их действия на картинках художественной литературы Урала,

– педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки художественной литературы Урала; читать наизусть короткие стихотворения и рассматривать иллюстрации художественной литературы Урала

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Развитие словаря:

– обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные,

⁵ Специфика национальных, социокультурных и иных условий:

обозначающие старинные предметы Уральского быта (самовар, утюг, чугунок и др.), вводить в словарь детей существительные, устанавливающие простейшие взаимосвязи характерные для природы Урала (снегопад, мороз, оттепель, ледоход, цветение, появление плодов)

– активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов уральского быта, прилагательные, обозначающие свойства предметов уральского быта.

Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, птиц, распространенных на Урале, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; правильно образовывать названия старинных предметов Уральского быта (часы, самовар, утюг, чугунок и др.).

Связная речь:

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, обозначающих старинные предметы Уральского быта, их качеств, действий с ними, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие потешки, знакомые детям и вновь прочитанные, песенки из репертуара устного Уральского фольклора.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора Урала (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы Урала (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений Урала;

развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей на материале художественной литературы Урала (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов художественной литературы Урала.

Подготовка детей к обучению грамоте:⁶

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[o], [и]—[o], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[o]. Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п. Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска). Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков. Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение анализу и синтезу слияний гласных звуков. Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [y], [o], [и] в словах, различения слов с начальными ударными гласными. Обучение

⁶Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, в конце и начале слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, уха, кот). Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова. Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

Формирование понятия «буква» и представлений о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Содержание образовательной деятельности.

Развитие словаря:

формирует у детей умение использовать в речи названия некоторых трудовых процессов характерных для профессий, распространенных на Урале;

Звуковая культура речи:

педагог формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи художественной литературы Урала, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Подготовка детей к обучению грамоте:⁷

педагог знакомит с артикуляцией звуков [а] [у] [о] [и]. Формирует умения узнавать звук [а] [у] [о] [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] [у] [о] [и] в словах; узнавать букву [А],[У], [О], [И] в словах; составлять и читать слияния АУ, УА, АО, ОА, УО, ОУ, ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ; различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Знакомит с буквами А. У. О. И.; конструированием и печатанием букв А. У. О. И. Закрепляет знания букв А, У.; навыка узнавания букв А, У, в словах. Печатание и чтение слияний АУ, УА.

педагог знакомит с артикуляцией звука [т]. [п] [н]. [м]. [к]. Формирует навык выделения конечного и начального звука [т] [п] [н] [м] [к] из слов; умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. [п] [н] [к] [м]; подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. [п]. [м]. [к]; делить двусложные слов (тата, тото, папа Нина, Ната, нота мама, Тома, Тима, пимы маки, мука, кати) на слоги.

знакомит с буквой Т. П. К. Н.; конструированием и печатанием букв Т. П. Н.

⁷Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

К. чтением обратных и прямых слогов с буквой Т. П.; двусложных слов с буквой П. Т. Н. К. узнавать букву П. Н.Т К. в словах.

педагог совершенствует навыки различения звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Знакомит со словами на заданный звук.

формирует умения синтеза и анализа слогов из двух звуков; слогового анализа двусложных слов. Знакомит с составлением и чтением слогов и слов из пройденных букв

знакомит с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы» Чтение двусложных слов с буквой Н. закрепляет знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирует навыки звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствует навыки конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов

педагог совершенствует навыки звуко-буквенного анализа; закрепляет умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков; формирует умения определять место заданного звука в слове; совершенствует умения различать правильно и неправильно написанные буквы; совершенствует навык чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами; умение подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков; умения определять место заданного звука в слове; умения различать правильно и неправильно написанные буквы; навык чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами

Формирует навыки звукобуквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово); навык выделения начальных и конечных звуков из слов. Закрепляет знания пройденных букв, умения читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, распространенные на Урале: (геологи, машиностроители, металлурги, энергетики, шахтеры, литейщики, атомщики, инженеры, животноводы,); название разных народов на Урале: кочевых и оседлых народов Урала; названия техники, распространенные на Урале: (экскаватор, комбайн), прилагательные, обозначающие признаки предметов являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал) (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву); наречия, глаголы, существительные характеризующие отношение людей к труду (типичные качества уральца: спокойствие, выдержка, трудолюбие, рассудительность, смелость) расширять запас слов, об обитателях леса и степи, редких растениях и животных Урала, занесенных в Красную книгу; названия некоторых природных объектов Урала (озер, гор, рек и др.);

Звуковая культура речи:

отрабатывать интонационную выразительность речи используя художественную литературу Урала.

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с прилагательным являющиеся результатом труда человека, живущего в

определенной местности (Урал) (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву);

познакомить с разными способами образования слов являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал) (сталь варит - сталевар).

Связная речь:

закреплять умение участвовать в общей беседе по произведениям художественной литературы Урала, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.

развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения Урала (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, передавая хорошо знакомые события.

Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора Урала (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратковская, Д.Н. Мамин-Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьникова и др.) (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать избирательное отношение к произведениям фольклора Урала и художественной литературы Урала, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное).

Подготовка детей к обучению грамоте:⁸

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения, и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук. Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепление понятия слог и умения оперировать им

⁸Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

Закрепление понятия «буква» и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами. Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

Содержание образовательной деятельности.

Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о взаимоотношениях и характерах характерных для типичного качества Уральяца; за счет слов, обозначающих: названия профессий, распространенных на Урале, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения, являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал).

Звуковая культура речи:

формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений Урала, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: слова, имеющие только множественное или только единственное число, использовать существительные множественного числа в родительном падеже (профессии, распространенные на Урале; предметы и инструменты труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения, являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал))

Связная речь:

педагог формирует у детей умения пересказывать литературные произведения Урала по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах Уральского быта, объектах и явлениях природы характерных для Урала использовать прилагательные и наречия.

педагог помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений Урала сравнения, эпитеты.

Подготовка детей к обучению грамоте:⁹

педагог знакомит с артикуляцией звука [б], [б']. [д], [д']. [г], [г']. [ф], [ф']. [в], [в']. [х], [х']. [ы]. [с], [с']. [з], [з']. [ш]. [ж]. [э]. Формирует понятия о твердости и

⁹Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

мягкости, глухости и звонкости согласных звуков; конструированием и печатанием букв

формирует умения в выделении начальных звуков [б] и [б'] [д] и [д']. [г], [г']. [ф], [ф']. [в], [в']. [х], [х']. [ы]. [с], [с']. [з], [з']. [ш]. [ж]. [э]; в подборе слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. [д] и [д']. [г], [г']. [ф], [ф']. [в], [в']. [х], [х']. [ы]. [с], [с']. [з], [з']. [ш]. [ж]. [э]; узнавать букву б [д] [г], [ф], [в], [х], [ы]. [с], [з], [ш]. в словах; конструированием и печатанием букв б [д] [г], [ф], [в], [х], [ы]. [с], [з], [ш]; чтением слогов, односложных и двусложных слов с буквой б [д] [г], [ф], [в], [х], [ы]. [с], [з], [ш]; в различении звуков [б]—[п]; [г]—[г'], [к]—[г]. [с] и [з] [с] и [ш] [з]—[ж] составление слов из данных слогов (ба-нан, бан-ка); в выделении начальных звуков из слов и соотнесении их с соответствующими буквами, чтении слов и предложений с пройденными буквами; в составлении и чтении слов из данных слогов; в составлении предложений из данных слов

формирует понятия о предложении; в подборе данных звуковых схем к словам; в чтении предложений с пройденными буквами

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, признаков, инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качество их выполнения, являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал). Познакомить с понятием Урал, уральский регион, Челябинская область, губернатор, город, мэр города, село, глава поселения и др., символика, распространенной на Урале (гербы городов, символы городов, песни городов).

расширять запас слов, обозначающих название национальных праздников (Сабантуй, медовый, яблочный, ореховый и хлебный Спас, Джиен, Нардуган и др.); народных жилищ, населяющих Урал (русский дом, башкирская юрта и др.), предметы народного быта, различные виды утвари; народные костюмы (русский, башкирский, татарский и т.д.),

Звуковая культура речи:

отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать интонационную сторону речи на литературных произведениях Урала, (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов о предметах и инструментах труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения, являющиеся результатом труда человека, живущего в определенной местности (Урал).

Связная речь:

закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения на литературных произведениях Урала. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературных

произведений Урала, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

Интерес к художественной литературе:

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы Урала: рассказ, стихотворение, пословица, небылица, былина.

Подготовка детей к обучению грамоте:¹⁰

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков. Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина. Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча—ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов

Содержание образовательной деятельности.

Связная речь:

педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения Урала близко к тексту, передавая идею и содержание, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи;

на примере описательных литературных произведений об Урале, педагог закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Подготовка детей к обучению грамоте:¹¹

педагог знакомит с артикуляцией звука [j]. [ц]. [ч]. [щ]. [л] и [л']. [р] и [р']. закрепляет представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирует навык узнавания звука [j] [ц]. [л] и [л']. [р] и [р'] в

¹⁰Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

¹¹Обучение грамоте детей дошкольного возраста Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с.

ряду звуков, слогов, слов, в предложениях.

знакомит с буквой Й. Е. Ё. Ю. Я. Ц. Ч. Щ Л. Р. Ъ

формирует навыки конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ними.

совершенствует навык чтения слов и предложений с пройденными буквами; в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления»; слогового анализа слов и анализа предложений; печатания слов и предложений; чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
парциальная Программа «От звука к букве» Е.В.Колесникова
Дети старшего дошкольного возраста

Ребёнок знает:

Буквы русского алфавита

Понимает и использует в речи термины «звук», «буква»

Правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;

Определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;

Различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;

Делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную

Пользоваться графическим обозначением звуков;

Записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами

Составлять 4-5 предложений по картине; по серии картинок, из личного опыта

Читать слова, предложения, небольшие рассказы

Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного,

Уметь понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

Учебно-методический комплекс

1. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

3. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

4. Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

5. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез, 2008.

6. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. — 288 с.

7. Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева ; под общ.

ред. В. И. Яшиной. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 448 с.

8.Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. 9 Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. 10.Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа).Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. 11.Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ/ авт. сост. Ю.А. Афонькина, Н.А. Кочугова. – Волгоград: Учитель: ИП Гринин Л.Е., 2014. – 75 с. 12.Э.Ф. Курмаева Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно-тематическое планирование/ авт. Сост. Э.Ф. Курмаева.- волгоград: Учитель, 2012. – 191 с. 13.Н.В.Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с4 до 7 лет). 14.Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. 15.Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет). 16.Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. 17.А.М. Быховская, Н.А. Казова. Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР. 18.Т.Н. Волковская «Иллюстрированная методика логопедического обследования». 19.С.Ф. Иваненко «Формирование восприятия речи у детей с тяжелыми нарушениями произношения». 20. Логопедическая диагностика и коррекция нарушений речи у детей (сборник методических рекомендаций). 21. И.Д. Коненкова Обследование речи дошкольников с ЗПР. 22. Л.С. Рычкова, Г.Н. Лаврова Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 летнего возраста. 23.В.В. Докутович, Л.Е. Кыласова Методическая работа в ДОУ. Логопедическая служба ДОУ. 24.В.В. Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. I период. 25. В.В. КоноваленкоФронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. II период. 26. В.В. Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. III период. 27.О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. I период обучения в старшей логогруппе. 28. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. II период обучения в старшей логогруппе. 29. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. III период обучения в старшей логогруппе. 30. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. I период обучения в подготовительной логогруппе. 23. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. II период обучения в подготовительной логогруппе. 24. О.С. Гомзяк Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий. III период обучения в подготовительной логогруппе. 25.Т.В. Бойко Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР. Старшая группа. 26.Л.Н. Сластия Формирование связной речи детей 4-5 лет. Планирование, конспекты занятий, лексический материал. 27.Л.С. Лылова Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми дошкольного возраста. 28.Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Ранний возраст: Домашняя тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007.-16 с. + цв. ил. 29. Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Младшая логопедическая группа: Домашняя тетрадь. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011.-40 с. + цв. ил. 30. Н.В. Нищева Занимаемся вместе.

Подготовительная к школе логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.-32 с, илл. 31. Н.В. Нищева Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа: Домашняя тетрадь. Часть 2. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012.-24 с., илл. 32. С.И. Токарева Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет. Игровые методы и приемы: пальчиковый тренинг, сопряженная гимнастика. 33. Л.Н. Смирнова Логопедия при заикании. Занятия с детьми 5-7 лет. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.-64 с. 34. В.П. Лапковская, Н.П. Володькова Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5-7 лет с ОНР.-М.: Мозаика-Синтез, 2008.-56 с. 35. Е.М. Мастюкова Комплексная психолого-логопедическая работа по предупреждению и коррекции школьной дезадаптации: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений/ Под общ. ред. д.м.п. Е.М.Мастюковой. – 2-е изд., испр. И доп.- М: АРКИ, 2003. – 72 с. 36. Т.В. Потапова Беседы с дошкольниками о профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 64 с. (Серия «Вместе с детьми»). 37. И.А. Смирнова Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи: Наглядно - методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 54 с. 38. С.П. Цуканова Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы/С.П.Цуканова, Л.Л.Берц. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2009. – 64 с. 39. С.Н. Коновалова, Т.Ю. Четверикова Обучение составлению рассказа-описания детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Учебно - методическое пособие для учителей-логопедов, воспитателей и студентов дефектологических факультетов педагогических университетов/ Под. ред. С.В. Щербакова. – Омск: ОмГПУ, 2008. – 28 с. 40. Н.В. Васильева, Н.В. Новотворцева Развивающие игры для дошкольников: популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Г.В. Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития: академия Холдинг, 2002. – 208 с.: ил. 41. Е.Ф. Войлокова, Ю.В. Андрухович, Л.Ю. Ковалева Сенсорное воспитание дошкольников с интеллектуальной недостаточностью: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2005. – 304 с. – (Серия специальная педагогика). 42. Л.А. Венгер Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет. Сада. Под ред. Венгера Л.А. Изд. 2-е, перераб. М., «Просвещение», 1978 43. Л.Г. Парамонова Упражнения на развитие речи для подготовки ребенка к школе. – М.: ООО «Аквариум – Принт», К.: ОАО «Дом печати – ВЯТКА», 2005. – 208 с.: ил. 44. А.А. Катаева, Е.А. Стребелева Дидактические игры и упражнения в обучении умственно отсталых дошкольников: Кн. для учителя. – М.: «БУК – МАСТЕР», 1993.-191 с.: ил. 45. Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи: Кн. для воспитателя дет. сада: Из опыта работы/ Под ред. В.В. Гербовой. – 2-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1988. – 64 с.: ил. 46. В.И. Селиверстова Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детских садов. Под ред. В.И. Селиверстова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1981. – 192 с. 46. Л.В. Омельченко Речевые тренинги по автоматизации свистящих звуков для детей с ОНР: комплексы упражнений, игровые занятия, артикуляционная гимнастика, мнемотаблицы/ авт. – сост. Л.В. Омельченко.-Волгоград: Учитель, 2013. – 79 с. 47. О.П. Саморокова Сонорные звуки Л, ЛЬ, Р, РЬ: называем и различаем. Планы – конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями/ О.П. Саморокова, Т.Н. Кругликова. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 104 с. 48. О.П. Саморокова Свистящие звуки С, СЬ, З, ЗЬ, Ц: называем и

различаем. Планы – конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями/ О.П. Саморокова, Т.Н. Кругликова. – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 80 с. 49. О.П. Саморокова Шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ: называем и различаем. Планы – конспекты логопедических занятий с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями/ О.П. Саморокова, Т.Н. Кругликова. – М.: Издательство ГНОМ, 2012. – 104 с. 50. А.Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей (с, з, ц, ш, ж, ч, щ, л, ль, р, рь): Речевой материал для дошкольного и младшего школьного возраста. – Волгоград: Учитель, 2003. 91 с. 51. О.В. Епифанова Автоматизация звука «Р»: учебно-игровые артикуляционные упражнения для занятий с дошкольниками/ сост. О.В. Епифанова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 151 с. 52. Н.Н. Бутусова Развитие речи детей при коррекции звукопроизношения. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 304 с. 53. И.С. Лопухина 550 упражнений для развития речи. – СПб.: КАРО, Дельта+, 2004. – 336 с. – (Популярная логопедия). 54. И.Г. Выгодская Исправление нарушения звукопроизношения у подростков. Из опыта работы. М., «Просвещение», 1977 55. Е.В. Кузнецова, И.А. Тихонова Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2001. – 112 с. (Серия «Вместе с детьми».) 56. Н.В. Новотворцева Учимся читать. Обучение грамоте в детском саду и дома. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Художники Н.В. Кирильчева, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия, К», 1998. – 240 с., ил. 57. Л.Г. Парамонова Развитие словарного запаса у детей. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2007. – 80 с. 58. С.Н. Зинатулин Планирование и конспекты занятий по обучению детей регуляции дыхания: метод. Пособие/ С.Н. Зинатулин. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 64 с. 59. О.В. Бурлакина Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2012. – 80 с. 60. А.О. Дробинская Правильно ли развивается ваш ребенок и надо ли обращаться за помощью: Книга для тех, кому это интересно. – М.: Айрис – пресс, 2004. – 64 с. – (Методика). 61. Н.М. Миронова Развиваем фонематическое восприятие. Планы-конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями/ Н.М. Миронова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 48 с. 62. В.П. Гудимов Сборник тематических загадок для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2002. 64 с. (Серия вместе с детьми».) 63. Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов/ Сост. Т.И. Тарабарина, Н.В. Елкина. Худ. Г. Соколов, В. Куров. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К», 2000. – 224 с., ил. – (Сер.: «Игра, обучение, развитие, развлечение»). 64. В.Т. Гридина, О.В. Завязкин Читай, рассуждай, отгадывай. – Москва: ЗАО «БАО – ПРЕСС», ООО «ИД «РИПОЛ классик», 2005. – 320 с. 65. С.О. Филиппова Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2004. – 94 с.: ил. 66. В.В. Цвынтарный Играем и развиваем речь. Серия «Учебники для вузов специальная литература». – СПб., издательство «Лань», 2000 – 32 с. 67. Л.П. Савина Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: Пособия для родителей и педагогов/ Л.П. Савина. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2002. – 44 с.: ил. 68. Н.В. Микляева, О.А. Полозова, Ю.Н. Родионова Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ: пособие для воспитателей и логопедов. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2005. – 112 с. – (Библиотека логопеда – практика). 69. М.Ю.

Картушина Логоритмические занятия в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ сфера, 2004. – 192 с. 70. К.Н. Слюсарь Логоритмические занятия с детьми 3-6 лет/ К.Н. Слюсарь. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 80 с. 71. М.Ю. Картушина Логоритмические занятия с детьми 4-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 160 с. – (логопед в ДОУ). 72. М.Ю. Картушина Логоритмические занятия с детьми 6-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 192 с. – (логопед в ДОУ). 73. Программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова Наглядно-дидактические пособия Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». □ Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». Программа «От звука к букве» Е.В. Колесникова

2.1.4. Художественно - эстетическое развитие

От 2 лет до 3 лет

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать эмоциональную отзывчивость на природные явления (лист дерева, цветок, бабочка, снежинка, облако, солнышко и др.);

приобщать к рассматриванию произведений народного декоративно-прикладного искусства: уральские таволги, нижнетагильские подносы, вышивка, уральская роспись по дереву;

приобщать к рассматриванию произведений изобразительного искусства (книжной графики, живописи, скульптуры, архитектуры).

2) изобразительная деятельность:

поддерживать интерес к изобразительной деятельности, организованной в сотворчестве со взрослыми и детьми, к экспериментированию с различными материалами;

развивать представления детей о языке разных видов искусств (цвет, форма, пятно, линия, ритм);

учить рисовать мелкими (гелевыми, восковыми), создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.);

поддерживать интерес к лепке фигурок из разнообразных пластических материалов 2 - 3 частей (грибок, птичка, самолет);

поддерживать интерес к лепке овощей, фруктов, грибов;

знакомить со свойствами бумаги, создавать образы из бумажных комочков, кусочков, фантиков, силуэтов (цветок, бабочка, грибок, ягодка) подготовленных воспитателем.

3) конструктивная деятельность

учить детей сооружать постройки по образцу, упражнять в способах конструирования (наложение, приставление, приложение, замыкание и др.);

инициировать желание пользоваться сюжетными игрушками для обыгрывания постройки;

поощрять называние цвета, формы и величины деталей лего-конструктора;

развивать умение ориентироваться в деталях лего-конструктора, подбирать форму по образцу и слову;

побуждать к конструированию несложных лего - построек из 2-3 деталей и обыгрыванию их с помощью взрослого.

4) детский дизайн

вызывать и поддерживать позитивную эмоциональную реакцию на эстетические качества объектов окружающего мира (игрушек, бытовых предметов, явлений природы, окружающего пространства, одежды детей и взрослых);

развивать умение различать внешний вид, характер, настроение контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/злой, веселый/грустный, светлый/темный, высокий/низкий и др.).

5) музыкальная деятельность

развивать художественное восприятие детей на произведения уральского музыкального искусства: песенки, колыбельные песни;

развивать умение вслушиваться в пение взрослого, узнавать знакомые песенки, эмоционально откликаться на них;

поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков, повторять песенку несколько раз;

развивать умение петь в самостоятельной деятельности;

создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения.

6) культурно-досуговая деятельность

создавать условия для свободных плясок под уральскую народную плясовую музыку;

стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол, атрибутов, элементов уральского костюмов.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог обращает внимание на разнообразные привлекательные для детей раннего возраста природные явления (дерево, цветок, бабочка, снежинка и др.), предлагает рассмотреть и выделить эстетические свойства (цвет, форму, ритм) этих явлений и предметов окружающей действительности.

Педагог предлагает рассматривать произведения изобразительного искусства (народные игрушки, книжные иллюстрации, живопись, скульптуру, архитектуру), поддерживает желание повторно обращаться к рассматриванию.

Изобразительная деятельность.

Педагог, используя игровые приемы, поддерживает интерес к изобразительной деятельности, организует сотворчество с детьми раннего возраста, используя рисование пальчиками и ладошками, предлагает детям экспериментировать с различными материалами (красками, пластическими материалами), уточняя их свойства (мягкий, вязкий, изменяет форму, изменяет цвет и др.) и назначение (можно лепить, рисовать линиями, пятнами, наклеивать на фон, чередуя по цвету, форме, величине и получать изображение).

Педагог предлагает детям рисовать гелевыми и восковыми мелками, создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.);

Педагог мотивирует детей к лепке фигурок из глины и пластилина из 2 - 3 частей (грибок, птичка, самолет).

В процессе знакомства со свойствами бумаги, педагог на основе использования игровых приемов предлагает создавать образы из готовых бумажных форм (комочков, кусочков, фантиков, силуэтов).

Конструктивная деятельность.

Педагог предлагает детям сооружать постройки, повторяя образец. Педагог демонстрирует детям способы конструирования: наложение, приставление, приложение, замыкание и др.

Педагог, используя игровые персонажи, инициирует желание сюжетными игрушками обыгрывать созданные постройки.

Педагог поощряет называние цвета, формы и величины деталей лего-конструктора, побуждает и помогает в конструировании несложных лего - построек из 2-3 деталей их обыгрывание.

Детский дизайн.

Педагог посещает мини-музеи, организованные в ДОУ, поддерживает позитивную эмоциональную реакцию детей на эстетические качества игрушек, бытовых предметов, детских работ, представленных на выставке.

Педагог обращает внимание на внешний вид, характер, настроение контрастных художественных образов в разных видах искусства, мотивирует детей различать характеристики: добрый/злой, веселый/грустный, светлый/темный, высокий/низкий и др.

Музыкальная деятельность.

Педагог развивает умение детей вслушиваться в музыку мелодий, звучащих на музыкальных инструментах (уральской таволге). Педагог упражняет детей в запоминании и узнавании уральских песенок в исполнении взрослого, эмоционально откликаться на них.

Педагог учит детей петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков, повторять песню.

Педагог создает условия для парного (вместе со взрослым) и группового пения.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает условия для свободных плясок под народную уральскую плясовую музыку, стимулирует стремление детей к самостоятельному использованию атрибутов, элементов народных костюмов.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

приобщать детей к уральским традициям, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам);

формировать умение внимательно рассматривать жанровую картину, доступную по содержанию (бытовой жанр, детский портрет, натюрморт, пейзаж), рассматривать произведения книжной графики, развивать умение понимать сюжет, сопереживать героям.

2) изобразительная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту уральской природы (небо, трава, листья, цветы, облака и др.);

продолжать учить устанавливать связь между предметами ближайшего окружения и знакомыми явлениями окружающей жизни детей и их изображением (идет снег, дождь, опадают листья, тает сосулька, распускаются листья и др.);

учить создавать изображение предметов с использованием одного, двух и нескольких цветов;

учить смешивать цвета, получать новый цвет (розовый, оранжевый, голубой);

развивать умения детей лепить овощи, фрукты, грибы из разнообразных пластических материалов;

знакомить детей со способами создания простейших форм: шара, цилиндра, конуса, диска и их видоизменениями, опираясь на свойства пластических материалов;

знакомить детей со свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации;

учить создавать (предметное) изображение из готовых форм на бумаге разной формы, и фактуры;

познакомить с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги и др.

3) конструктивная деятельность

побуждать пользоваться простыми способами конструирования: конструированию по образцу, по заданию взрослого, по словесной инструкции, по замыслу;

развивать умения рассматривать здания, созданные и будущие постройки, выполнять действия замещения недостающих деталей другими;

дать детям представления об использовании лего – материалов в конструктивной деятельности для создания поделок, конструкций, моделей, способствовать развитию интереса к лего-конструированию;

различать детали конструктора Lego Duplo по цвету и форме;

упражнять детей в элементарных способах соединения деталей и крепления конструкций, способствовать называнию и правильному использованию деталей лего материала;

содействовать экспериментированию и созданию простейших конструкций (индивидуальных и коллективных).

воспитывать самостоятельность и инициативу в создании замысла.

4) детский дизайн

продолжать развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, явлений природы и окружающего мира;

побуждать проявлять предпочтения в выборе одежды, нарядов кукол, цвета карандашей, красок, предметов и др.;

продолжать развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества предметов, явлений природы и окружающего мира;

развивать умение различать настроение контрастных художественных образов: яркий – бледный, темный-светлый, высокий – низкий, добрый – злой, большой – маленький и др.;

развивать умение украшать работу, используя стеки, палочки, штампы. побуждать обыгрывать работы, соединять в единую композицию.

5) музыкальная деятельность

приобщать детей к произведениям уральской народной музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания народной музыки;

поощрять желание экспериментировать со звуками, участвовать в музыкально-дидактических играх;

обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами для звукоизвлечения, сравнения разных по звучанию предметов;

развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах;

продолжать развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками;

поощрять желание участвовать в играх в шумовом оркестре, в разучивании музыкальных игр и танцев, в совместном пении;

развивать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей;

формировать навыки танцевальных движений через разучивание уральских народных хороводов.

б) культурно-досуговая деятельность

продолжать создавать условия для свободных плясок под уральскую народную плясовую музыку;

стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол, атрибутов, элементов уральского костюмов.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог обращает внимание на приобщение детей к традициям, распространенным на Урале, к малым фольклорным формам (потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог формирует умение внимательно рассматривать жанровую картину, доступную по содержанию (бытовой жанр, детский портрет, пейзаж), предлагает рассматривать произведения книжной графики, развивает умение понимать сюжет, умение сопереживать героям.

Педагог продолжает обращать внимание детей на природные явления (дерево, цветок, листья, бабочка, снежинка и др.), предлагает рассмотреть и выделить эстетические свойства (цвет, форму, ритм, строение, величина частей) этих явлений и предметов окружающей действительности.

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения изобразительного искусства (народные игрушки, книжные иллюстрации, живопись, скульптуру, архитектуру), поддерживает желание повторно обращаться к рассматриванию.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Педагог, используя игровые приемы, поддерживает интерес к рисованию нетрадиционными техниками знакомых явлений окружающей жизни: пальчиками и ладошками, мотивирует детей к созданию знакомых образов на основе использования техники принта (ладошкой, пальчиком, штампом, жатой бумагой, поролоном и др.).

Педагог продолжает осваивать с детьми технические приемы рисования гелевыми и восковыми мелками, демонстрирует использование разнообразных материалов для заполнения фона к творческой работе: пастель, акварель, гуашь.

Педагог предлагает детям создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.).

Педагог продолжает предлагать экспериментирование с цветом (растворяя один цвет, добавляя в него такой же или другой, для получения нового эффекта) продолжает демонстрировать детям смешивание цвета, получать новый цвет (розовый, оранжевый, голубой).

2) Лепка:

Педагог мотивирует детей к лепке фигурок из глины, пластилина, соленого теста, к использованию дополнительных деталей (природного и подсобного материала), демонстрирует основные технические приемы работы.

Вместе с детьми выполняются макеты, дополняются незавершенные композиции продуктами детской изобразительной деятельности.

Педагог развивает умения детей лепить овощи, фрукты, грибы из разнообразных пластических материалов, знакомит детей со способами создания простейших форм: шара, цилиндра, конуса, диска и их видоизменениями, используя свойства пластических материалов.

3) Апликация:

В процессе знакомства со свойствами бумаги, педагог предлагает создавать знакомые образы из готовых бумажных форм (комочков, кусочков, фантиков, силуэтов).

Педагог знакомит детей со свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из готовых форм на бумаге разной формы, и фактуры. Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги и др.

4) Интеграция видов изобразительной деятельности:

Педагог предлагает детям экспериментировать с разнообразными материалами (красками, пластическими материалами), уточняя их свойства (мягкий, вязкий, изменяет форму, изменяет цвет и др.) и назначение (можно лепить, рисовать линиями, пятнами, наклеивать на фон, чередуя по цвету, форме, величине и получать изображение).

Конструктивная деятельность.

Педагог демонстрирует модели и постройки, выполненные детьми старшего дошкольного возраста и родителями воспитанников.

Педагог побуждает детей пользоваться простыми способами конструирования: конструирование по образцу, по рисунку, по заданию взрослого, по замыслу.

Педагог развивает умение детей рассматривать созданные постройки, образцы и рисунки будущих построек, выполнять простые задания, действия замещения одних деталей другими.

Педагог, используя игровые приемы обучения, способствует развитию интереса к лего-конструированию, мотивирует детей к называнию и правильному использованию деталей лего - материала.

Педагог содействует экспериментированию и созданию простейших конструкций, как индивидуальных, так и коллективных.

Педагог помогает детям определить предмет, изображенный на рисунке и указать его основную функцию.

Педагог формирует у детей представление о том, что рисунок несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображен, но и какой материал необходим для создания конструкции, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения.

Педагог создает условия для сооружения построек в соответствии с размерами игрушек, для которых они предназначаются.

Педагог развивает у детей способность к контролю за созданием модели.

Детский дизайн.

Педагог продолжает развивать положительный эмоциональный отклик на эстетические свойства и качества знакомых предметов, явлений природы и окружающего мира. Педагог организует посещение детьми выставки осенних букетов в старших группах детского сада.

Педагог рассматривает с детьми произведения прикладной графики (фантики).

Педагог побуждает детей проявлять предпочтения при выборе одежды, нарядов кукол, цвета карандашей, красок, предметов и др.

Педагог предлагает рассматривать разнообразные предметы, выделяя в них особенности украшения (сочетания цвета, элементы узоров, включенных в единую композицию).

Педагог демонстрирует умение украшать работу, используя стеки, палочки, штампы. побуждать обыгрывать работы, соединять в единую композицию. Педагог развивает умение детей понимать характеристику образов: яркий – бледный, темный-светлый, высокий – низкий, добрый – злой, большой – маленький и др.

Музыкальная деятельность.

Педагог приобщает детей к слушанию произведений уральской народной музыки.

В музыкально-дидактических играх предлагает экспериментировать со звуками.

Педагог развивает умение детей манипулировать с предметами для звукоизвлечения, сравнения разных предметов по звучанию.

Педагог развивает двигательные - активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах.

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

Педагог поощряет желание детей участвовать в играх в шумовом оркестре, предлагает повторять за воспитателем музыкальные фразы в совместном пении.

Педагог предлагает детям импровизировать в процессе совместной деятельности, создавая знакомый музыкальный образ.

Педагог старается поддержать детей в повторении танцевальных движений при исполнении уральских народных хороводов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок под уральскую народную музыку.

Педагог мотивирует детей с помощью игровых приемов к использованию атрибутов и элементов уральских костюмов в самостоятельной деятельности.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

расширять опыт восприятия произведений уральского искусства, формировать умение понимать образ, способствовать освоению некоторых средств выразительности уральского искусства (образность, материалы, объемность, статика, движение, своеобразие узоров, многообразие цвета и цветовых сочетаний и др.);

развивать интерес к посещению выставки, музея предметов декоративно-прикладного искусства Урала.

2) изобразительная деятельность:

развивать интерес к использованию разнообразных материалов (мелки, карандаши, гуашь и др.) и инструментов (кисти разной конфигурации, штампы из разнообразных материалов, трафареты);

развивать изобразительно - выразительные умения в рисовании: располагать изображение на листе бумаги, рисовать сюжет из одинаковых предметов по всему листу, добавляя к ним другие;

рисовать предметы на узкой полосе бумаги, располагать предметы в ряд, привлекать внимание к передаче соотношений предметов по величине;

развивать умение использовать нетрадиционные техники рисования (ладошками, пальчиками, кляксографию, монотипию, рисование мыльными пузырями и др.);

продолжать учить составлять композицию узора на силуэте предмета или на геометрической форме;

развивать умение использовать в лепке разнообразные материалы: пластилин, глину, цветное тесто, песок, снег;

развивать умение лепить конструктивным и комбинированным способом домашних птиц и животных, распространенных на Урале;

развивать умение соединять несколько изображений в единую композицию, создавая макет;

осваивать способы работы ножницами, мотивировать использование дополнительных материалов в аппликации.

3) конструктивная деятельность

закрепить названия деталей конструктора LEGO Duplo (кирпичик, кубик, пластина, горка, мостик, полудиск);

познакомить детей с конструктором LEGO Education, его отличиями от LEGO Duplo;

развивать умение подбирать лего - детали по одному-двум качествам (цвет, форма, величина, устойчивость, конструкторские свойства);

учить анализировать рисунки (схемы) и соотносить их с имеющимися лего-детальями, указывать их функцию;

формировать представление, о том, какой лего-материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения лего-деталей и их соединения;

обучить простейшему анализу выполненных моделей (выделять форму, величину, цвет деталей лего-конструктора);

выполнять лего-конструкцию в соответствии с образцом и заданными условиями;

формировать умение использовать полученные знания в постройках по замыслу;

сравнивать полученную постройку с задуманной; развивать способность к контролю за качеством и результатом работы;

формировать представление, что схема несет информацию не только о том, какой предмет на ней изображен, но и какой материал необходим для создания конструкции по схеме, а также о способе пространственного расположения деталей и способы их соединения;

учить сравнивать графические модели, находить в них сходства и различия;

развивать умение анализировать постройку: выделять основные части, называть, какие виды деталей конструктора серии LEGO Education, LEGO Education «Первые механизмы», необходимы для постройки.

4) детский дизайн

продолжать развивать эмоциональный отклик на красоту предметов «вокруг себя»;

проявлять интерес у детей к дизайн-творчеству, к оформлению и украшению предметов, окружающих ребенка;

мотивировать участие ребенка в разработке со взрослыми несложных сувениров, в составлении композиций, в оформлении детских выставок для украшения группы;

формировать представления о различных видах одежды и обуви, материалах, из которых их изготавливают.

5) музыкальная деятельность

обогащать музыкальные впечатления, развивать слушательскую культуру средствами уральского музыкального искусства;

использовать уральские народные музыкальные игрушки (таволги-свистульки, дудочки);

развивать умения интерпретировать характер музыкальных образов, в процессе слушания уральской народной музыки;

развивать стремление участвовать в продуктивной интегрированной деятельности (рисование под музыку);

развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства;

развивать потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства уральских попевок, песенок, колыбельных, хороводов, выбирать предпочитаемый вид исполнительства.

6) культурно – досуговая деятельность

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями уральского региона, вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений на материале уральского искусства (кукольный спектакль, музыкальная и литературная композиция).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог обращает внимание на приобщение детей к народным традициям, распространенным на Урале (праздники, значимые события).

Педагог приобщает детей к малым фольклорным формам литературного искусства (уральским потешкам, песенкам, прибауткам, стихотворениям).

Педагог продолжает рассматривать с детьми произведения уральского изобразительного искусства (живопись уральских художников, каслинскую скульптуру малой формы анималистического жанра, архитектуру), поддерживает желание повторно их рассматривать.

Педагог предлагает рассматривать произведения книжной графики уральских писателей, выражать эмоции, проявлять умение сопереживать героям. Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на простые вопросы по содержанию произведений, использовать

обследование, синтез искусств и др. Педагог продолжает формировать умение внимательно рассматривать жанровую живопись, доступную детям по содержанию (бытовой жанр, портрет, натюрморт, пейзаж), развивать умение рассматривать образы, понимать сюжет.

Педагог продолжает развивать интерес детей к посещению кукольного театра, выставки, музея, созданных в ДОО или находящихся в родном городе (селе), расширяет представления детей о правилах поведения на таких мероприятиях.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Педагог, используя игровые приемы, поддерживает интерес к рисованию нетрадиционными техниками знакомых явлений окружающей жизни: пальчиками и ладошками, кляксографией, монотипией, мыльными пузырями, восковой или парафиновой свечой и др.

Педагог продолжает организовывать экспериментирование детей с разнообразными изобразительными материалами (карандашами, пастелью, гуашью, акварелью), уточняя свойства изобразительных материалов (акварельная краска создает прозрачный фон, гуашевая краска создает насыщенный и яркий цвет и др.). Педагог продолжает предлагать детям экспериментирование с цветом (растворяя один цвет, добавляя в него другие для получения новых оттенков).

Педагог продолжает организовывать рисование детей на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.). Педагог демонстрирует детям и организует игровые упражнения с детьми в использовании разнообразных инструментов (кистей разной конфигурации, штампов из разнообразных материалов, трафаретов).

Педагог продолжает развивать изобразительно - выразительные умения в рисовании: располагать изображение на листе бумаги, рисовать сюжет из одинаковых предметов по всему листу, добавляя к ним другие.

Педагог упражняет детей в рисовании предметов на узкой полосе бумаги, располагать предметы в ряд, привлекать внимание к передаче соотношений предметов по величине.

Педагог предлагает детям рисование двумя руками одновременно и поочередно, изображая предмет или создавая простое связное содержание

В декоративном рисовании педагог продолжает учить составлять композицию узора на силуэте предмета или на геометрической форме.

2) Лепка:

Педагог мотивирует детей к лепке фигурок из разнообразных пластических материалов: пластилина, глины, к использованию дополнительных деталей (природного и подсобного материала), демонстрирует новые технические приемы работы.

Педагог продолжает развивать умения детей лепить домашних птиц и животных из разнообразных пластических материалов, знакомит детей со способами создания фигур: комбинированным и конструктивным.

Педагог продолжает развивать умение использовать в лепке разнообразные материалы: пластилин, глину, цветное тесто, фольгу, песок, снег. Использовать в

лепке домашних птиц и животных, распространенных на Урале, знакомые приемы и способы лепки.

Педагог продолжает развивать умение соединять несколько изображений в единую композицию, создавая макет.

3) Аппликация:

Педагог продолжает знакомить детей с сортами и свойствами бумаги, оборудованием и инструментами для аппликации (предметной и декоративной), предлагает учить создавать (предметное) изображение из форм, вырезанных самостоятельно.

Педагог знакомит детей с использованием нетрадиционных материалов в аппликации: ватных дисков, салфеток, кусочков жатой бумаги, фольги и др. В процессе освоения способов работы ножницами, педагог знакомит детей со свойствами бумаги, мотивирует использование дополнительных материалов в аппликации для создания выразительного образа.

4) Интеграция видов изобразительной деятельности:

Вместе с детьми выполняются макеты, дополняются незавершенные композиции в интеграции разных видов изобразительной деятельности (лепка и рисование; лепка и аппликация; рисование и лепка и аппликация). Педагог учит детей выбирать необходимые средства для повышения выразительности индивидуальной или коллективной работы: выбор цвета и цветосочетаний, дополнение образов, деталей и др.

Конструктивная деятельность.

Педагог демонстрирует лего модели и лего-конструкции, выполненные детьми старшего дошкольного возраста и родителями воспитанников.

Педагог знакомит детей с историей появления конструктора LEGO Duplo, закрепляет названия деталей конструктора LEGO Duplo (кирпичик, кубик, пластина, горка, мостик, полудиск).

Педагог предлагает называть форму, на которую похож тот или иной предмет, вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные модели, развивает умение детей распределить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Педагог предлагает детям разнообразные способы конструирования: конструирование по образцу, по рисунку, по заданию взрослого, по условиям, по замыслу.

Педагог развивает умение детей анализировать созданные постройки, образцы и рисунки будущих построек, выполнять простые условия, при которых одни детали замещаются другими.

Педагог продолжает формировать у детей представление о том, что рисунок несет информацию о том, какой материал необходим для создания конструкции, а также о способе пространственного расположения деталей и их соединения.

Педагог содействует экспериментированию и созданию простейших лего - конструкций, как индивидуальных, так и коллективных, продолжает развивать у детей способность к самостоятельному контролю за созданием модели.

Педагог создает условия для сооружения построек в соответствии с размерами игрушек, для которых они предназначаются.

Педагог знакомит детей с конструктором LEGO Education, его отличиями от LEGO Duplo, упражняет в выделении основных частей, назывании видов деталей конструктора серии LEGO Education, LEGO Education «Первые механизмы», необходимых для постройки.

Педагог продолжает формировать представление, о том, какой лего-материал необходим для создания конструкции по схеме, развивает умение подбирать лего - детали по одному-двум качествам (цвет, форма, величина, устойчивость, конструкторские свойства).

Педагог формирует умение использовать полученные знания в постройках по замыслу, сравнивать полученную постройку с задуманной, развивать способность к контролю за качеством и результатом работы.

Детский дизайн.

Педагог продолжает обращать внимание детей красоту предметов «вокруг себя», предлагает рассматривать и выделять эстетические свойства (цвет, форму, ритм, строение, соразмерность величин частей) предметов окружающей действительности, продолжает развивать умение детей понимать характеристику образов: яркий – бледный, темный-светлый, высокий – низкий, добрый – злой, большой – маленький и др.

Педагог продолжает организовывать посещение детьми выставок осенних букетов в старших группах детского сада, поощряет участие детей в создании букетов для украшения своей группы.

Педагог демонстрирует способы оформления выставки детских работ, мотивирует активное участие детей в совместной разработке со взрослыми несложных сувениров, в составлении композиций для украшения группы.

Педагог рассматривает с детьми произведения прикладной графики (фантики, марки, открытки), выделяет их эстетические характеристики (яркость, декоративность, разноцветность).

Педагог продолжает развивать умение детей проявлять предпочтения при выборе одежды, нарядов кукол, цвета карандашей, красок, предметов и др.

Педагог развивает интерес у детей к дизайн-творчеству, к оформлению и украшению предметов, окружающих ребенка, формирует представления об оформлении различных видов одежды и обуви, знакомит с материалами, из которых они изготавливаются.

Музыкальная деятельность.

Педагог продолжает приобщать детей к слушанию произведений уральской народной музыки.

Педагог продолжает развивать умение детей манипулировать с предметами для звукоизвлечения, сравнения разных предметов по звучанию.

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

В музыкально-дидактических играх продолжает предлагать экспериментировать со звуками.

Педагог развивает двигательные - активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения, игры на шумовых музыкальных инструментах.

Педагог поощряет желание детей участвовать в играх в шумовом оркестре, предлагает повторять за воспитателем музыкальные фразы в совместном пении.

Педагог продолжает предлагать детям импровизировать в процессе совместной деятельности, создавая знакомый музыкальный образ.

Педагог организует детей для исполнения уральских народных хороводов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает создавать условия для свободных плясок, хороводов под уральскую народную музыку.

Педагог предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) в самостоятельной деятельности.

Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх фигурки, выполненные самостоятельно по мотивам литературных произведений уральских поэтов и писателей (С.Т. Аксакова, П.П. Бажова, В. Кузнецова, Н. Пикулевой, Д.Н. Мамина-Сибиряка, Л. Татьянической, Н.П. Шилова и др.).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

приобщать детей к уральским традициям в изобразительном, литературном и музыкальном искусстве, передающимся из поколения в поколение (сказкам, сказкам, легендам, народным играм, танцам);

формировать способность осознавать нравственный смысл и эстетическую ценность фольклорных произведений, подводить детей к пониманию ценности уральского искусства, способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

расширять представления детей о видах и жанрах уральского искусства, способствовать освоению средств выразительности;

развивать эмоциональный отклик на собственные творческие работы (придумывание стихотворений, сказок, танцевальных движений, коллажей, макетов);

стимулировать проявление эстетического отношения детей к окружающему миру, желание посещать музеи, выставки, театры родного города (села);

воспитывать у детей уважительное отношение к культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (художникам, поэтам, музыкантам, артистам).

приобщать детей к искусству архитектуры Урала, развивать умение рассматривать архитектурные сооружения, выделять средства выразительности и использовать их при создании собственных построек;

расширять сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях своего города (села): назначение, исторические и архитектурные особенности;

приобщать детей к искусству скульптуры Урала (монументальной, садово-парковой, скульптуры малой формы).

2) изобразительная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на красоту уральской природы, умение создавать изображение, отражая особенности уральской

природы в разное время года (сочетание цвета, подбор колорита, характерного для определенного времени года, композиционное построение пейзажа, сюжета, объекты изображения);

расширять представления детей о средствах выразительности в изображении уральского пейзажа, подводить детей к пониманию того, что пейзаж - это отражение реальной природы, которую художник наблюдает и изображая которую, выражает свои чувства и переживания, использует особый язык – средства выразительности;

приобщать детей к произведениям уральского декоративно-прикладного искусства (каслинскому литью, златоустовской гравюре, камнерезному искусству, уральской росписи по дереву и металлу, искусству таволги, вышивки, резьбы по дереву (бересте) и др.).

самостоятельно создавать объемные и рельефные изображения по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства;

расширять представления о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом труда человека, живущего в определенной местности (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву); развивать чувство сопричастности к творчеству мастеров уральского декоративно-прикладного искусства при создании собственных композиций;

приучать детей использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы и приемы оформления уральской росписи, башкирского орнамента;

использовать в творческой деятельности разнообразные сорта бумаги и ткани, природный, дополнительный и бросовый материал;

отражать характерные особенности родной природы, родного города, совершенствуя технические приемы работы в плоскостной и объемной аппликации, в коллаже, макете;

применять техники симметричного, силуэтного, ажурного вырезывания, многослойного наклеивания;

мотивировать детей к созданию декоративных композиций по мотивам уралосибирской росписи как в рисовании, так и в аппликации;

продолжать развивать умение лепить домашних птиц и животных, передавая их характерные особенности.

продолжать развивать умение лепить животных уральских лесов, передавая их характерные особенности.

3) конструктивная деятельность

развивать наблюдательность, учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей;

направлять действия детей на выделение структуры объекта и установлению ее взаимосвязи с практическим назначением объекта;

способствовать овладению способами построения замысла и элементарного планирования деятельности детей;

поддерживать стремление самостоятельно создавать постройки, модели из легио-материалов;

упражнять в создании различных конструкций по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции, по сюжету, самостоятельно подбирая детали;

учить различать и называть детали конструктора серии LEGO «Первые механизмы», «Простые механизмы»;

4) детский дизайн

продолжать развивать осведомленность о профессиях, связанных с дизайном; способствовать проявлению устойчивого интереса к искусству дизайна: назначению, его видам;

развивать способность выбирать наиболее выразительные и подходящие материалы для дизайн-деятельности;

развивать у детей навыки дизайнерской деятельности, творческое воображение в процессе создания моделей спецодежды, обуви и головных уборов из различного материала;

развивать желание участвовать в дизайнерской деятельности при подготовке к праздникам и событиям в группе и ДОО;

стимулировать желание использовать дополнительные материалы для декорирования, поддерживать проявление творчества.

5) музыкальная деятельность

обогащать представления о творчестве детских уральских композиторов (Е.Гудкова, А. Кривошея, Е. Попляновой, Т. Шкребиной, В.Ярушина и др.);

инициировать стремление участвовать в музыкально-дидактических играх, беседах элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегрированной деятельности;

развивать умение выбирать музыку для передачи собственного настроения в синтезе искусств;

развивать умения игры на уральских музыкальных инструментах (дудочки, свистульки);

совершенствовать танцевальные умения, инициировать стремление в выразительном совместном и индивидуальном музыкальном исполнительстве при подготовке концерта в ДОО;

развивать умение самостоятельного придумывания мелодии умение импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умения организовывать самостоятельную деятельность детей по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, танца, в процессе совместной деятельности, при выполнении творческих заданий, в концертах-импровизациях, в музыкальных сюжетных играх;

развивать у дошкольников интерес к традициям Урала, родного города, села, его достопримечательностям, дать представления о названии города, улиц, площадей, которые рассказывают о знаменательных событиях;

развивать желание участвовать в торжественных, традиционных событиях детского сада, района, города, региона;

приобщать детей к уральским традициям, передающимся из поколения в поколение (народным играм, праздникам), формировать способность осознавать нравственный смысл и эстетическую ценность традиционных событий.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог предлагает просматривать детям видео-презентации, с изображением произведений изобразительного искусства.

Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на вопросы по содержанию произведений, использовать обследование, синтез искусств и др. Педагог продолжает формировать умение внимательно рассматривать жанровую живопись, доступную детям по содержанию (портрет, натюрморт, пейзаж, бытовой, батальный, исторический), развивать умение рассматривать образы, понимать сюжет.

Педагог продолжает приобщать детей к уральским традициям в изобразительном, литературном и музыкальном искусстве, передающимся из поколения в поколение (уральским сказкам, сказкам, легендам, народным играм, танцам).

Педагог обращает внимание детей на понимание нравственных смыслов, заключенных в каждом произведении уральского искусства, подводит детей к пониманию эстетических ценностей уральского искусства, способствует тому, что ребенок учится выражать чувства, которые вызывает произведение, формулировать эстетические оценки, суждения.

Педагог организует рассматривание выставки разнообразных видов уральского искусства, выделение средств выразительности организует посещение мини-музея.

Педагог развивает эмоциональный отклик на собственные творческие работы детей (придумывание стихотворений, сказок, танцевальных движений, коллажей, макетов).

Педагог поощряет проявление у детей эстетического отношения к окружающему миру: выделение красивого «вокруг себя», бережное отношение к красивому, желание создавать самостоятельно красивое «рядом с собой», книжки-малышки по литературным произведениям уральских писателей и поэтов, желание посещать музеи, выставки, театры родного города (села).

Педагог формирует у детей уважительное отношение к культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (художникам, поэтам, музыкантам, артистам).

Педагог предлагает детям рассматривать разнообразные архитектурные сооружения родного города, развивает умение рассматривать архитектурные сооружения, выделять средства выразительности и использовать их при создании собственных построек.

Педагог расширяет сведения о зданиях, расположенных на главных улицах и площадях родного города (села): назначение, исторические и архитектурные особенности (масштаб, объем, этажность, форма дверей, окон, наличие колонн и др.).

Педагог предлагает рассматривать разнообразную скульптуру (монументальную, садово-парковую, скульптуру малой формы), расположенную на

улицах и площадях родного города, предлагает выделять особенности скульптуры (образы, объем, форму, детали одежды и др.)

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Педагог предлагает детям рисование двумя руками одновременно и поочередно, изображая предмет или создавая связное содержание по теме рисования.

Педагог организует наблюдения за явлениями уральской природы, стимулирует детей к проявлению эмоциональной отзывчивости на ее красоту, развивает умение создавать изображение, отражая особенности уральской природы в разное время года (сочетать цвета, подобрать колорит, характерный для определенного времени года, построение композиции пейзажа, сюжета, заполнение фона, распределение объектов изображения на широкой полосе листа бумаги и др.);

Педагог расширяет представления детей о средствах выразительности в изображении уральского пейзажа, подводит детей к пониманию того, что пейзаж - это отражение реальной природы, которую художник наблюдает и, изображая которую, выражает свои чувства и переживания, использует особый язык – средства выразительности;

Педагог предлагает рассматривать произведения уральского декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовскую гравюру, камнерезное искусство, уральскую роспись по дереву и металлу, таволги, вышивку, резьбу по дереву (бересте) и др.).

Педагог организует работу творческой мастерской и предлагает детям создание объемных и рельефных композиций мелкой пластики по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства;

Педагог продолжает расширять представления детей о назначении народного искусства, о том, что оно является результатом человеческого труда, связано с особенностями определенной местности (златоустовская гравюра на стали, каслинское литье из чугуна, уральская домовая роспись по дереву).

Педагог способствует развитию у детей чувства сопричастности к творчеству мастеров уральского декоративно-прикладного искусства при создании собственных композиций.

Педагог предлагает видео-экскурсии для детей по ознакомлению детей с уральскими народными костюмами, приучает детей использовать в процессе собственной декоративной деятельности известные элементы, мотивы и приемы оформления уральской росписи, башкирского или татарского орнамента.

Педагог предлагает детям создание коллекции разных сортов бумаги, ткани для лучшего освоения свойств данных материалов и осмысленного использования их в самостоятельной деятельности.

Педагог обращает внимание детей на необходимость отражения характерных особенностей родной природы, родного города, упражняет детей в выполнении технических приемов вырезывания, обрывания краев бумаги для создания выразительного образа в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог приучает применять техники симметричного, силуэтного, ажурного вырезывания, многослойного наклеивания в разных видах аппликации для получения наиболее яркого художественно-выразительного образа.

Педагог организует мастер-классы «дошколят» для «дошколят», «дошколят» для взрослых, взрослых для дошколят и мотивирует детей к созданию творческих работ.

Педагог показывает детям мастер-классам по созданию декоративной композиции по мотивам урало-сибирской росписи.

2) Лепка:

Педагог организует презентации детских работ по лепке домашних птиц и животных уральского леса.

Педагог организует челлендж-ситуации и мотивирует детей к лепке фигурок из разнообразных пластических материалов: пластилина, глины, фольги, теста и др. к использованию дополнительных деталей (природного и подсобного материала) с демонстрацией разнообразных технических приемов работы.

Педагог продолжает развивать умение соединять несколько изображений в единую многофигурную композицию по мотивам произведений уральского литературного искусства.

3) Аппликация:

Педагог предлагает детям изготовление бумаги в группе детского сада, используя разнообразное оборудование (миксер) и материалы (клейстер, газеты).

Педагог знакомит с процессом производства бумаги на производстве, используя занимательные видеофильмы для детей.

Педагог вместе с детьми создает коллекцию сортов бумаги (ткани) для формирования умения выбирать необходимые материалы при выполнении творческой работы.

Педагог предлагает детям использовать нетрадиционные материалы в предметной, декоративной и сюжетной аппликации: ватные диски, салфетки, жатую бумагу, фольгу и др.

4) Интеграция видов изобразительной деятельности:

Педагог предлагает вместе с детьми выполнять макеты, дополнять незавершенные композиции в интеграции разных видов изобразительной деятельности.

Педагог упражняет детей в выборе необходимых средств для повышения выразительности индивидуальной или коллективной работы: выбор цвета и цветосочетаний, построение композиции, дополнение образов, деталей и др.

Педагог совершенствует умение детей отражать характерные особенности родной природы, родного города, используя технические приемы работы при выполнении плоскостной и объемной аппликации, в коллаже, макете.

Педагог мотивирует детей применять разнообразные техники: симметричного, силуэтного, ажурного вырезывания и многослойного наклеивания при выполнении декоративной аппликации по мотивам народного (башкирского, татарского) орнамента.

Конструктивная деятельность.

Педагог предлагает детям учить рассматривать разнообразные объекты окружающей жизни (здания, технические модели, предметы), развивать наблюдательность, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, деталей.

Педагог уточняет правила техники безопасности на занятиях по LEGO-конструированию, повторяет с детьми основные детали конструктора LEGO Education, учит находить место расположения той или иной детали, упражняет в ориентировке на легио-платформе.

Вместе с детьми педагог уточняют новые способы скрепления деталей конструктора LEGO (оси, втулки, соединители).

Педагог уточняет с детьми понятие «алгоритм», «ритм», «ритмический рисунок». Условное обозначение «алгоритм – запись», упражняет детей в выделении структуры объекта, установлении ее взаимосвязи с практическим назначением объекта.

Педагог способствует овладению детей способами построения замысла и элементарного планирования самостоятельной деятельности, поощряет рассуждения ребенка вслух при решении конструктивной задачи.

Педагог поддерживает стремление самостоятельно создавать постройки, модели из легио-материалов, вместе с детьми создает музей технических моделей. Детей привлекает к реализации проектной деятельности по созданию макетов с использованием легио-моделей, легио-конструкций.

Педагог создает легио-лаборатории, в которых дети упражняются в создании различных конструкций по рисунку, по схеме, по условиям, по словесной инструкции, по сюжету и представляют свои работы на индивидуальных и групповых выставках.

Педагог учит детей различать и называть детали конструктора серии LEGO «Первые механизмы», «Простые механизмы».

Детский дизайн.

Педагог продолжает знакомить детей с профессиями взрослых, связанными с дизайном: предметный дизайнер, дизайнер костюма, дизайнер интерьера, дизайнер прически, дизайнер ландшафта и др.

Педагог продолжает развивать устойчивый интерес к искусству дизайну: его назначению и видам.

Дети упражняются в выборе наиболее выразительных и подходящих материалов для дизайна, участвуют в украшении группы, используя дополнительные материалы для декорирования участка ДОО к праздникам и событиям.

Дети предлагают дизайнерские решения в процессе проектной деятельности при создании моделей одежды, обуви и головных уборов для кукол и игрушек, для костюмов и атрибутов к праздникам и играм, учитывая особенности различных материалов.

Педагог создает условия для участия детей в декоративно-пространственном дизайне, который ориентирует внимание детей на декоративном оформлении облика зданий и ландшафта, на эстетизацию кукольно-игрового пространства, интерьеров групповых комнат, помещений к праздничным утренникам детского сада. Дети приобретают дизайн-опыт при создании макетов комнат, игровых домиков, используя подручные материалы.

Музыкальная деятельность.

Педагог продолжает приобщать детей к слушанию произведений уральской народной музыки.

Педагог способствует накоплению опыта детей в звукоизвлечении и сравнении разных предметов по звучанию.

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

Педагог поощряет желание детей в исполнении уральских народных хороводов, участие в придумывании музыкальных фраз, песенок, танцевальных движений, танцевальных композиций.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог продолжает создавать условия для свободных песен, плясок, танцев, хороводов под уральскую народную и классическую музыку.

Педагог предлагает использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) при организации самостоятельной деятельности детей.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

знакомить с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратковская, Д.Н. Мамин - Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьников и др.).

приобщать детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургояк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.)

2) изобразительная деятельность:

продолжать расширять представления детей о средствах выразительности в изображении уральского пейзажа (горного, сельского, паркового, городского, индустриального);

знакомить детей с колоритом как средством передачи времени года, состояния уральской природы, погоды, настроения автора;

развивать умение передавать характерные особенности формы, величины объектов уральской природы, умение передавать глубину пространства, трехплановость композиции (близко – далеко), выделять главное; подбирать цвета (рисование на светлом фоне – тёмным цветом, на тёмном – светлым и т. д.), сопоставлять настроение пейзажа с настроением, выраженным в других видах искусства – музыке, поэзии, танце и т. д.;

развивать интерес к изображению уральских натюрмортов (цветов, ягод, плодов уральских растений);

расширять представления о художественных особенностях декоративно-прикладного искусства Урала (жизнерадостность, декоративность, яркость, нарядность), связи с родной природой;

развивать интерес к оформлению народных костюмов (русского, башкирского, татарского), выделению сходных и отличительных приемов оформления костюмов, украшений;

продолжать приобщать детей к искусству архитектуры городов Челябинской области. Расширять сведения о зданиях, их назначении, исторических и архитектурных особенностях;

развивать умение выделять средства выразительности разных видов скульптуры: монументальной, садово-парковой, скульптуры малой формы. Расширять представления детей о синтезе искусства архитектуры и скульптуры, ее назначении и единых средствах выразительности (образность, динамика, композиция);

расширять эстетические представления детей об искусстве скульптуры малой формы (каслинского, кусинского литья). Совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы в технике мелкой пластики (лепки из глины, пластилина, соленого теста) по мотивам уральской скульптуры, способствовать творческому саморазвитию детей;

развивать интерес к разнообразному оформлению жилищ народов, населяющих Урал (русский дом, башкирская юрта и др.). Стимулировать проявление творчества в декоративном рисовании по мотивам уральского искусства;

создавать сюжетно-пейзажные многофигурные композиции в лепке, передавая картины природы Урала, отражая событийность детского сада и семьи;

учить детей лепить посуду из глины или пластилина, украшать ее по мотивам создания Южноуральского фарфора, передавая особенности формы посуды и ее украшения цветочными мотивами с помощью нелепа или росписи;

развивать творческие способности дошкольников в декоративной аппликации по мотивам уральского искусства, в сюжетных аппликациях, отражающих интересные для ребенка события группы и детского сада.

3) конструктивная деятельность

знакомить с названиями и приемами работы с деталями конструктора, с назначением портов и кнопок управления программного блока конструктора RoboRobo «Robo Kids 1,2»;

побуждать использовать при конструировании разнообразные способы крепления деталей;

показать возможные способы сборки моделей с использованием датчиков конструктора RoboRobo «Robo Kids 1, 2.»;

анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.

4) детский дизайн

мотивировать детей к стилизации образов реальных предметов, созданию декоративных композиций;

развивать у дошкольников навыки дизайнерской деятельности в процессе украшения моделей одежды, обуви и головных уборов из различных материалов.

5) музыкальная деятельность

продолжать учить детей различать жанры уральских музыкальных произведений, продолжать знакомить с творчеством уральских композиторов (Е.Гудкова, Л. Долгановой, А. Кривошея, Е.Попляновой, Ю. Пастухова, В. Сидорова, М. Смирнова, Т. Шкребиной, В.Ярушина и др.);

продолжать учить импровизировать знакомые мелодии песен уральских композиторов, придумывать мелодии на слова уральских поэтов, определять характер музыки;

продолжать учить детей составлять танцы к концерту, придумывать движения по содержанию уральских детских песен, уральских хороводов.

б) культурно-досуговая деятельность:

продолжать использовать музыкальные произведения различных жанров в повседневной жизни и различных видах досугов в группе воспитанников ДОО;

создавать условия для оформления выставок в группах ДОО, для оформления помещения группы к праздникам в ДОО.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

Педагог предлагает просматривать детям видео-презентации, с изображением произведений уральского изобразительного искусства, знакомит детей к живописным произведениям уральских художников (О.В. Гладышева «Лето», «Озеро Тургояк»; С.И. Фетисов «Водопад на озере Банном», «Увильды»; А.А. Пастухов «Ашинский пейзаж», Л. Малышева «Утро на речке», «Родные пейзажи» и др.)

Педагог знакомит детей с творчеством уральских писателей и поэтов (П.П. Бажов, М. Люгарин, Н. Кондратовская, Д.Н. Мамин - Сибиряк, Б. Ручьев, Л. Татьяничева, Н. Пикулева С. Школьников и др.).

Педагог предлагает рассматривать произведения уральского декоративно-прикладного искусства (каслинское литье, златоустовскую гравюру, камнерезное искусство, уральскую роспись по дереву и металлу, таволги, вышивку, резьбу по дереву), выбирать предметы для оформления выставки в группе ДОО, определять содержание выступления для сверстников или родителей при организации выставки.

Педагог использует интерактивные приемы восприятия произведений искусства, предлагает отвечать на вопросы по содержанию произведений, использовать обследование, синтез искусств и др.

Педагог организует совместное оформление выставки разнообразных видов уральского изобразительного искусства, отбирая произведения с учетом средств выразительности, организует посещение музея изобразительного искусства.

Педагог продолжает развивать эмоциональный отклик на собственные творческие работы детей (придумывание стихотворений, сказок, танцевальных движений, коллажей, макетов), подключает детей к оформлению выставок детских работ.

Педагог знакомит детей с профессиями людей искусства: архитекторами, граверами, художниками книжной графики, скульпторами, чеканщиками, литейщиками и др., продолжает формировать у детей уважительное отношение к

культурному наследию Урала, к людям, развивающим его культуру (композиторам, артистам, художникам, скульпторам, архитекторам).

Педагог организует проектную деятельность с детьми по созданию книжек-малышек по литературным произведениям уральских писателей и поэтов.

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурными сооружениями родного города, предлагает рассматривать архитектурные сооружения, выделять особенности и использовать знания при создании собственных построек (масштаб, объем, этажность, форма дверей, окон, наличие колонн и др.).

Педагог предлагает рассматривать детям скульптуру разных жанров (портрет, анималистический жанр), задает детям вопросы, позволяющие выделять особенности скульптуры (образы, объем, форму, детали одежды и др.)

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

Педагог продолжает знакомить детей со средствами выразительности уральского пейзажа (горный, сельский, парковый, городской, индустриальный, степной). Обращает внимание на передачу средств выразительности в произведениях уральских художников (цвет, построение глубины пространства и др.)

Педагог продолжает знакомить детей с колоритом как средством передачи времени года уральской природы, состояния погоды, настроения автора.

Педагог продолжает развивать умение передавать характерные особенности формы, величины объектов уральской природы (птиц, животных, деревьев), умение передавать глубину пространства, трех-плановость композиции (близко – далеко), выделять главное; подбирать цвета (рисование на светлом фоне – темным цветом, на темном – светлым и т. д.), сопоставлять настроение пейзажа с настроением произведений, выбранных в синтезе искусства с музыкой, поэзией, танцем.

Педагог развивает интерес к изображению уральских натюрмортов (цветов, ягод, плодов уральских растений), предлагает детям рассматривать цветы, предметы, составить из них натюрморт для изображения с натуры.

Педагог предлагает детям придумать изображения для упражнения в рисовании двумя руками одновременно и поочередно. Провести челлендж-аттракцион.

Педагог продолжает организовывать мастер-классы «дошколят» для «дошколят», «дошколят» для взрослых, взрослых для «дошколят» и мотивирует детей к созданию творческих работ.

Педагог показывает детям мастер-класс по созданию декоративной композиции по мотивам урало-сибирской росписи, предлагает детям проявлять творчество в декоративном рисовании по мотивам урало-сибирской росписи (украшать силуэты посуды, домашней утвари, прялок, мебели).

Педагог расширяет представления детей о художественных особенностях декоративно-прикладного искусства Урала (жизнерадостность, декоративность, яркость, нарядность), о связи с уральской природой, упражняет в стилизации элементов узора для создания композиции.

Педагог продолжает развивать интерес детей к оформлению народных костюмов (русского, башкирского, татарского), выделению сходных и отличительных приемов оформления костюмов.

Педагог продолжает приобщать детей к искусству архитектуры, расширяет знания о зданиях, их назначении, исторических и архитектурных особенностях, используя виртуальные путешествия по городам Челябинской области.

2) Лепка:

Педагог продолжает знакомить детей с искусством скульптуры малой формы, совершенствовать композиционные и изобразительные умения при выполнении работы в технике мелкой пластики по мотивам произведений уральской скульптуры и декоративно-прикладного искусства (каслинские подсвечники, панно). Педагог развивает умение выделять средства выразительности разных видов скульптуры: монументальной, садово-парковой, скульптуры малой формы.

Педагог расширяет представления детей о синтезе искусства архитектуры и скульптуры, ее назначении и единых средствах выразительности (образность, динамика, композиция).

Педагог продолжает привлекать детей к работе в творческой мастерской и предлагает им создание разнообразных композиций по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства, развивает у детей при создании собственных композиций чувство сопричастности к творчеству мастеров уральского декоративно-прикладного искусства.

Педагог организует презентации детских работ по лепке домашних птиц и животных уральского леса по результатам работы творческих мастерских.

Педагог поощряет организацию челлендж - аттракционов детей по лепке фигурок из разнообразных пластических материалов: пластилина, глины, фольги, теста с использованием дополнительных деталей (природного и подсобного материала) и демонстрацией технических приемов работы.

Педагог продолжает развивать умение детей соединять несколько изображений в единые многофигурные композиции, отражающие особенности уральской природы, мотивы уральского литературного искусства, события детского сада и семьи.

5) Аппликация:

Педагог упражняет детей в техниках симметричного, силуэтного и ажурного вырезывания, многослойного наклеивания, предлагает детям объяснять выбор технических приемов работы в зависимости от изобразительной задачи при создании аппликационной работы.

Педагог закрепляет умение детей использовать нетрадиционные материалы в аппликации: ватные диски, салфетки, жатую бумагу, фольгу и др. для создания более выразительного образа при выполнении творческой работы.

Педагог обращает внимание детей на необходимость отражения характерных особенностей уральской природы, родного города, упражняет детей в выполнении технических приемов вырезывания, обрывания краев бумаги в плоскостной или объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Педагог развивает интерес у детей к разнообразному оформлению бумажных силуэтов с изображением разнообразных видов жилища на Урале (уральского дома, юрты) в технике аппликации, мотивирует детей применять разнообразные техники при выполнении декоративной аппликации по мотивам башкирского (татарского орнамента).

б) Интеграция видов изобразительной деятельности:

Педагог продолжает оформлять с детьми коллекции разных сортов бумаги, ткани, гербарии для ознакомления со свойствами материалов и использования их в самостоятельной продуктивной деятельности.

Педагог организует выполнение макетов, отражающих особенности уральского региона в интеграции использования разных видов изобразительной деятельности.

Педагог упражняет детей в выборе необходимых средств для повышения выразительности индивидуальной или коллективной работы: выбор цвета и цветосочетаний, стилизация элементов изображения, построение композиции, дополнение образов, деталей и др.

Педагог продолжает развивать технические и изобразительные умения детей в отражении характерных особенностей родной природы, улиц родного города в плоскостной, объемной аппликации, в коллаже, в макете.

Конструктивная деятельность.

Педагог предлагает создавать постройки из строительного материала с изображением улиц родного города.

Педагог закрепляет правила техники безопасности на занятиях по LEGO-конструированию, повторяет с детьми основные детали конструктора LEGO Education, упражняет в умении находить место расположения той или иной детали, в ориентировке на легио-платформе.

Педагог закрепляет с детьми понятие «алгоритм», «ритм», «ритмический рисунок». Условное обозначение «алгоритм – запись», упражняет детей в выделении структуры объекта, установлении ее взаимосвязи с практическим назначением объекта.

Вместе с детьми педагог закрепляет новые способы скрепления деталей конструктора LEGO (оси, втулки, соединители).

Педагог развивает умение детей в планировании самостоятельной деятельности, в составлении алгоритма деятельности, в рассуждении при решении конструктивной задачи.

Педагог развивает умение детей самостоятельно создавать постройки, модели из легио-материалов, принимать участие в создании выставки технических моделей. Педагог помогает обсудить этапы проектной деятельности по созданию макетов с использованием легио-моделей, легио-конструкций.

Педагог поощряет желание детей в самостоятельной работе в легио-лаборатории.

Педагог закрепляет с детьми название деталей конструктора серии LEGO «Первые механизмы», «Простые механизмы».

Педагог знакомит детей с названиями и приемами работы с деталями конструктора, с назначением портов и кнопок управления программного блока конструктора RoboRobo «Robo Kids 1,2», побуждает использовать при конструировании разнообразные способы крепления деталей;

Педагог демонстрирует возможные способы сборки моделей с использованием датчиков конструктора RoboRobo «Robo Kids 1, 2.», привлекает детей к анализу условий функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта.

Детский дизайн.

Педагог организует восприятие детьми эталонов дизайн-деятельности, мотивирует детей к участию в дизайн-проектах.

Педагог предлагает видео-экскурсии по ознакомлению детей с уральскими народными костюмами, развивает умение анализировать орнамент (узор) по цвету, элементам, композиции узора.

Педагог продолжает развивать умение в выборе наиболее выразительных и подходящих материалов для дизайн – деятельности: для дизайна кукольной одежды, дизайна костюмов, причесок, выставочного дизайна.

Педагог продолжает развивать у детей навыки дизайнерской деятельности, поощряет использование продуктов дизайн-деятельности в играх и в повседневной жизни.

Педагог создает условия для участия детей в декоративно-пространственном дизайне, который ориентирует внимание детей на декоративном оформлении группы и участка детского сада, на эстетизацию кукольно-игрового пространства, помещений к праздничным утренникам детского сада. Дети приобретают дизайн-опыт при создании игровых домиков, используя подручные материалы.

Педагог помогает детям в выборе содержания дизайн – деятельности, которая обеспечивается повседневными культурными практиками, базирующимися на интересах и опыте ребенка в самостоятельной деятельности в зависимости от событийности жизни.

На прогулках по городу педагог обращает внимание детей на своеобразие оформления витрин и рекламы, интерьеров и площадей, природные ландшафты с отражением особенностей уральской природы.

Музыкальная деятельность.

Педагог продолжает развивать умение детей анализировать средства выразительности произведений уральской народной музыки.

Педагог развивает умения детей выбирать предметы для игры в шумовом оркестре, используя опыт звукоизвлечения и сравнения разных предметов по звучанию.

Педагог продолжает развивать элементарные вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослому уральских народных песенок, колыбельных песенок, народных попевок.

Педагог продолжает развивать умение детей в исполнении уральских народных хороводов, участие в придумывании музыкальных фраз, песенок, танцевальных движений, композиций.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог поощряет участие детей в самостоятельной творческой деятельности, в исполнении свободных песен, плясок, танцев, хороводов под уральскую народную и классическую музыку.

Педагог предлагает детям использовать атрибуты и элементы уральского костюма (русского, татарского, башкирского) при организации самостоятельной деятельности.

Педагог поощряет желание детей посещать объединения дополнительного образования в ДОО.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к

ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает: воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой) Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Уральского края.

Учебно – методический комплекс

1. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 400 с.

2. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 104 с.

3. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 104 с.

4. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2018. – 136 с.

5. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет /Т.С. Комарова Т.С. – М.: Мозаика – Синтез, 2020. – 136 с.

6. Коханович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста/ С.В. Коханович. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. – 96 с.

7. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: Издательство «ГЦ СФЕРА», 2016. – 240 с.

8. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. - 320 с.

9. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. - 240 с.

10. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2018. – 208 с.
 11. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. –
 12. Лыкова, И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2020. – 104 с.
 13. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2019. – 160 с.
 14. Павлова, О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: учебно-методическое пособие / О.В. Павлова. М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. – 110 с.
 15. Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности/ Е.В. Кашникова. – М.: Издательство «КАРО», 2013. - 96 с.
 16. Перепелкина А.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд/ А.В. Перепелкина. – М: ООО «Издательство «Учитель», 2020. - 158с.
 17. Финк Михаэль, Бостельман Антже. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие. - М.: Издательство «Национальное образование», 2016. - 108 с.
 18. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 6-7 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. - 16 с.
 19. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. - 88 с.
 20. Кайе Виктор Августович. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие / Виктор Кайе. – М.: Издательство «ГЦ СФЕРА», 2018. – 128 с.
- Региональная программа «Наш дом- Южный Урал» под редакцией Е.Бабуновой. С. Багаутдиновой, Чел., Из-во «АБРИС», 2014 г. стр.64-7 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», - СПб., 2010 г с. 6-7, 10-12 И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки» (Программа музыкального воспитания детей) – линейка методических пособий для детей от 3 до 7 лет А.В. Щеткин «Театральная деятельность в детском саду» – линейка методических пособий для детей от 4 до 7 лет; Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки». Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

2.2.5 Образовательная область: Физическое развитие

До 3 лет

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

Подвижные игры:

- формировать умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое)
- развивать психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.

Здоровый образ жизни:

- поощрять стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.
- Содержание образовательной деятельности

Подвижные игры:

педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений, использует фольклорное творчество, знакомит детей с народными считалками, закличками и т.д. Обучает правильному, не наносящему вреда здоровью выполнению основных движений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и народных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). Проводит индивидуальную работу по развитию движений

Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития являются:

Подвижные игры:

- знакомить с народными подвижными играми, использовать разные виды уральского фольклора (считалки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы);
- развивать при проведении подвижных игр обогащать двигательный опыт детей и психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

Спортивные упражнения и игры:

- обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе, с учетом региональных и климатических особенностей Урала и Челябинской области (катание на санках, лыжах).

Формирование основ здорового образа жизни:

– закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Активный отдых:

– формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать интерес к народным традициям;

Содержание образовательной деятельности

Подвижные игры:

педагог организует подвижные игры, знакомит с содержанием и смыслом народных подвижных игр, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Например, «Мыши водят хоровод», «Ворон», «Солнышко», «Гори-гори ясно» и др.

Спортивные упражнения и игры:

катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей Урала и Челябинской области.

Формирование основ здорового образа жизни:

происходит формирование базовых знаний о здоровье, простых способах его сохранения и поддержания. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых:

Содержание физкультурных досугов составляют подвижные игры и игровые упражнения, народные игры-забавы, хороводы, игры с пением, с применением уральского фольклора. Игры и забавы на народные праздники, такие как Масленица, Рождество и т.д.

От 4 лет до 5 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития с учетом специфики региональных, национальных и социокультурных особенностей:

Подвижные игры:

– продолжать обогащать двигательный опыт детей, при помощи подвижных игр, создавать условия для освоения спортивных упражнений, народных подвижных игр;

– формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

– воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

Спортивные упражнения и игры:

– продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта, распространенных на Урале (лыжный спорт, катание на коньках и санках и т.д);

– укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

Формирование основ здорового образа жизни:

– формировать представления о факторах природы и климата Южного Урала, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Активный отдых:

– продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта, распространенных в регионе. Знакомить с возможными близкорасположенными местами для прогулок и отдыха (городские парки, скверы, катки).

Содержание образовательной деятельности.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить с народными подвижными играми, закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников, например, «Гори ясно», «Сова», «Скок - поскок», «Лошадки» и др.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Спортивные упражнения и игры:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. С учетом региональных и климатических особенностей Южного Урала большое внимание уделяется катанию и санках, ходьбе на лыжах, обучение правилам поведения и техники безопасности, обучение профилактики переохлаждения при занятии зимними видами спорта.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Продолжает знакомство с местными и народными традициями закаливания. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Активный отдых:

продолжается формирование первичных представлений об отдельных видах спорта, распространенных в регионе. Проводятся знакомство с различными местами для активного отдыха района и города. При наличии возможностей экскурсии и

прогулки в ближайшие городские парки, скверы, катки, на набережную реки и т.д. Детей обучают учету погодных условий, правильному подбору одежды для зимних развлечений, прогулок.

Физкультурные праздники и досуги:

Педагог знакомит детей с народными праздниками, развлечениями, в том числе имеющими социально-значимую и патриотическую тематику, посвященными народным праздникам, включающими подвижные игры народов Южного Урала, «Русская Ярмарка», «Масленица», «Осенины» Проведение спортивных праздников, развлечений, на основе уральских игр и забав. Знакомство со спортивными событиями и соревнованиями, происходящими в городе.

От 5 лет до 6 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

Подвижные игры:

– расширять представления детей о народных подвижных играх, знакомить с подвижными играми разных народов Урала (татары, башкиры, нагайбаки).

– развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

– воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

Спортивные упражнения и игры:

– продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях спортсменов Урала и Челябинской области;

– укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

Формирование основ здорового образа жизни:

– расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

Активный отдых:

– воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Формировать элементарные туристские навыки; знакомить с видами туризма, распространенные на Южном Урале, некоторыми известными туристическими местами маршрутами.

Содержание образовательной деятельности

Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования,

народных играх, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет творческий подход к проведению игр. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх, понимание обычаев и традиций народов Южного Урала. Рассказывает о разных народах, населяющих Урал, знакомит с историей, традициями, праздниками. Продолжает проведение игр разных народов (татары, башкиры, нагайбаки) в свободной деятельности.

Уральские народные игры: «Ложжари», «Золотые ворота», «Заря – зарница», «Горелки», «Ловишки», «Гуси-лебеди», «Жмурки» и др.

Татарские народные игры: «Тюбетейка», «Продаём горшки», «Лиса и курочка», «Займи место», и др.

Башкирские народные игры: «Юрта», «Медный пень», «Липкие пеньки», «Стрелок», «Курай», «Белый тополь» и др.

Спортивные упражнения и игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке на прогулке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Рассматриваются климатические факторы и рекреационные ресурсы Южного Урала. Формировать представления о новых видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских и уральский спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих и природе.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Рассматриваются региональные особенности туризма и родной природы. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

Активный отдых:

Содержание праздников и развлечений составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные народные, сезонные и спортивные игры. Игры должны иметь социально-значимую и

патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. «Не ходи на гору», «Салки со снежками», «залп по мишени». Знакомство с значимыми туристическими местами (национальные парки Таганай и Зюраткуль, Ильменский заповедник и др., Солнечная долина, Банное). Возможно проведение виртуальных экскурсий.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами – на стадион, в парк, на берег реки и др.

От 6 лет до 7 лет

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

Подвижные игры:

- закреплять двигательные навыки при проведении народных подвижных игр, поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности при проведении народных игр.

Спортивные упражнения и игры:

- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям Урала и Челябинской области, расширять представления о разных видах спорта;

Формирование основ здорового образа жизни:

- расширять и уточнять представления о здоровье, региональных и климатических факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- расширять представление о пользе местных факторов закаливания и питания.

Активный отдых:

- осваивать туристские навыки; продолжать знакомить с рекреационными ресурсами Урала;

Содержание образовательной деятельности.

Подвижные игры:

педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, распространенными на Южном Урале, таких как «Зимний котел», «Царь ледяной горы», «Перебежки». Поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

Спортивные упражнения и игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и

оборудования, а также региональных и климатических особенностей. Закрепляют интерес к видам спорта, бытующим на Урале: хоккей, футбол, ходьба на лыжах, коньках. Используются спортивные игры:

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Формирование основ здорового образа жизни:

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, особенностях закаливания и погодных условий на Урале и в Челябинской области. Роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях города и региона и достижениях отечественных спортсменов. Возможно проведение встреч с представителями разных видов спорта. Знакомство с крупными спортивными комплексами и стадионами города, такими как «Уральская молния», ледовая арена «Трактор» и др., возможно проведение экскурсий. Развивает представления детей о полезности продуктов питания, о необходимости употребления в пищу продуктов, произрастающих или производимых на Урале: ягодах, грибах, овощах, фруктах.

Активный отдых:

организация праздников предусматривает сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Способствует совершенствованию двигательного опыта с использованием средств ближайшего природного окружения.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным и народным календарным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. Возможно использование русских народных забав, таких как «Осада снежной крепости», «Царь ледяной горы» и др.

Происходит дальнейшее знакомство с туризмом. Формируются представления о видах туризма, распространенных на Урале (водный туризм, горный туризм и т.д.). Расширяется представления о некоторых рекреационных зонах и памятниках природы, таких как Серпиевские пещеры, Айскиепрители, горнолыжные центры и т.д. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей

дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок, виртуальные экскурсии

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач нескольких направлений воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие». Приобщение к ценностям: «Жизнь», «Здоровье», «Познание». Задачи направлений воспитания:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,
- коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни. воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны

Активный отдых:

1. Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

2. Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально - ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

3. Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

4. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

5. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

6. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

7. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Учебно – методический комплекс ОО «Физическое развитие»

1. Башта Л.Ю. Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми: учеб. пособие – Омск: Изд-во СибГУФК, 2019. – 105с.:

2. Бережнова О.В., Бойко В.В. Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «МАЛЫШИ-КРЕПЫШИ», издательский дом «Цветной мир», 2016 год, 136 с. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 38 от 20 февраля 2017 г.

3. Борисова М.М. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях: физическое воспитание дошкольников: учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова; под ред. С.А. Козловой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2016. – 507 с.: ил. – (Практическая педагогика: ПП).

4. Концепции развития этнокультурного образования в образовательных организациях Челябинской области ФУМО, 2022. [электронный ресурс]. URL.: <https://docs.edu.gov.ru/document/3da3f2dbd81de632a44729cf4fc40ea/> (дата обращения: 05.04.2023)

5. Котлованова О.В., Емельянова И.Е. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «БЕЗОПАСНЫЙ Я В БЕЗОПАСНОМ МИРЕ»: программа / Челябинск: «Искра-Профи», 2021. – 124 с.

6. Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «МИР БЕЗ ОПАСНОСТИ», издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г.

7. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда; АБРИС, 2014. – 255 с.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа: [для занятий с детьми 6-7 лет] – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. – 102 с
9. Приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 01/2091 от 05-10.2020: «Об утверждении Концепции непрерывного экологического образования в системе общего образования Челябинской области»
10. Программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017.
11. Тимофеева Л. Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников». Планирование и конспекты занятий. 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 168 с.: ил. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).
12. Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет. – Москва: Сфера, 2018. – 429 с.: ил., табл. – (Будь здоров дошкольник!). – (Соответствует ФГОС ДО). – Библиогр.: с. 423.
13. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
14. Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 80 с.
15. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: младшая группа (3–4 года).
16. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: старшая группа (5–6 лет).
17. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа (6–7 лет).
18. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
19. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2–3 лет
20. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.
21. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 4–5 лет
22. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.
23. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6–7 лет.
24. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: средняя группа (4–5 лет).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Обязательная часть

Особенностью организации образовательной деятельности в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" является ситуационный подход с учетом комплексно-тематического принципа планирования. Основной единицей образовательного

процесса при этом выступает образовательная ситуация (заранее спланированные или спонтанно возникшие).

Педагог создает разнообразные образовательные ситуации в процессе занятий (игровые; практические; театрализованные; проблемно-игровые; проблемные). Для этого используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, схемы, предметные и условно-графические модели, ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности обеспечивает ее субъектный характер.

Образовательные ситуации используются в процессе *занятий*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации, включенные в режимные моменты, направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Ситуационный подход также дополняет *принцип продуктивности* образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, в материальной форме отражающего социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).

Основой для образовательных ситуаций являются: проблемные ситуации; упражнения и дидактические игры; задачи практического содержания; наблюдения и эксперименты и т.п.

Способы организации образовательного процесса МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" включают: детские проекты, дидактические игры и игры-путешествия, коллекционирование, экспериментирование, ведение детских дневников и журналов, создание спектаклей-коллажей и многое другое.

Комплексный принцип тематического планирования, обеспечивает социально-личностную направленность и мотивацию всех видов деятельности при подготовке к праздникам и мероприятиям, способствует наполнению культурно-смысловых контекстов организации деятельности дошкольников.

Занятия, с учетом вышеизложенного, в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" основаны на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска" Катав-Ивановского муниципального района в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Задачи коммуникативной деятельности включаются во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя задачи познания детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоения средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорного и математического развития детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Самообслуживание и элементарный бытовой труд организуется во всех возрастных группах с учетом возрастных возможностей детей и целевых ориентиров ФГС ДО. При организации элементарного бытового труда создаются необходимые условия: материальные (специальное оборудование и материалы), мотивационные, психолого-педагогическое сопровождение.

Самообслуживание – это труд ребёнка, направленный на обслуживание самого себя (одеваться, раздеваться, приём пищи, санитарно-гигиенические процедуры). Задача формирования навыков самообслуживания актуальна для всех возрастных групп.

Хозяйственно-бытовой труд – имеет общественную направленность. Это труд по поддержанию порядка в помещении, на участке.

Труд в природе – это труд по уходу за растениями и животными, выращивание овощей на огороде, озеленение участка и т. д. Труд в природе обладает большими возможностями для решения задач нравственного, умственного и эстетического развития личности.

Ручной и художественный труд – направлен на удовлетворение эстетических потребностей человека. Это труд по изготовлению поделок из природного материала, бумаги, картона, ткани. Этот труд развивает фантазию, воображение, творческие способности, развивает мелкие мышцы рук, способствует воспитанию выдержки, умению доводить дело до конца.

Образовательная деятельность в Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска" Катав-Ивановского муниципального района, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Содержание образовательной деятельности	
Утро и вечер	<p>наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);</p> <p>индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);</p> <p>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;</p> <p>трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);</p> <p>беседы и разговоры с детьми по их интересам;</p> <p>рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;</p> <p>индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;</p> <p>работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно - ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); • беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; • практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных ОО;
- продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, лепка конструирование, и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое). Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно- ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование, практико-ориентированные проекты и др
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанников. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,

	способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы, изменять предметно-развивающую среду и др.).
Прогулка	<p>подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; • подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; • экспериментирование с объектами неживой природы; • сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); • элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ; • свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; • проведение спортивных праздников (при необходимости).

Культурные практики

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная и познавательно-исследовательская деятельность. Каждая из указанных культурных практик представляет собой многоуровневую систему, в рамках которой решаются конкретные задачи, стоящие перед дошкольным детством.

Организация культурных практик МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" носит преимущественно подгрупповой характер и планируется в утренние и вечерние часы.

Педагогом при реализации культурных практик создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Игра как культурная практика (*сюжетная игра и с правилами*)

Деятельность педагога

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Педагог предлагает ребенку (детям) для игры целостное сюжетное событие, побуждает найти предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета.</p> <p>Педагог демонстрирует детям развернутые модели ролевого поведения: – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – включает в игру детей, раздавая им дополнительные роли, стимулирует и поддерживает их игру друг с другом; – подключается к игре детей, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организовывает коммуникативные игры (например, игру «телефонный разговор»)</p> <p>Педагог обеспечивает наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрирует детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из стульев и др.)</p> <p>Виды детской деятельности -игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, - игры с правилами и другие виды игры, - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками), - восприятие художественной литературы и фольклора, - двигательная активность</p>
<p>Средний дошкольный возраст (4–5 лет)</p>	<p>Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ».</p> <p>Появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля»)</p> <p>Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы оперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ».</p> <p>Появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля»)</p> <p>Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевою коммуникацию</p> <p>Педагог знакомит детей с образцами построек маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками</p> <p>Виды детской деятельности - игры с составными и динамическими игрушками, - общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, - рассматривание картин и картинок, - двигательная активность.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Педагог использует реалистичные предметы оперирования, изготовленные собственноручно или фабрично, модели объектов различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика и Шпунтика)</p> <p>Педагог включает в игру персонажей из разных смысловых контекстов, знакомит детей с тем, как можно трансформировать известные сказочные сюжеты с использованием схемы волшебной сказки</p> <p>Педагог использует в совместной с детьми игре мозаичные макеты-карты и полифункциональные макеты-модели.</p> <p>Виды детской деятельности -игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, - игры с правилами и другие виды игры, - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - восприятие художественной литературы и фольклора, - двигательная активность. Совместная игра</p> <p>Формы • сюжетно-ролевая • режиссерская • игра-драматизация • строительно-конструктивные игры</p> <p>Направлена на обогащение содержания творческих игр,</p>

освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры

Перечень игр на формирование компетенций

<p>Младший дошкольный возраст</p>	<p>Игры на физическую компетенцию Игра с параллельными действиями играющих (все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»). Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу) С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».</p>
<p>Средний дошкольный возраст (4–5 лет)</p>	<p>Игры на физическую компетенцию Игры, в которых ребенок может исполнить роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры необходимо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек Игры на удачу Лото, домино, гусек бессюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого. Он демонстрирует детям ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры С бегом. «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». С прыжками. «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается». С ползанием и лазаньем. «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята». С бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку». Народные игры. «У медведя во бору» и др.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Игры на физическую компетенцию Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим. Игры с двумя центральными ролями Игры на удачу Взрослый побуждает детей самостоятельно формулировать правила игры и следовать им (например, при создании игры в гусек) Игры на умственную компетенцию Шашки, шахматы «С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка», «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву», «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы». С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом», «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо». С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье». Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий», «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее пробежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?». Народные игры. «Гори, гори ясно!», лапта.</p>

	Содержание деятельности детей
Младший дошкольный возраст	<p>Работа по образцам Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в процессе совместной сюжетной игры (например, стульев для всех кукол). Изготовление аппликаций из бумаги – игрушек персонажей, украшений, подарков</p> <p>Работа с незавершенными продуктами Завершение сюжетных построек и украшений, содержащих определенный ритм (к примеру, забор из конструктора, орнамент из бумаги и пр.)</p> <p>Работа по словесному описанию цели-условия Экспериментирование с различными материалами (красками, пластическими массами, деталями конструктора и пр.) Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.</p>
Средний дошкольный возраст (4–5 лет)	<p>Работа по образцам Копирование образцов построек из конструктора, сделанных взрослым в ходе совместной сюжетной игры (например, гаражей для всех автомобилей, домиков для всех кукол). Копирование образца способом аппликации из готовых форм (к примеру, утенка)</p> <p>Работа с незавершенными продуктами Незавершенные продукты в конструировании, требующие завершения (шасси от автомобиля, стены дома), в лепке (овоид, который может быть туловищем животного)</p> <p>Работа по графическим схемам Конструирование, лепка по схемам (объемным изображениям) из 3-4 операций (постройка из конструктора, схемы трансформации куска пластилина, проволоки)</p> <p>Работа по словесному описанию цели-условия Воспроизведение более широкого, чем в младшей группе, круга предметов с точной передачей формы, цвета, строения и пропорций. Связное изображение в рисунках какого-либо несложного события (сюжета). Использование различных сочетаний цветов (3-4 цвета) и их ритмичное расположение в узорах на бумаге в форме квадрата, круга, полосы, прямоугольника при создании и оформлении работ для собственной и групповой художественной галереи, при изготовлении игрушек, игровых материалов. Конструирование маркеров игрового пространства, связанных с содержанием сюжетной игры (например, «самолета», автобуса»)</p> <p>Продуктивная деятельность. Ребенок умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.</p>
Старший дошкольный возраст	<p>Работа по образцам Декоративно-оформительские работы к праздникам по украшению группы, зала, костюмов, атрибутов, изготовлению поздравительных открыток, сувениров по мотивам народного искусства с использованием: – силуэтно-аппликативного декорирования; – способа печатания по трафарету; – техники набойки с использованием простейших штампов; – силуэтов (посуды, животных, игрушек и т. п.); – рисования узоров (на полосе, круге, розетке, на бумаге разной формы). Изготовление украшений и сувениров к праздникам на основе образца, заданного педагогом. Рисование, аппликация с использованием образца, созданного самими детьми с последующим его воспроизведением: – при украшении комплектов одежды и обуви для сюжетной игры «магазин», игр с правилами «парочки» и др.</p> <p>Работа с незавершенными продуктами</p>

Привлечение детей к изготовлению игровых макетов с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. Поле макета частично оформляется воспитателем и передается детям для его последующего заполнения. Совместное обсуждение и выбор содержания декоративно-оформительских работ. Использование в работах разнообразных материалов и оборудования для воплощения замысла по созданию различных ландшафтов, архитектурных сооружений и т. п. Участие детей в «расколдовывании» волшебных картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: – открыток, которые ребенок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления; – сувениров, которые даны в виде контурной основы, которую надо вырезать, раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить. Рисование, аппликация, коллаж на листах бумаги с нанесенными на них цветовыми пятнами. Создание рукописных книг, оформление их предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц виньетками

Работа по графическим схемам

Привлечение детей к изготовлению игровых макетов с изображением реального и вымышленного миров, по мотивам произведений художественной литературы, мультфильмов, компьютерных и сюжетных игр. Поле макета частично оформляется воспитателем и передается детям для его последующего заполнения. Совместное обсуждение и выбор содержания декоративно-оформительских работ. Использование в работах разнообразных материалов и оборудования для воплощения замысла по созданию различных ландшафтов, архитектурных сооружений и т. п. Участие детей в «расколдовывании» волшебных картинок путем дорисовки различных форм (геометрических и абстрактных) до сюжетной картинки. Изготовление украшений и сувениров к праздникам, с использованием незавершенных продуктов: – открыток, которые ребенок украшает и в которые взрослые вписывают продиктованный им текст поздравления; – сувениров, которые даны в виде контурной основы, которую надо вырезать, раскрасить, сложить в соответствии с обозначенными линиями сгиба и склеить. Рисование, аппликация, коллаж на листах бумаги с нанесенными на них цветовыми пятнами. Создание рукописных книг, оформление их предметными и сюжетными картинками, украшение обложки и страниц виньетками

Работа по словесному описанию цели-условия

Передача в рисунке хорошо знакомых предметов – их формы, частей, основных пропорций, характерной окраски; событий из жизни или сюжета литературного произведения. Расположение изображаемых предметов на листе бумаги (выше или ниже) с целью верной передачи степени их удаленности от зрителя. Выполнение узоров на бумаге различной формы с подбором гармоничных сочетаний из 5-6 цветов, подходящих к цвету фона, для личной и групповой художественной галереи, при оформлении коллекций, изготовлении предметов для собственного театра, при создании макетов и книг. Вырезывание ножницами предметов разнообразной формы по частям, а затем из одного куска. Осуществление подборки бумаги по цвету, соответствующей реальной или фантазийной окраске предмета. Составление простейшей сюжетной аппликации при вырезывании из бумаги на глаз; по контуру; при использовании бумаги, сложенной вдвое; при изготовлении предметов для игры: при оформлении коллекций. Конструирование по условию (то есть передача не только схематической формы предмета, но и его деталей, характерных особенностей по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям)

	<p>В выборе типов работы для старшей группы на протяжении учебного года надо придерживаться следующего направления: от работы по готовым образцам и незавершенным продуктам, по преимуществу в начале учебного года (сен-тябрь–ноябрь), к постепенному увеличению удельного веса работы по схемам и словесным описаниям в середине года (декабрь–февраль) и к сбалансированному сочетанию всех типов работы к концу года (март–май). Облегчить работу по подбору конкретных содержаний для продуктивной деятельности может составление и постоянное пополнение общей для детского сада картотеки (описание занятия с учетом двух оснований: типа работы и культурно-смыслового контекста). Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.</p>
--	--

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика

В познавательно-исследовательской деятельности обогащение осуществляется за счёт компьютерного моделирования разнообразных природных и физических явлений.

Возраст	Содержание деятельности детей
Младший дошкольный возраст	<p>Опыты Практические действия с реальными предметами, ранжирование предметов по внешним свойствам (цвету, форме, величине). Опыты с песком и водой</p> <p>Коллекционирование Группировка и сериация объектов с изолированными сенсорными свойствами</p> <p>Путешествие по карте Изготовление простейших макетов пространства с небольшим количеством объектов</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность младшего дошкольного возраста группировка объектов с ориентацией на одно, а затем и на несколько свойств, парное соотнесение предметов, соотнесение целого и его частей, выстраивание причинно-следственных связей с однозначной зависимостью эффекта от действия, действия с песком и водой, несложные орудийные действия.</p>
Средний дошкольный возраст (4–5 лет)	<p>Опыты Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки). Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками</p> <p>Коллекционирование Самостоятельная деятельность по группировке и сериации объектов (не</p>

	<p>специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации</p> <p>Путешествие по карте Изготовление макетов для сюжетной игры.</p> <p>Путешествие по «реке времени» Создание коллекций реальных предметов. Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам)</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность среднего дошкольного возраста. В деятельности ребенка начинает вычленяться одна из составляющих познавательной-исследовательской деятельности - стремление узнать о результате того или иного воздействия на объект. Для ребенка более привлекательными становятся природные объекты. Значительными становятся игровые, продуктивные и бытовые виды деятельности. Познавательная деятельность интегрируется с такой культурной практикой, как игра с правилами. Все большее значение приобретает образно-символический материал (рисунки, фотографии и пр.), позволяющий ребенку расширить представление об окружающем мире. На уровне образных представлений знакомят со знаками - изображениями букв и цифр. Вербальные формы исследования занимают все более заметное место в деятельности ребенка. Опыты. Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов: различные головоломки. Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками. Проведение доступных практических опытов. Коллекционирование. Группировка и сериация природных объектов. Классификация, парное сравнение. Включение недостающего элемента в класс реальных предметов Путешествие по карте. Изготовление макетов для сюжетной игры. Путешествие по «реке времени». Создание коллекций реальных предметов.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>Опыты Осуществление опытов на следующие темы: выращивание растений; движение воздуха и воды; агрегатные состояния веществ; свойства металлов; свет и цвет; «как устроены стихи» и др.</p> <p>Коллекционирование Собирание коллекций с реальными объектами (семенами, минералами и др.). Продолжение работы, начатой в семье, с образно-символическим материалом</p> <p>Путешествие по карте Самостоятельная деятельность детей на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли</p> <p>Путешествие по «реке времени» Самостоятельная деятельность детей на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему. Дети самостоятельно используется общее панно «река времени», дополняемое материалами из других источников</p> <p>Познавательная-исследовательская деятельность (на основе методического пособия Коротковой Н.А. «Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста» Типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию: Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами Освоение причинно-следственных связей и отношений в неживой и живой природе. Коллекционирование (классификация) Освоение родо-видовых отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.) Путешествие по карте Освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света и родной стране) Путешествие по «реке времени» Освоение временных отношений</p>

(представления об историческом времени – от прошлого к настоящему). Занятия с детьми на тему линейности движения исторического времени: от прошлого к настоящему. Использование панно «река времени» и др. Занятия с детьми на темы, связанные с особенностями жизни людей и природных условий в различных уголках Земли. Материалы.
--

Вышеперечисленные культурные практики МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" дополняются другими видами:

Виды культурных практик других	Содержание деятельности
практическая деятельность	<p>трудовая (коллективная и индивидуальная) деятельность: хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте Хозяйственно бытовой труд. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям " - доски для лепки и пр.), после игры убирать наместо игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.). Приучать с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. В среднем дошкольном возрасте Хозяйственно бытовой труд. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада; убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. В весенний и осенний периоды приучать детей вместе с воспитателем убирать на участке мусор, в зимний период расчищать снег. Формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи). Труд в природе. Закреплять умение поливать растения (при участии воспитателя). Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время. Привлекать к подкормке зимующих птиц. Приучать детей к работе на огороде и в цветнике (посев семян, поливка, сбор урожая). Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место). В старшем дошкольном возрасте Хозяйственно бытовой труд. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных</p>

	<p>по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Труд в природе. Закреплять умение выполнять различные поручения связанные с растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц, посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. .</p>
<p>коммуникативный тренинг («развитие речи» для детей у которых не сформирована инициативная речь)</p>	<p>ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта, творческие задания, литературные викторины, праздники</p> <p>Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают также насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницилируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями. Культурные практики являются естественной частью повседневной жизнедеятельности ребенка.</p>
<p>ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</p>	<p>Ситуации:</p> <p>-реально-практического характера, которые понятны детям и в которых они принимают участие (оказание помощи малышам, старшим). В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).</p> <p>-условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровые. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.</p> <p>Ситуации общения и накопления положительного социально-</p>

	<p>эмоционального опыта</p> <p>Формы • решение проблемы • оказание помощи • задушевный разговор • проявление заботы • обсуждение ситуации</p> <p>Направление Направле на на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям</p>
<p>творческая литературная деятельность</p>	<p>Проживание «ситуации успеха».</p> <p>Виды: оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), «Мастерская книгопечатания» - изготовление книжек-самоделок с рисунками и рассказами о произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со знакомыми текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе знакомства с литературными произведениями; «Детская библиотека» организация библиотеки из самодельных книжек, а также оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе; «Выставка книг» подготовка тематических выставок для детей разных возрастных групп.</p> <p>Интересные способы организации творческой деятельности в ДОУ</p> <p>Формы</p> <p>«Творческая мастерская» • Книжкины самоделки • «Художественная галерея» • Тематическая презентация • «В гостях у народных умельцев» • «Юные дизайнеры» • «Путешествие по маршруту» Игры-путешествия позволяют детям «прожить» интересный для них материал, узнать новое, размышляя над тем, что уже вошло в их опыт. В игре дети учатся выражать свое отношение к происходящему, погружаются в организованную взрослыми ситуацию: превращаются в «путешественников», «индейцев», «обитателей подводного царства» и т.д. Занятия-сказки Мир ребенка – это мир фантазии и сказки, ведь детство наполнено сказками, анимационными фильмами, сказочными героями. Воображение – это внутренний мир детей, врожденный естественный процесс, при помощи которого они учатся понимать окружающий их мир, толковать его смысл. Сказочные образы одновременно оказывают влияние и на сознание, и на подсознание, что предоставляет дополнительные возможности во время общения. Выставка мастеров</p> <p>Направление Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения. «Литературная гостиная»</p> <p>Формы</p> <p>•Театрализованные представления • Моделирование «Праздник сказки» в детском саду является действенным способом снятия психоэмоционального напряжения, и увлечь ребенка. Во время театрализованных представлений дошкольник может примерить на себя образ сказочного персонажа и скорректировать его действия, руководствуясь собственным видением ситуации.</p> <p>Направление Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений.</p>
<p>исследовательские культурные практики</p>	<p>самостоятельный, творческий исследовательский поиск в следующих формах: наблюдение, моделирование, экспериментирование, проект, индивидуальное исследование,</p>

	<p>опыты, проведение и фиксация результатов наблюдений, собирание (как упорядочивание и систематизация) и др.).</p> <p>Детское экспериментирование Экспериментирование очень интересно детям. Мыслительный эксперимент подразумевает действия в уме. Так, например, дети могут предложить свой вариант концовки сказки. Но больше всего заинтересовывают детей реальные опыты с настоящими предметами и их свойствами (вода, лед, снег, воздух) что помогает ребенку освоить основные признаки неживой природы и растительного мира. Интеллектуальная тренировка • элементы технологии ТРИЗ, • кубики Никитина, • технология моделирования • технология проектного обучения - «метод проектов»</p> <p>Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и норматворческих. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников. Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм. Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.</p> <p>Направление Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.)</p>
--	---

Результативные физические упражнения.

При физическом развитии детей основной акцент переносится с овладения специфическими характеристиками игры как культурной деятельности на физическую активность

<p>Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 3–4 лет</p> <p>Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Угадай, кто кричит», «Мишка идет по мостику», «Где же наши ножки?», «Найди свое место», «Поезд», «Не опоздай», «В гости к куклам», «Мы ногами топаем». Игры с бегом: «Курочка и цыплята», «Беги ко мне – от меня», «Воробушки и автомобиль», «Карусель», «Мыши и кот», «Поезд», «Лохматый пес», «Кто быстрее до флажка». Игры с прыжками: «С кочки на кочку», «По ровной дорожке», «Птички в гнездышках», «Воробушки и кот», «Мой веселый, звонкий мяч», «Поймай комара», «Наседка и цыплята», «Зайка», «Зайцы и волк». «Птички в гнездышках». Игры с бросанием и ловлей: «Сбей кеглю», «Прокати мяч с горки», «Мячи в корзине», «Кто дальше бросит», «Сбей кеглю», «Попади в шарик», «Мяч в домике», «Скати с горочки», «Брось через веревку», «Передай мяч», «Кто точнее в цель». Игры с пролезанием и лазаньем: «Котята и ребята», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Птицы и дождь», «Не задень колокольчик». «Кролики», «Ползком в туннель», «Перелезь через бревно», «Котята и щенята». Игры на координацию движений: «Кто тише?», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Мы ногами топаем», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «По ровненькой дорожке».</p> <p>Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 4–5 лет</p>
--

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Кто сказал –Мяу!», «Веселые снежинки». Игры с бегом: «Один – двое», «Цветные автомобили», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Мы веселые ребята». Игры с прыжками: «Зайцы и волк», «Кони», «Лягушки», «Кто лучше прыгает», «Птичка и кошка». Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось и поймай», «Сбей булаву», «Подбрось выше», «Попади в обруч», «Ловкая пара». Игры с пролезанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята», «Змея», «Кролики». Игры на координацию движений: «Море волнуется раз», «Водяной», «Беги – замри», «Сделай фигуру», «Ручеек с платочком», «Ниточка, иголочка», «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи».

Примерный перечень игр с правилами на физическую компетенцию для детей 5–7 лет

Игры с ходьбой и на ориентировку в пространстве: «Меняемся местами», «У кого больше», «Змейка», «Перенеси предмет», «Не урони шарик», «Стоп – хлопок», «Путаница». Игры с бегом: «Мы веселые ребята», «Мышеловка», «Гусилебеди», «Караси и щуки», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флажка». Игры с прыжками: «Кто лучше прыгает», «Не оставайся на полу», «Удочка», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы», «С кочки на кочку». Игры с бросанием и ловлей: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Попади в мяч», «Сбей кеглю», «Охотники и зайцы», «Брось до флажка», «Попади в обруч», «Школа мяча», «Серсо», «Мяч водящему», «Быстрее вверх», «Быстро переложи мяч», «Перебрось мяч», «Догони мяч», «Шмель», «Ударь мяч и догони его», «Поймай мяч», «Задержи мяч», «Волчок», «Бегом в обручи», «Догони обруч», «Скорее в обруч», «Юла», «Не потеряй». Игры с пролезанием и лазаньем: «Пожарные на учении», «Медведи и пчелы», «Кто быстрее до флажка», «Не задень веревку», «Пролезь в обруч», «Не задень», Игры на координацию движений: «Шагай через кочки», «Бегом по горке», «Разойдись – не упади!», «Жмурки с колокольчиком», «Дружные пары», «Совушка».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Региональная Программа «Наш дом – Южный Урал» Народная игра - одно из средств народной педагогики. Народами называются как собственно игры, так и различные виды спорта, которые имеют развлекательную основу и включают в себя элементы театрального, циркового, танцевального, музыкального и поэтического искусства. Народная игра - средство обучения и воспитания, сохраняющее свою исходную и наиболее ценную функцию воспроизведения традиций, норм и правил поведения, принятых в народной культуре. Игра - отражение образа жизни, национальных традиций, обычаев. Это средство народной педагогики, которое, опираясь на активность ребенка, всеми доступными средствами обеспечивает всестороннее развитие и приобщение его к культуре своего народа. Разнообразие народных игр направленно на использование движений (подвижные игры), слов (словесные игры), предметов и игрушек – (настольно-печатные). Специфика народных игр состоит в комплексности данных средств. Использование народных игр способствует знакомству детей с истоками культуры своего народа, с истоками игровой культуры в целом. У каждого народа свои игровые культурные традиции, которые передаются из поколения в поколение. Классификация народных игр отражает их специфику: обрядовые (культовые, семейные, сезонные); тренинговые (интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные); досуговые (игрища, тихие, забавляющие, развивающие). В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задачи социально-коммуникативного, эмоционально- нравственного, познавательного- речевого, физического развития: Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Южного Урала. Создавать условия для проявления детской игровой культуры. Обогащать познавательную-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов южноуральского региона. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками. В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными

особенностями и возможностями в большей степени могут использоваться игры, такие как: игры-забавы, игры с народными игрушками (бабинские матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.), подвижные и хороводные игры. В старшем дошкольном возрасте могут использоваться все виды народных игр. По-прежнему, педагогически значимыми являются игры с народными игрушками, отражающими декоративно - прикладное творчество народов (дымковские, семеновские, филимоновские игрушки и др.). Большое место занимают старинные народные игры, такие как «Городки», «Серсо», «Лапта», «Горигори ясно», «Штандер» и другие. Забытые народные игры развивают самостоятельность, целенаправленность, готовность к совместной двигательной деятельности со сверстниками.

Литературная гостиная (детская студия)

организация восприятия литературных произведений, творческая деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном материале

Классификация художественных текстов для чтения детям

Младший дошкольный возраст

Тексты для непродолжительного чтения

Фольклорные сказки: «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь», «Заюшкина избушка». Авторские сказки и истории: А.С. Пушкин Отрывки из сказок («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»); В.А. Жуковский «Мальчик-пальчик»; В.И. Даль «Девочка Снегурочка», «Привередница»

Средний дошкольный возраст

Тексты для непродолжительного чтения

Фольклорные сказки: «Мужик и медведь», «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Терешечка». Авторские сказки и истории: В.И. Даль «Старик-годовик», «Журавль и цапля»; Л.Н. Толстой «Лев и мышь», «Муравей и голубка»; Б.С. Житков «Храбрый утенок», «Галка». Реалистические рассказы: Н.И. Сладков «Лесные сказки»; Е.И. Чарушин «Про зайчат», «Что за зверь?», «Почему Тюпа не ловит птиц»; И.И.

Старший дошкольный возраст

Тексты для непродолжительного чтения

Фольклорные сказки:

«Волшебное кольцо», «Семь Симеонов», «ЖарПтица и ВасилисаЦаревна». Авторские сказки и истории: Г.-Х. Андерсен «Дикие лебеди»; Б. Немцова «Счастье Еромила»; А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»... Реалистические рассказы: Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»; К.Д. Ушинский «Дети в роще»; А.П. Гайдар «Поход», «Совесть». Е.И. Чарушин «Хитрая мама», «Свинья»

Тексты для продолжительного чтения

Тексты, создающие вымышленные миры: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; Г.-Х. Андерсен «Снежная королева». Тексты, создающие комбинированные миры: С. Черный «Дневник Фокса Микки»; А.С. Некрасов «Приключения Капитана Врунгеля». Тексты, создающие реалистические миры: А.П. Гайдар «Чук и Гек»; М.М. Зощенко «Леля и Минька»; Д.В. Григорович «Гуттаперчевый мальчик»; А.И. Куприн. «Белый пудель»

п.33.1. ФОР ДО. Примерный перечень художественной литературы п.33.1.1. ФОР ДО. От 1 года до 2 лет. Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...". Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова). Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из

цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байныки", Усачев А. "Рукавичка". Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок". п.33.1.2. ФОП ДО. От 2 до 3 лет. Малые формы фольклора. "А байныки-байныки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...". Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого). Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной). Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница". Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1 - 3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\". Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. \"Га-га-га!\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. \"Мишка-почтальон\", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. \"Все спят\", \"Маша обедает\", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. \"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких\", пер. Т. Зборовская; Эрик К. \"Очень голодная гусеница\". п.33.1.3. ФОП ДО. От 3 до 4 лет. Малые формы фольклора. \"Ай, качи-качи-качи...\", \"Божья коровка...\", \"Волчок-волчок, шерстяной бочок...\", \"Дождик, дождик, пуще...\", \"Еду-еду к бабе, к деду...\", \"Жили у бабуся...\", \"Зайныка, попляши...\", \"Заря-заряница...\"; \"Как без дудки, без дуды...\", \"Как у нашего кота...\", \"Кисонька-мурысенка...\", \"Курочка-рябушечка...\", \"На улице три курицы...\", \"Ночь пришла...\", \"Пальчик-мальчик...\", \"Привяжу я козлика\", \"Радуга-дуга...\", \"Сидит белка на тележке...\", \"Сорока, сорока...\", \"Тень, тень, потетень...\", \"Тили-бом! Тили-бом!...\", \"Травка-муравка...\", \"Чики-чики-чикалочки...\". Русские народные сказки. \"Бычок - черный бочок, белые копытца\" (обработано М. Булатова); \"Волк и козлята\" (обработано А.Н. Толстого); \"Кот, петух и лиса\" (обработано М. Боголюбской); \"Лиса и заяц\" (обработано В. Даля); \"Снегурочка и лиса\" (обработано М. Булатова); \"У страха глаза велики\" (обработано М. Серовой). Фольклор народов мира. Песенки. \"Кораблик\", \"Храбрецы\", \"Маленькие феи\", \"Три зверолова\" англ., обр. С. Маршака; \"Что за грохот\", пер. с латыш. С. Маршака; \"Купите лук...\", пер. с шотл. И. Токмаковой; \"Разговор лягушек\", \"Несговорчивый удод\", \"Помогите!\" пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. \"Два жадных медвежонка\", венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; \"Упрямые козы\", узб. обр. Ш. Сагдуллы; \"У солнышка в гостях\", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; \"Храбрец-молодец\", пер. с болг. Л. Грибовой; \"Пых\", белорус., обр. Н. Мялика; \"Лесной мишка и проказница мышка\", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Бальмонт

К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору). Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова. Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина. п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет. Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот и п.33.1.4. ФОП ДО. От 4 до 5 лет. Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень". Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова). Фольклор народов мира. Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака). Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н.

"Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору). Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зоценко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору). Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер.Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной). п.33.1.5. ФОП ДО. От 5 до 6 лет. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова). Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина;

"Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обраб. И. Архангельской. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый" (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (повыбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга). Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и

А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой). п.33.1.6. ФОП ДО. От 6 до 7 лет. Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы). Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой). Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России. Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору). Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серезик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлуку" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде). п.33.2. ФОР ДО. Примерный перечень музыкальных произведений п.33.2.1. ФОР ДО. От 2 месяцев до 1 года. Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского. Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением. Музыкально-ритмические движение. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан. Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

****Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик в части программы, формируемой участниками образовательных отношений.***

Цифровизация образования как элемент общего образовательного пространства. Отбор цифрового образовательного контента производится в соответствии задачам развития , дозирование использование современных технологий в совместной деятельности детей приводит к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивалась *функциональная грамотность*.

Функциональная грамотность, как средство раскрытия учебных навыков и возможностей знакома детям уже в 6-7 лет. Именно в этом возрасте создается базовая основа чтения, письма, математики и это является той почвой, которая впоследствии помогает будущему школьнику приобретать знания и учиться для себя, быть самостоятельным, уметь жить среди людей.

Задача педагога помочь детям с легкостью воспринимать окружающий их мир, научить адаптироваться в любых ситуациях, быть инициативным, способным творчески мыслить, находить нестандартные решения и идти к поставленной цели.

На начальном этапе обучения главное – развивать умение каждого ребенка мыслить с помощью таких логических приемов, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.

Каждая образовательная область участвует в развитии всех видов функциональной грамотности.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"отраженытребования ФГОС дошкольного образования и определены тактические способыи разнообразные направления поддержки детской инициативы.Воспитанникам предоставляется возможность проявлять инициативу и самостоятельность в свободной игре, опытно-экспериментальной деятельности, в разнообразных видах деятельности и культурных практиках.

С целью поддержки детской инициативы в ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"предполагается планирование образовательного процесса, направленного на соотношение между деятельностью ребенка (познавательной - исследовательской, игровой, продуктивной и др.) и деятельностью взрослого, создающего условия для поддержкиребенка в реализации его личностного потенциала.

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" предусмотрено:

- соблюдение целесообразного (необходимого) балансамежду занятиями и самостоятельной деятельностью детей;
- выделение времени для свободной игры;
- соучастие детей в отборе содержания деятельностипо их инициативе;
- внимательное отношение педагогов к проявлению желаний, интересов, потребностей, предпочтений и предложений детей при организации условий для самостоятельной деятельности.

Особое внимание в образовательном процессе МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"уделяется выборудетскими форм работы (самостоятельных, подгрупповых, групповых), способов взаимодействия (партнерства, наставничества, равенства) и содержания деятельности (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской и др.). Создаются условиядля приобретения собственного опыта в развивающей предметно-пространственной среде,предоставляющейребенку богатый спектр возможностей.Поэтому для поддержки инициативы дошкольников в ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"при отборе содержания образования, форм и методов работы с детьми учитываются следующие положения:

- ребенок активнее развивается при участии взрослого, который наблюдая за мотивацией и интересами ребенка, подхватывает, развивает, углубляет и расширяет их, работая в зоне ближайшего развития;

– ребенок может игнорировать образовательные предложения взрослого, не соответствующие его актуальным потребностям, интересам, способностям.

Сферы детской инициативы	Виды детской деятельности, культурной практики	Проявление детской инициативы
Творческая инициатива	Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, строительные Музыкальные импровизации	В выборе темы игры, участников игры, в выборе распределения ролей, в постановке и разрешении новых игровых ситуаций, в придумывании и осуществлении игровых действий, в выстраивании сюжета, в сюжетосложении и др.
Инициатива в продуктивной деятельности	Рисование Лепка Аппликация Конструирование	В процессе организации и осуществления самостоятельной продуктивной деятельности, в выборе участников по совместной деятельности
Коммуникативная инициатива	Общение с педагогами Общение со сверстниками Общение с родителями	В вопросах и предложениях, с которыми ребенок обращается к взрослым и сверстникам, в диалоге и в беседе
Познавательная инициатива	Познавательно-исследовательская	В выборе объекта познания, в предложении увлекательного эксперимента, проекта, мероприятия для всех

Самостоятельная деятельность детей осуществляется в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Поддержка детской инициативы воспитанников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" осуществляется в следующих направлениях:

1. Организуется развивающая предметно-пространственная среда для выбора деятельности.

В группах воспитанников создаются центры выбора самостоятельной деятельности и инициативы ребенка: «Домик желаний», «Калейдоскоп интересов», «Центр творчества», «Центр искусства», «Центр строительства и моделирования», «Центр экспериментирования», «Центр коллекций», «Центр детской книги», «Центр музыки», «Театральный центр», «Центр краеведения», «Центр познания».

2. Поддерживается желание преодолевать трудности, обращается внимание на рост возможностей каждого ребенка, создаются «Коробочки хлопот» по выбору дел, в которых дети хотят принять участие.

3. Поощряется детская инициатива, поддерживается чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, ведутся «Дневники успеха» для демонстрации достижений детей.

4. Предлагаются проблемные ситуации, которые дети решают самостоятельно, проявляя сообразительность и творчество, используя новые варианты.

5. Создаются игровые уголки для организации самостоятельных дидактических, строительных, сюжетно-ролевых, режиссерских и театрализованных игр.

6. Создаются условия для музыкальных игр-импровизаций.

7. Создаются разнообразные условия, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте, включение детей в разнообразные культурные практики:

- практика коммуникаций;
- практика исследований;
- практика творчества;
- практика культурной идентификации;
- практика расширения возможностей ребенка и др.

8. Поощряется поисковая и исследовательская деятельность в уголке «Маленького исследователя» для организации самостоятельных опытов и экспериментов, развития активного интереса к окружающему миру, стремления к получению новых знаний и умений.

9. Организуется работа творческих мастерских, в которых дети проявляют инициативу в продуктивной деятельности («Студия дизайна», «Студия театра», «Рекламное агентство», «Создание музея», «Работа арт-мастерской», «Создание макета», «Ярмарка семейного творчества», «Создание коллекций», «Дизайн одежды, головных уборов», «Создание детской киностудии», «Редакция газеты», «Мульти-студия», «Фабрика игрушек», «Архитектурно-художественное моделирование», «Лего-моделирование» и др.).

10. Создаются лэпбуки, адвент-календари в сотворчестве воспитанников и их родителей, педагогов по темам и событиям, вызывающим наибольший интерес у детей.

11. Учитываются и стимулируются возможности каждого ребенка входить в игровые ситуации и инициировать их.

12. Разрабатываются проекты, актуальные для развития инициативы и самостоятельности детей, для формирования умений: выбирать тему, деятельность, участников, способы взаимодействия.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДООУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня. Любая деятельность ребёнка в ДООУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОУ, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Тактические способы поддержки детской инициативы воспитанников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска":

до 3 лет

- создание в группе положительного психологического микроклимата;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку.

3-4 года:

- проявление внимания к интересам и потребностям каждого ребенка;
- рассказы детям об их реальных и возможных достижениях;
- публичная поддержка успехов детей, поощрение самостоятельности;
- создание условий для реализации планов и замыслов каждого ребенка;
- оказание помощи детям в поиске способов решения практических задач;

- обеспечение индивидуального подхода к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- поддержка стремления ребенка осваивать деятельность;
- терпимое отношение к затруднениям ребенка;
- использование критики от лица игровых персонажей.

4- 5 лет

- поощрение самостоятельных рассуждений и умозаключений детей;
- обеспечение свободы выбора темы, игровых действий, ролей, партнеров;
- косвенная (не директивная) помощь (подсказка, совет, напоминание, предложение);
- поддержка театрализованной деятельности детей, стремления придумывать костюмы в уголке «театральная мастерская», в «костюмерной»;
- обеспечение условий для создания музыкальных импровизаций, пения и движений под музыку;
- создание условий для выбора мебели, ткани, оборудования для игр;
- недопустимость указаний детям по поводу выбора темы игры;
- включение взрослого в игру по приглашению детей;
- обсуждение предложений детей по поводу украшения группы к празднику;
- принятие эстетических оценок детей;
- запрет на критику результатов деятельности ребенка;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день.

5 – 6 лет

- уважение индивидуальных пристрастий и привычек детей;
- поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- помощь детям в решении проблем при организации игры;
- создание и своевременное изменение развивающей предметно-пространственной среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта детей (лабораторное оборудование, материалы, атрибуты, инвентарь для различных видов деятельности, к которым обеспечен беспрепятственный доступ и т. д.);
- совместное обсуждение выбора песни, танца для концерта, спектакля для постановки и т.п.;
- предложение альтернативы (другого способа, варианта действия);
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы;
- предоставление возможностей для демонстрации своих достижений и проявления желания научиться добиваться таких же результатов сверстников;
- создание условий для самостоятельной деятельности детей по интересам;
- привлечение детей к планированию жизни в группе на день, на перспективу.

6 - 7 лет

- введение адекватной оценки по результатам деятельности ребенка с признанием его усилий и возможных путей совершенствования;
- создание ситуаций, позволяющих ребенку реализовать свою компетентность, обретая признание взрослых и сверстников;

- обращение к детям с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить взрослого;
- поддержка у детей чувства гордости за результаты собственной деятельности;
- включение в образовательный процесс игр, игровых приемов, игровых материалов, задающих содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели;
- коллекционирование интересных предметов, впечатлений, способов создания продуктов детской деятельности при создании мини-музея, выставки экспонатов, создании фотоотчета о деятельности,
- создание совместно с детьми карт-схем, моделей, технологических карт, алгоритмов продуктивной деятельности;
- сюжетное обыгрывание макетов жизненного пространства детей;
- создание условий для сюжетосложения в игре с элементами режиссуры;
- организация среды, создающей условия для партнерских действий детей и взрослых;
- обеспечение выбора различных форм деятельности (индивидуальной, парной, групповой), сменности игрового материала, художественных произведений (книг, картин, аудио-и видеозаписей), музыкальных и спортивных атрибутов;
- привлечение детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Данные способы поддержки детской инициативы МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" эффективно работают, так как включены в наполненную совместную жизнь детей и взрослых.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него

основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

** Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в*

ООП

ДО соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п.25.4. – 25.8 раздел III ФОП ДО).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть

В соответствии с положениями Федерального государственного образовательного стандарта, ФОП *Целью взаимодействия МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" с родителями (законными представителями) является выстраивание субъект-субъектных взаимоотношений в системе «родители–ребенок–педагог».*

Задачи организации взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Построить комплексную систему взаимодействия на основе поставленных целей, задач, направлений, в соответствии с спецификой и особенностями контингента детей, поликультурными и социокультурными особенностями семей.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной

организации.

4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.

5. Обеспечить междисциплинарную интеграцию социальных партнёров образовательной организации, объединяющихся в «мега семью»(Е.П.Арнаутова) для поддержки разнообразных потребностей детей и их родителей с учётом демографических, национально-культурных, экономических и прочих особенностей и условий их жизни

Отбирая содержание и формы повышения родительской компетентности, МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" признаёт семью субъектом данного процесса, имеющего индивидуально-личностную позицию в отношении процесса воспитания своего ребенка и понимание собственной роли в этом процессе.

Исходя из этого, МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" ориентируется на учет интересов и потребностей каждой семьи, переходя от игнорирования личного опыта родителей к партнерству, от закрытости педагогического процесса к совместной деятельности, включающей постановку задач, определение форм взаимодействия, принятие эффективных решений, что, в свою очередь, нацеливает педагогов на индивидуально-дифференцированный и компетентностный подходы, при которых будут учитываться специфика, особенности, проблемы, запросы каждой семьи, уровень педагогических компетенций родителей.

Психолого-педагогическое сопровождение семьи и формирование педагогических компетенций родителей (законных представителей), в сокращённое название дошкольной образовательной организации осуществляется с учётом общепедагогических принципов, обусловленных единством целей ДОО и семьи в образовании детей раннего и дошкольного возраста, и специфических принципов, определяющие присущие данной деятельности особенности:

– *принципа обязательности*, в соответствии с которым определяется объем информации, относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, региональной системы образования, необходимой для всех родителей с целью обеспечения охраны жизни, здоровья ребенка, его полноценного развития, создания соответствующих условий;

– *принципа избирательности*, реализуемый в зависимости от наличия у родителей опыта семейного воспитания, обусловленного возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями развития детей, специфическими условиями воспитания ребёнка в семье (уклада семьи), педагогическими компетенциями родителей;

– *принципа паритетности*, который обеспечивает гармонизацию интересов в триаде родитель-ребёнок-педагог на основе общепринятых нравственных, национально-культурных ценностей, а также уважении к опыту семейного воспитания одних родителей и использования его положительного влияния в повышении компетентности других.

В МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" сопровождение педагогической компетентности родителей (законных представителей) осуществляется не только с использованием внутренних ресурсов дошкольного учреждения, но и внешних,

опирающихся на «ансамбль» социокультурных институтов как партнёров образовательной организации, объединяющихся вокруг семьи в своеобразную «мегасемью». Сетевое окружение МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" (учреждения здравоохранения, образования, культуры, спорта производственной сферы) органично интегрируется в социокультурное пространство ДОО как ресурс для поддерживающего потенциала семьи, предлагая родителям выбор разнообразных образовательных, консультативных, досуговых услуг.

Родители со специальными профессиональными знаниями в области образования, медицины, спорта, искусства, юриспруденции и др. включаются в профессионально-родительские общности в качестве консультантов, тьюторов, ассистентов для поддержки образовательных инициатив родителей и педагогов в сфере дошкольного образования.

ВМДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" функционируют следующие *профессионально - родительские общности*, которые объединены на основе добровольного согласия родителей, с учётом варианта развития ребёнка, проблем в детско-родительских отношениях, особенностей поликультурного контекста, а также увлечений семьи.

– *«Мамина школа»* - ориентирована на поддержку образовательных инициатив семьи, связанных с образовательными потребностями детей раннего возраста;

– *«Семейная балинтовская группа»* - ориентирована на снижение эмоционального напряжения в детско-родительских отношениях;

– *«Хобби – клуб»* - ориентирован на объединение и поддержку интересов семей, пропаганду семейных ценностей.

– *«Клуб родителей будущих первоклассников»*, ориентирован на поддержку образовательных инициатив семьи, связанных с подготовкой детей к школе

– *«Телешкола»* - представляет объединение родителей на основе профессиональных интересов, которые активно соучаствуют в продвижении имиджа ДОО в средствах массовой информации

– *«Клуб ПАПАМАМА»* - ориентирован на повышение статуса отцов в воспитании и образовании детей раннего и дошкольного возраста, гармонизацию внутрисемейного климата.

– *«Интернет-клуб»* - объединяет родителей – активных пользователей ресурсов виртуальной платформы ДОО, обладающих цифровой грамотностью, способных создавать цифровые ресурсы и интегрировать их в информационное пространство детского сада.

– клуб *«Олимпиец»* - ориентирован на поддержку семей, пропагандирующих здоровый образ жизни, спортивные виды деятельности, семейные спортивные традиции.

Создание на базе ДОО представленных профессионально-родительских объединений (общностей) – это важный ресурс, который позволяет реализовать адресный подход во взаимодействии с родителями в контексте неформального образования, в рамках которого им будут предложены адресные образовательно-

игровые, тренинговые, образовательно-досуговые программы с учётом их интересов и потребностей.

В соответствии с возможностями цифровой образовательной среды детского сада, уровнем медиакомпетентности педагогов и родителей, а также особенностями контингента детей и родителей на базе ДОУМДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" функционирует центр самообразования родителей - постоянно действующая интерактивная площадка с открытым доступом для родителей, которые могут обращаться за поддержкой в любое время с привлечением ведущих специалистов в педагогической, психологической, юридической, медицинской, ИКТ и социальной областях, где предложен веер консультационных и просветительских услуг по выбору родителей, например:

- online - консультации для всех категорий родителей и типов семей;
- проведение дистанционных семейных конкурсов, проектов;
- создание электронного портфеля достижений родителей;
- дистанционные родительские клубы по интересам;
- дистанционные родительские собрания с воспитателями и учителями

ОУ;

- медиа-карта - перечень и организационно-контактные данные возможных партнеров: федеральные, региональные и районные периодические издания (освещающие городские события); педагогические периодические издания (представляющие методические аспекты в сфере образования); сайты для родителей и педагогов (с рекламной, просветительской и методической информацией).

Родители воспитанников имеют возможность выбора форм взаимодействия с педагогами и специалистами с учётом личной мотивации на самообразование и повышение родительской компетентности. Таким образом, в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" во взаимодействии с семьёй определяются два взаимосвязанных блока во взаимодействии МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" с семьёй - *инвариантного и вариативного*, где инвариантный блок включает содержание и различные формы повышения педагогической компетентности родителей в ключевых вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста, овладение которыми необходимо для каждой семьи., а вариативный предназначен для адресной работы с разными категориями семей. В данных блоках определяются два направления:

- *просветительское*, которое предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого раннего и дошкольного возрастов, ознакомление с нормативно-правовой базой, регламентирующей дошкольное образование, особенностями реализуемых в ДОО программ, технологий, др.;

- *консультационное*, объединяющее в себе консультирование родителей по вопросам сопровождения детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, взаимодействия с ДОО, с другими организациями, заинтересованными в развитии детей.

Планирование и организацию содержания инвариантного и вариативного блоков предваряет *педагогический мониторинг семьи*

Задачи педагогического мониторинга семьи:

1. Определение социального статуса и самочувствия семьи и воспитанника.
2. Определение индивидуальных особенностей семьи и ребёнка, выявление семей с особыми потребностями.
3. Определение ожиданий, образовательных потребностей семьи и ребёнка.
4. Определение педагогической компетентности родителей, стиля детско-родительских взаимоотношений.

Формы работы:

1. Письменные формы:

- анкета «Будем знакомы»;
- анкета «История моей семьи»;
- опросник;
- родительское сочинение «Мой ребёнок», «Давайте познакомимся!»

2. Устные формы:

- интервью;
- беседа;
- синквейн;
- ситуации-тесты

3. Дистанционно-анонимные формы:

- переписка по электронной почте;
- форум;
- «Почтовый ящик»

4. Наблюдения:

- ребёнка в разных видах деятельности;
- семьи в ситуациях совместной деятельности (общение, образовательная, спортивная, досуговая, трудовая, игровая деятельность).

5. Проективные игровые и рисуночные методики:

- рисуночные методики;
- проективные методики;
- игровые задания;
- методика комментирования картинок;
- методика завершения рассказа;
- методика неоконченного предложения.

Решению задач педагогического мониторинга семьи способствует процедура независимой оценки качества образования в ДОО (в рамках МКДО), результаты которой дают объективную информацию о уровне педагогической компетентности родителей (законных представителей) воспитанников ДОО.

ИНВАРИАНТНЫЙ БЛОК

Данный блок включает содержание и различные формы повышения педагогической компетентности родителей в ключевых вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста, овладение которым и необходимо для каждой семьи.

Цель данного блока: создание условий для формирования у родителей системы психологопедагогических знаний об особенностях и закономерностях формирования личности ребенка дошкольного возраста, а также технологий содержательного взаимодействия с ребенком с целью его разностороннего развития.

Направления и формы организации

Направление 1. Наглядная психолого-педагогическая пропаганда	
1.1. Выставки	<p>1. Познавательно-развлекательные выставки для всей семьи:</p> <ul style="list-style-type: none">- выставка коллажей «Я – малыш – имею право»- фотовыставка «В мире мудрых мыслей»- выставка «Галерея почета многодетной семьи»- фотовыставка «В мире детских эмоций и чувств»- фотовыставка «Как две капли»- выставка фотографий и рисунков «Мамы разные нужны – папы разные важны»- выставка «Мое заветное желание» <p>2. Выставки научно-популярной, методической литературы и статей:</p> <p>О воспитании нравственности в дошкольном возрасте; Физическое развитие и воспитание дошкольника; Познавательное развитие в дошкольном возрасте; Художественно-эстетическое развитие ребенка; Социализация в дошкольном возрасте;</p> <p>Другие темы на усмотрение ДОУ.</p> <p>Выставка методической литературы по вопросам воспитания и обучения ребенка дошкольного возраста; - Выставка литературы и статей из периодических изданий по проблеме адаптации младшего дошкольника к ДОУ; - Фотовыставки «Первые игры (занятия, прогулки и т.д.) в нашей группе»; - Выставки «Наши первые успехи». - Выставка литературы «Первый раз – в первый класс». - Родителям будущих первоклассников; - Кризис 7 лет: основные проблемы и пути их решения. - Выставка совместных детско-родительских работ «Традиции и обычаи моей родины». - Выставка передовых статей на тему «Особый ребенок в семье и в детском саду». - Что такое ОНР; - Нарушения ОДА: пути профилактики и коррекции; - Физическое развитие «особого» ребенка. Оформляются 1 раз в квартал в общих помещениях.</p>
1.2.	1. Стенды о содержании, особенностях педагогического процесса:

Тематические стенды	<ul style="list-style-type: none"> - 10 заповедей нашего педагога - Детский сад будущего - Интересно мы живем - По страницам нашего сайта <p>2. Стенды об особенностях воспитания и развития ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Мальчики и девочки: что важно знать родителям - Семейное чтение – это важно - Кто и как играет с ребенком <p>Лето и безопасность Вашего ребенка</p> <p>-Детский сад и семья: единство цели; - Дошкольник в семье и дошкольном учреждении; - Психоэмоциональное развитие ребенка на разных этапах дошкольного детства; - Эмоциональное самочувствие ребенка в семье; - Бабушки и дедушки; - Секреты воспитания родителям; - Добрые советы С. Лупан на каждый день. Оформляются в фойе групповых комнат.</p>
1.3. Папки-передвижки	<p>1. Материалы об особенностях развития ребенка дошкольного возраста:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особенности развития ребенка ... лет (в зависимости от возрастной группы) - Особенности развития познавательных способностей ребенка на разных этапах дошкольного детства; - Специфика эмоционального развития в дошкольном возрасте; <p>2. Материалы по направлениям семейного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра – как основной вид деятельности ребенка дошкольного возраста - Папа, мама, я – спортивная семья - Семья и природа - Социально-нравственное воспитание малыша; - Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста - Игрушка для ребенка – это серьезно - Семейное чтение <p>-Куда обратиться за психологической помощью; - Особенности и проблемы воспитания в семье; - Я сам или Как пережить кризис 3-х лет; - Ребенок и его взаимоотношения с сиблингами; - Супружество и детско-родительские отношения; - Ребенок в коллективе сверстников; - Права современного ребенка. - Речевые нарушения: причины и профилактика психогимнастика для улучшения эмоционального фона. - Физическое воспитание и развитие в семье; - Познавательное развитие ребенка; - Социально-нравственное развитие дошкольника; - Продуктивная деятельность и детское творчество. - Особенности речевого развития двуязычного ребенка; - Подготовка двуязычного ребенка к школе в условиях семьи и детского сада. Материалы собираются в папки по темам, предлагаются родителям по необходимости или по запросу родителей.</p>
1.4. Буклеты,	<ul style="list-style-type: none"> - Приглашает детский сад

<p>листовки</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Программное обеспечение воспитательно-образовательного процесса - Игра дошкольника - Игрушка для Вашего малыша - Продуктивная деятельность в дошкольном возрасте - Речевое развитие ребенка - Общее недоразвитие речи - Познавательное развитие дошкольника - Двигательная активность ребенка - Социализация в дошкольные годы - Конвенция о правах ребенка: кратко о главном - Декларация прав ребенка в вопросах и ответах - буклеты по возрастным особенностям дошкольника на разных этапах его развития буклеты по «кризисным» этапам развития дошкольника. <p>-Папа как воспитатель малыша; - Отцы и дети: основные проблемы взаимоотношений между поколениями в семье; - Наказание – поощрение – диалог; - «Проблемный» ребенок. - Буклет «Родителям будущих первоклассников»; - Листовка «Роль семьи в подготовке к школе». -Из детского сада с синяками? - Мама или детский сад? - К этой «тете» не пойду! - Первый опыт общения со сверстниками. - Семейный досуг: весело и с пользой; - Физкультура и спорт в условиях семьи; - Какой должна быть детская книга; - Мама или детский сад. - Как помочь ребенку войти в иную языковую среду; - Дружеские взаимоотношения со сверстниками – основа социализации. Располагаются в доступном месте, предлагаются нуждающимся родителям.</p>
<p>1.5. Почтовый ящик</p>	<p>Ответы специалистов на вопросы родителей Примеры</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как реагировать на детскую ложь - Что делать, если ребенок ведет себя так, что его хочется ударить - Как быть с маленьким драчуном - Как организовать детский досуг в семье - День рождения ребенка в семье - Как быть, если малыш превратился в «жадину» - Гиперактивный ребенок - Как быть, если ребенок отказывается идти к одному из воспитателей <p>Ребенок отказывается идти в детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Говорят будущие первоклассники; - Домашняя игротека; - Семейное чтение – добрая традиция. -Что такое ОНР; - Нарушения ОДА: пути профилактики и коррекции; - Физическое развитие «особого» ребенка. -Родителям будущих первоклассников; - Кризис 7 лет: основные проблемы и пути их решения. Оформляются в фойе групповых комнат
<p>1.6. Средства ИКТ</p>	<p>1. Аудио-лекции по актуальным темам Примеры:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитание ребенка раннего возраста - Младший дошкольник в семье и дошкольной группе - Средний дошкольный возраст: воспитание в семье и дошкольной группе - Старший дошкольник в семье и дошкольной группе <p>2. Мультимедиа – презентации по основным направлениям развития ребенка дошкольного возраста</p> <p>Примеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие дошкольника - Познавательное развитие дошкольника - Развитие речи ребенка - Социально-нравственное развитие в дошкольном возрасте - Продуктивная деятельность в дошкольном возрасте - Развитие творчества в дошкольном возрасте <p>3. Видео-альманах «Интересно мы живем»</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеоматериалы, демонстрирующие интересные фрагменты из жизни дошкольной образовательной организации. <p>Видеоматериалы «Профилактика ОНР средствами игровых упражнений»; - Аудио-лекции «Воспитание особого ребенка». Видео-презентации «Составляющие готовности старшего дошкольника к школе»; - Видеоматериалы «Игры для подготовки ребенка к школьному обучению».</p>
Направление 2. Мероприятия для родителей	
<p>2.1. Родительские собрания</p>	<p>1. Общие собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - О планах на предстоящий учебный год - Об итогах работы за прошедший год <p>2. Групповые:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о подготовке к поступлению ребенка в дошкольную группу; - в начале и конце учебного года о ходе воспитательно-образовательного процесса; <p>3. Тематические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в соответствии с программными задачами - на основе выявленных потребностей, запросов <p>4. Совместные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с включением открытых просмотров детской деятельности; <p>с включением фрагментов совместной деятельности детей и родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Готовы ли к школе родители; - Составляющие школьной зрелости. Проводятся 1 раз в 3 месяца
<p>2.2. Семейные клубы</p>	<p>1. Семейные клубы для родителей по интересам:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Семейные таланты - Опыт создания семейного уюта - Вкусно и полезно - Папа – мастер на все руки <p>2. Семейные клубы по подготовке к родительству:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Скоро буду мамой - Жду второго ребенка

	<p>3. Детско-родительские клубы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вершки и корешки - Первые шагивидео-клуб. - «Что такое родительский авторитет»; - «Толерантная личность воспитывается в семье». - «В поисках решения»;
2.3. Консультации	<p>Примерная тематика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Папа как воспитатель в семье - Прибавление в семье: как подготовить ребенка к появлению сиблинга - Игрушка и анти игрушка: как не ошибиться - Игровая и досуговая деятельность дошкольника в семье - Гиперактивный ребенок и тактика поведения с ним - Агрессивность в дошкольном возрасте: причины и коррекция - Как нельзя кормить ребенка - Ваш малыш и его сверстники - Маленькие «жадины» <p>Если малыш – «драчун»</p> <p>-Общее недоразвитие речи в дошкольном возрасте; - Речевое развитие в условиях семьи; - Психологические особенности развития «особого ребенка». -Развитие коммуникативных навыков у ребенка, не посещающего ДООУ; - Подготовка к школе в условиях семьи; - Игра и дошкольник. -Ребенок в чужой языковой среде; - Ваш малыш и сверстники. Проводятся 1 раз в 3 месяца</p>
2.4. Конференции	<p>Примерная тематика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Опыт семейного воспитания; - Физкультура и спорт в семье; - Игра дошкольника как основной вид деятельности; - Нравственно-патриотическое воспитание в дошкольном возрасте; - Социализация и познавательное развитие в дошкольном возрасте; - Маленький исследователь - Опыт семейного воспитания–начинающимродителям; - Основные сложности адаптации и их причины; - Адаптация к ДООУ и заболеваемость ребенка; - Общение ребенка со сверстниками и взрослыми в период адаптации. - Семья, детский сад и будущий первоклассник. -Инклюзивное образование сегодня Конференции проводятся 1 раз в год
2.5. Интерактивные мероприятия	<p>1. Семинары:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физическое развитие и воспитание современного дошкольника в условиях семьи - Создание в семье условий для познавательной деятельности ребенка - Простор для детского творчества дома - Мы вместе: простые правила внутрисемейной коммуникации <p>2. Деловые игры, коучинги</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как устанавливать запреты

	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие памяти старшего дошкольника - Маленький тиран, или о кризисе 3-х лет - Метод психологического замещения во взаимоотношениях с ребенком - Маленькие жадины и тактика поведения с ними - Я сам, или о детской самостоятельности <p>3. Тренинги</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тренинг семейных отношений - Тренинг педагогического общения <p>Успешный родитель – счастливый ребенок</p> <p>Тренинги и семинары: - Изобразительная деятельность и детское творчество дошкольника в семье; - Маленький следователь в семье. Тренинг семейных взаимоотношений; - Тренинг педагогической толерантности; - Ребенок в ситуации семейного конфликта; - О толерантности внутри семьи. - Психофизиологические процессы в период адаптации. - Тренинг семейных взаимоотношений; - Как мы привыкаем к д/с; - Это нелегкое утро - В семье будущий первоклассник – ошибки, заблуждения, положительный опыт. - Тренинг семейных взаимоотношений; - В семье – будущий первоклассник; - Готовим к школе маму; - Тренируем память. - Диагностика, профилактика и коррекция речевых нарушений. - Тренинг семейных взаимоотношений; - Основные направления развития и воспитания ребенка дошкольного возраста. Тренинг семейных взаимоотношений; - Познавательная активность Вашего ребенка. - Подготовка к школе: как преодолеть языковой «барьер». - Семья и ребенок: тренинг социализации. Семинар состоит из 2-3, встречи проводится 1 раз в год. Тренинги проводятся по меререформирования подгрупп родителей.</p>
--	--

***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений**

В компонент ДОУ включены:

- проведение образовательной субботы для родителей «Большая перемена» - 1 раз в год.
- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.
- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования

планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок –родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

- Консультирование родителей, индивидуальные беседы.
- Общие и групповые родительские собрания.
- Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.
- Дни открытых дверей.
- Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.
- Анкетирование.
- Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.
- Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.
- Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада
- Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятки?».
- Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр.

Учебно-методический комплекс ОО «Взаимодействие ДОО и семьи»

1. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019 – с.160.
2. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. – М.: КноРус, 2020 – 106 с.
3. Гладкова Ю.А. Педагог и семья дошкольника: педагогическая поддержка и сотрудничество в современных условиях // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017 № 3 С. 823-830.
4. Гладкова Ю.А. Семья как субъект образовательных отношений: взаимодействие, сотрудничество, партнерство // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 5. – С. 44-52.

5. Гермогенова Е.В., Меттус Е.В. Справочник для родителей дошкольника: Метод. пособие / Е.В. Гермогенова, Е.В. Меттус. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2020. – 144 с
6. Кожокарь С.В. Увлекательное путешествие в мир взрослых: учеб.-метод. пособие. – М.: Русское слово, 2018. – 208 с
7. Прищепа С.С. Модель педагогического партнерства ДОО и семьи в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребенка // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2016 № 4 - С. 739-746.
8. Прохорова Л.Н., Малышева С.Ю., Улле Н.Э. Творческая самореализация всех субъектов образовательных отношений. – М.: Сфера, 2020 – 112 с.
9. Сертакова Н.М. Инновационные формы взаимодействия ДОУ с семьей. Родительские собрания и конференции. ФГОС ДО. – М.: Учитель, 2020. – 203 с.
10. Дошкольное учреждение и семья - единое пространство детского развития.-М.:ЛИНКА- ПРЕСС, 2001. 11.. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993. 12. Фесюкова Л.Б. Искусство быть родителями.-М.:Фолио,2003. 13. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001. 14. Далинина Т.А. Стёпина Н.М. Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей.- М.: АЙРИС-ПРЕСС,2004. 15. Партнёрство дошкольной организации и семьи. ФГОС./Под ред. С.С.Прищепа, Т.С. Шатверян.м. :Мозаика-синтез, 2016,- 96 с. 16.. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 2001. 17. Солодянкина О.В.Сотрудничество дошкольного учреждения с семьёй. -М.: АРКТИ,2004. 18.. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями.-М.,2002. Ю.Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьёй.-М.:Айрис- Пресс,2006. 19.Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007. 20.Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005. 21. Играйте с нами. Сто игр для детей младшего возраста в семье. - Челябинск, 1991. Шумилова Г.Г. и др. Ребёнок и родители.- Челябинск,1993. 22. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008. 23.Загик Л.В.,Иванова В.М. Воспитатели и родители.-М.: Просвещение, 1985. 24. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009. 25. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008. 26. Ю.Хямляйнен. Воспитание родителей.-М.:Просвещение, 1993. 27. А.А.Майер, Давыдова О.И.Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. -Москва: ТЦ Сфера,2011. 28. Защита прав и достоинства маленького ребёнка. Координация усилий детского сада и семьи,- М. :Просвещение,2003.

Сложившиеся традиции ДОО

Обязательная часть

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"отражены традиции, которые придают детскому саду самобытность и особое лицо, аккумулируют и транслируют позитивный опыт жизнедеятельности организации, ее ценности и нормы.

В основе традиций в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"лежит совместная, творческая, социально ценная деятельность взрослых и детей, основанная на их сотрудничестве и взаимопомощи, которая рассматривается как «со - бытийная детско-взрослая общность» (В.И. Слободчиков, Л.М. Кларина),где взрослый выступает для детей как главный источник различных форм социально значимой деятельности, по будительской социальной активности, партнер и помощник в деятельности.

Сущностной характеристикой становления традиций в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"является педагогически выстроенное взаимодействие дошкольников и взрослых в ситуациях организованного детского социально значимого опыта.

Особенностью реализации традиций в образовательном пространстве ДООявляется их консолидация в рамкахединой идеи, определяющей ведущую направленность действий взрослых и детей. Такой идеей выступает тема «Детский сад—нашобщий дом». При этом основная задача состоит в создании в детском саду традиций «единой семьи» — коллектива детей и взрослых, объединенных общим стремлением лучше узнать и понять друг друга, установить отношения сотрудничества и доброжелательности, включиться в совместныеделанаобщееблаго.

Данная идеяобъединяет в себе спектр взаимосвязанных традиций, которые развиваются в процессе межвозрастного общения и способствуютединению всего коллектива ДОО:

- традиция доверительного знакомства детей с педагогами и сотрудниками детского сада, с особенностями их труда, интересными событиями их жизни, достижениями, а также с проблемами взрослых, в решении которых им могут помочь дети подготовительной к школе группы как самые старшие воспитанники;
- традиция заботы старших дошкольников о малышах; обмен подарками и сувенирами между детьми разных групп;
- традиции совместных праздников и театрализаций;
- традиция детского волонтерства;
- традиция добрых дел и взаимной помощи;
- традиция передачи «волшебной палочки добрых дел» от выпускников детского сада детям, вступающим в подготовительную к школе группу.

Интеграция традиций ДОО вокруг общей темывозможность сплотить детейивзрослыхвсегодошкольного учреждения, постепенно включая родителей. Традиция проведения совместных мероприятий сплачивает детское сообщество, семьи воспитанников, создает условия для сближения представителей разных поколений.

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"взаимодействие взрослых и детей развивается в таких общих традициях как:

- совместное оформление и украшение детского сада к праздникам;
- конкурс создания эмблем и девизов детского сада и группы;
- участие в ярмарках и выставках поделок, выполненных детьми вместе с родителями;
- объединенные концерты («Мы ищем таланты»), «Вечера сюрпризов», спортивные мероприятия, в которых наряду с детьми участвуют родители, педагоги;
- празднование «Дня рождения детского сада», «Дня сладкоежек», «Выпускного вечера», «Встречи с выпускниками» и др.

Совместно с родителями проводятся развлечения и досуги в группах, игры и забавы на участке детского сада, тематические дни («День открытых дверей», «День здоровья», «День птиц», «День земли», «День матери», «День защиты детей» и др.), праздники («День рождения детского сада», «Осень в гости к нам пришла», «Новый год», «Рождество»)

Учитывая многонациональный состав групп организации, взрослые создают условия для формирования у детей позиции посредничества, позволяющей принять культуру и традиции «здесь и сейчас», т.е. того общества, в котором находятся в данный момент.

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" раскрыты традиции этнокультурной направленности:

- проведения праздников, вечеров, посиделок и других мероприятий в духе русской культуры: Рождество, Святки, Коляда, Масленица, Пасха, Спас, Осенины, Покров и др.;
- организации мини-музеев (виртуальных музеев) народного быта, выставки регионального искусства: каслинское литье, камнерезное искусство, уральская роспись по дереву, златоустовской гравюры;
- празднование дней национальной культуры, национальной игрушки, фестивалей песни и танца, национальной символики;
- проведения вечеров национальных сказок;
- организация виртуальных музеев и выставок на материалах национальной истории и культуры;
- изготовление этно ориентированной продукции (этно календари, книгоиздательство, открытки, постеры);
- создание мультфильмов этно ориентированной тематики;
- организация образовательных целевых прогулок, экскурсий с целью обогащения знаний детей о локальной культуре (местные достопримечательности, памятники материальной культуры, музеи, библиотеки др.).

Особое внимание в образовательном процессе МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" уделяется внутригрупповым традициям. Таким образом, заданная единая для всего образовательного учреждения идея носит инвариантный контекст, а конкретизация ее для каждой возрастной группы – вариативный, отражающий возраст, интересы, возможности детей, события.

В МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" сложилось сочетание различных вариантов внутригрупповых традиций по следующим направлениям:

1. Социальной ориентации, способствующие социализации ребенка, освоению социальных норм и правил, формированию позиции «Я» и определению своего места в детском сообществе:

- традиции приветствия и прощания (помахать рукой, громко всех поприветствовать «С добрым утром!»);
- традиции примирения, принятых способов проявления эмпатии (погладить, обнять, подарить сюрприз, созданный своими руками);
- традиции чествования именинника;
- традиции проявления внимания к отсутствующим заболевшим детям (составление письма или изготовление подарка-поделки);
- традиции приема новых детей в группу;
- традиции «шефства» — проявления заботы о малышах (издание книг, изготовление игрушек);
- традиции празднования ряда дат и событий («День знаний», «День книги», «День выпускника»).

2. Организационно-лимитирующей направленности: принятые приемы начала организованной образовательной деятельности (*приход определенного игрового персонажа, использование атрибутов (песочных часов, модели «Чем мы любим заниматься?» с указанием разных видов деятельности детей*); обычаи сопровождения деятельности (*чтение сказки в начале «тихого часа», фоновая музыки в процессе творческой деятельности по интересам*), «оперативные» приемы педагога (педагогические ритуалы), принятые в типичных ситуациях (*обращение «Посмотрю в глазки каждому!»*, *поднятая рука* привлечение внимания).

3. Культурно-досуговой направленности, формирующие культуру досуга и деятельности: полезное времяпровождение в форме творческой гостиной, посещения социокультурных мероприятий и учреждений (*театра, музея, филармонии, библиотеки*), любимые интеллектуальные и творческие игры и забавы (*постановка домашних и групповых спектаклей, шахматные турниры*), чтение, коллекционирование.

Одной из особенностей организации традиций культурно-досуговой направленности является интеграция социальных и творческих задач, ориентация на создание творческого продукта в процессе коллективной деятельности (*придумывание эмблемы группы, фестиваля, выпуск журнала, оформление зала или группы к празднику*), *занятия рукоделием*. Таким образом, потенциал продуктивной деятельности выступает в качестве:

- условия зарождения или разворачивания традиции, ритуала (например, придумать герб группы, символы для игр и игрушек);
- средства поддержки бытования (систематическое изготовление своими руками сувениров к праздникам, конвертов к разным случаям, костюмов и атрибутов к спектаклям и ролевым играм);
- средства присвоения информации (осознания, понимания) (издание книги о традициях празднования общепринятых дат и событий стимулирует познание информации (история праздника, символы, атрибуты) и ее перевод в творческую форму (придумывание рубрик, выбор значимого содержания для рассказа, картинки, проявление собственных предпочтений, отношения к представляемому);
- овеществленного результата бытования традиции.

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" представлены не только устоявшиеся традиции разной направленности, но и относительно новые, которые сформировались в зависимости от новых потребностей детско-взрослого

сообщества, перспектив развития образовательной системы ДОО, современных социокультурных реалий. Стратегии цифровой трансформации во всех сферах жизни современного общества, позволили сформировать в детском саду вектор традиций информационно-просветительской направленности, которые объединяют детей, родителей педагогов посредством цифровых ресурсов:

- выпуск и размещение на сайте ДОО ежеквартальной электронной газеты «Для Вас, родители»;
- издание тематических групповых журналов «А что у нас?»;
- презентации семейных буклетов различной тематики, исходя из опыта родителей;
- размещение видеоматериалов «Сам себе режиссёр», «Видели видео?!» о домашних питомцах.

В рамках реализации инновационной деятельности по инклюзивному образованию детей дошкольного возраста в ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" отражены традиции единения, толерантности и равенства детей с ОВЗ, особыми возможностями здоровья и нормально развивающихся сверстников, традиции организации акции «3 П – понимаем, принимаем, помогаем», флэш- моб «Это может каждый».

С учётом инновационного направления образовательной деятельности в ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" запечатлены преимущественно тематические традиции, отражающие социальный контекст познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития дошкольников:

- «Малые олимпийские игры»;
- «Литературная мастерская»;
- «День экспериментирования».

Раздел ОП ДОО «Коррекционно-развивающая работа»

Обязательная часть

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ

Коррекционная работа с детьми с ОВЗ МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" осуществляется на основе соблюдения психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие воспитанников с ОВЗ, которые максимально приближены к реализации детских потребностей, интересов, способностей, возможностей и повышающих качество образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

Причины и механизмы, обуславливающие недостатки физического, познавательного и речевого развития ребенка с ОВЗ различны, соответственно, условия, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться и подбираются в зависимости от категории детей с ОВЗ, посещающих дошкольную образовательную организацию.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие детей с тяжелыми нарушениями речи

Успешность обучения и воспитания ребёнка с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) может быть достигнута при реализации следующих условий:

- коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на

результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка, это позволит педагогам спланировать содержание коррекционно-развивающей работы с воспитанниками в зависимости от уровня их речевого развития; -организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;

-создание предметно-пространственной развивающей среды (ППРС), учитывающей особенности детей с ТНР;

-использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

-реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательной организации при реализации АООП для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; - проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю);

-обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи;

-предусматривать на протяжении всего времени обучения детей с ТНР целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речевого, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания;

-осуществлять в группах комбинированной направленности планирование и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных занятий, направленных на удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся организуется в соответствии с ФООП стр.167 п.27.8 и п.28 для оказания им адресной психологической помощи. КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционноразвивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной,

коммуникативной, регулятивной сферах) предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Механизмы адаптации содержания коррекционной работы с воспитанниками с ОВЗ

Психолого-педагогическая диагностика

Коррекционно-развивающая работа МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии (МПК).

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями здоровья;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка и его образовательные потребности;
- определить оптимальный коррекционно-развивающий маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольной образовательной организации;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка в условиях образовательной МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска";
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее- ФАОП ДО) МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" имеет право самостоятельно выбирать инструменты диагностики психического развития детей, в том числе оценки качества освоения ребенком с ОВЗ содержания образовательной программы.

Педагогическая диагностика детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР)

Известно, педагогическая диагностика выступает в качестве начального этапа в системе коррекционно-развивающего воздействия, и является его отправной точкой. Для учителя-дефектолога важно определить уровень сформированности у ребенка основных линий развития (социальной, физической, познавательной), а также степень развития ведущей и видов деятельности, характерных для каждого конкретного возраста. Однако, в отношении детей с ТМНР данное положение не может быть основополагающим, так как механическая ориентировка на возрастные нормативы не способствует оптимальной реализации психологического потенциала детей с ТМНР. В основу разработки содержания педагогической диагностики детей с ТМНР в условиях образовательной организации легло положение о том, что Программ включает в себя периоды обучения, отражающих содержание основных

пяти образовательных областей от 2-х месяцев до 7-8 лет и каждый из четырех образовательных периодов содержит в себе методы и приемы по формированию у детей с ТМНР характерных для определенного психологического возрастаспособов усвоения общественного опыта (совместные действия, использование указательного жеста, подражательные способности, умение работать по показу, по образцу и речевой инструкции), форм общения с людьми, ведущих и типичных видов деятельности, которые реализуются в ходе специальных коррекционно-педагогических занятий с детьми и при осуществлении воспитательного процесса. Протоколы для педагогической диагностики составлены на основе содержания периодов обучения последовательно сменяющих друг друга. Каждый из периодов обучения направлен на формирование уникального для определенного этапа ведущего психологического достижения: ориентировочно - поисковая активность; предметные действия; предметная деятельность; познавательная деятельность, включающих в себя «пять образовательных областей» содержание которых изложено с учетом универсальных закономерностей психического развития человека, согласно которым каждый

последующий этап психического развития характеризуется более совершенными и результативными взаимоотношениями ребенка с окружающей средой, а их появление становится возможным благодаря наличию и преобразованию психологических достижений предыдущего этапа развития. Психолого-педагогическую диагностику психического развития детей рекомендуется проводить в начале и конце года. Это позволит специалистам

дошкольной организации разработать индивидуальную программу коррекционной работы (ИПКР) для каждого ребенка, уточнить содержание и формы коррекционно-педагогической работы с учетом имеющейся структуры отклонений в развитии и нарушений здоровья, а также получить дополнительные данные об эффективности образовательной деятельности и определить содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе. Индивидуальная

программа коррекционно-развивающей работы (ИПКР), является неотъемлемой частью индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка с ТМНР (документация консилиума ДОУ). Психолого-медико-педагогический консилиум образовательной организации дает оценку качества освоения ребенком содержания образовательной программы, рекомендует содержание обучения ребенка на следующем возрастном этапе. В данном «случае специалистам ДОУ придерживаются гибкого и интегративного подхода при определении содержания периода обучения по образовательным областям», потому что содержание каждой образовательной области тесно связано с другими образовательными областями, а также ребенок с

ТМНР усваивает программное содержание в разном темпе, который зависит от состояния его здоровья, «восприимчивости к обучению, и, несомненно, от условий воспитания, в том числе от своевременности создания специальных развивающих педагогических условий, как в образовательной организации, так и в семье». При разработке протоколов педагогической диагностики детей с ТМНР учитывать:

- возрастные закономерности психического развития детей с ТМНР,
- концептуальные подходы к организации специального обучения.

При проведении педагогической диагностики использовать не столько Тестовые задания и стандартизованные методики изучения ребенка, сколько метод

наблюдения, беседа с родителями и предъявление ребенку определенного дидактического материала, ориентированного на периоды обучения Программы.

Логопедическая диагностика

Диагностику речевого развития ребенка (4-7 лет) в МДОУ "ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска" проводит учитель-логопед. Программа позволяет выявить особенности общего и речевого развития ребенка: состояние компонентов речевой системы, неречевых и речевых функций, компенсаторные возможности ребенка, зону его ближайшего развития. Результаты диагностики являются основанием планирования индивидуальной траектории его развития, оценки эффективности коррекционно-развивающих воздействий на основе анализа достижений каждого воспитанника в конце учебного года.

****Направления и задачи коррекционно-развивающей работы в части, формируемой участниками образовательных отношений***

Зачисление детей с нарушениями речи в логопункт, либо направление воспитанников, нуждающихся в индивидуальных коррекционных занятиях к осуществляется на основании заключения психолога – педагогического консилиума ДОУ. МПк осуществляет свою деятельность в соответствии с действующим федеральным и региональным законодательством.

Направление детей на обследование МПк производится по инициативе родителей (законных представителей) или с согласия родителей (законных представителей) по инициативе учителя-логопеда, воспитателя.

Основные направления работы логопункта

Цели деятельности учителя - логопеда:

- своевременная систематическая медико-педагогическая помощь детям, нуждающимся в коррекционной помощи;
- консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребёнка;
- социальная адаптация детей, нуждающихся в
- коррекционной помощи, формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи деятельности учителя - логопеда

- формирование коммуникативных способностей;
- формирование умения сотрудничать;
- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;
- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей, нуждающихся в коррекционной помощи в общеобразовательные школы;
- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработка компетентной педагогической позиции у родителей по отношению к собственному ребёнку

Организация образовательного процесса

<p>Приоритетные направления работы с детьми:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ логопедическая коррекция дефекта; ▪ социальная адаптация с последующей интеграцией в общеобразовательную школу; ▪ развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития) 	<p>Образовательный процесс включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ гибкое содержание; ▪ педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно - ориентированное развитие каждого ребёнка, коррекцию дефекта 	<p>Консультативная помощь воспитателям по созданию в группе условий в развивающей предметно – пространственной среде для развития различных видов деятельности с учётом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе учителя - логопеда и воспитателя</p>
<p>Логопедические занятия в логопункте проводятся ежедневно. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия – индивидуальные. Индивидуальная логопедическая работа планируется с 9.00 до 12.00. Учебный год в логопункте начинается первого сентября и условно делится на три периода: I период — сентябрь, октябрь, ноябрь; II период — декабрь, январь, февраль; III период — март, апрель, май. С 1 по 15 сентября и с 15 по 30 мая проводится углубленная диагностика, сбор анамнеза, составление и обсуждение плана работы Частота проведения индивидуальных логопедических занятий – 3 раза в неделю. Продолжительность индивидуальных занятий – 20 - 25 минут.</p>		

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Коррекционная работа опирается на программы:

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико - фонематического недоразвития у детей», М.: 1993.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

Демонстрационный и раздаточный материал:

- развитие памяти, внимания и словесно – логического мышления:- дидактические игры – «Чем отличаются картинки», «Четвертый лишний», «Подбери картинку к слову» и т.п.
- формирование звукопроизношения:
 - а) предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
 - б) пособия для формирования слоговой структуры слова;

- в) тексты на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
- формирование фонематического восприятия и навыков звукового анализа: а) схемы звуко
- слогового состава слова;
- б) предметные картинки и схемы слов разной звуковой структуры; в) пособия для определения позиции звука в слове;
- г) символы для изображения различных звуков.

Обучение грамоте:

- а) наборная азбука;
- б) пластмассовые буквы, наборное полотно.
- в) пособия и различные игры по обучению грамоте.

Работа над словарем:

- а) предметные и сюжетные картинки по лексическим темам для формирования обобщающих и видовых понятий: «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Посуда», «Животные и их детеныши», «Рыбы», «Птицы», «Насекомые», «Транспорт» и т.д. (по программе). б) пособие по словообразованию:

- образование существительных с уменьшительно - ласкательным суффиксом;
- образование относительных прилагательных;
- образование притяжательных прилагательных;
- образование приставочных глаголов.

- в) предметные картинки на подбор антонимов г) предметные картинки на подбор синонимов.

Формирование грамматического строя речи:

- а) пособие на все падежные формы существительного в единственном и множественном числе (в том числе несклоняемых существительных);
- б) пособие на все предложные конструкции (составление предложений с простыми сложными предлогами);
- в) пособие на все согласования (прилагательных, глаголов, числительных, местоимений с существительными);
- г) пособие для формирования фразовой речи.

Развитие связной речи:

- серия сюжетных картинок;
- сюжетные картинки;
- набор текстов для пересказа;
- набор предметных картинок для

- составления сравнительных и описательных рассказов.

Материал для работы над развитием связной речи:

Сюжетные картинки на составление предложений (без предлога, с предлогом); Карточки для составления предложений
Карточки для составления связного текста. Материал для обследования детей:

а) материал для обследования интеллекта:

- счетный материал;
- разрезные картинки;
- исключение 4-го лишнего предмета;

б) материал для обследования всех компонентов языка.

Особенности развития и специфические образовательные потребности детей с ОНР, с неотегащённым дизартрией посещающих логопункт

Под общим недоразвитием речи (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей при нормальном слухе и интеллекте нарушено формирование всех компонентов речевой системы. В термине общее недоразвитие речи констатируется то, что речевая функция неполноценна целиком. Отмечается несформированность всех систем языка – фонематической, лексической (словарный запас), грамматической (правила словообразования и словоизменения, правила связи слов в предложениях). Вместе с тем в картине ОНР у разных детей имеются определенные индивидуальные особенности.

Недоразвитие речи у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии.

Диагностика (Мониторинг)

В начале учебного года проводится обследование речевого развития детей. При этом используются разнообразные приемы обследования и сопоставления полученных результатов с предыдущими результатами (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно - следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, петля, молния, дупло, берлога; табурет, раскладушка, диван- кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, картонный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать; обрезать, подрезать, вырезать); подбирать

антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точносоответствующее данному контексту.

Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико - фонематических представлений, возможность звукового анализа и синтеза.

Профессор Р.Е. Левина в рамках психолого-педагогической классификации речевых нарушений выделила группу детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР). К этой категории относятся дети с нормальным физическим слухом и интеллектом, у которых нарушены произносительная сторона речи и особый фонематический – слух.

Когда недостатки произношения проявляются преимущественно в виде смешения и замены различных оппозиционных звуков (по акустическим и артикуляционным признакам) и сопровождаются недоразвитием фонематических процессов (фонематического слуха, фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений), это означает, что речевой дефект распространяется на всю звуковую сторону речи. Встречающиеся при этом недостатки произношения есть лишь одно из проявлений такого состояния патологии речи, которое и принято обозначать как фонетико-фонематическое недоразвитие.

Дети с ФФНР – это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы.

Фонетические нарушения речи выражаются как в дефектах произношения отдельных звуков, так и их групп без других сопутствующих проявлений. Сущность фонетических нарушений заключается в том, что у ребенка под влиянием различных причин (например, анатомического отклонения в строении или движении артикуляционного аппарата – зубов, челюсти, языка, неба – или подражания неправильной речи) складывается и закрепляется искаженное артикулирование отдельных звуков, которое влияет лишь на внятность речи и не мешает нормальному развитию других её компонентов.

Фонематические нарушения выражаются в том, что ребенок не только дефектно произносит те или иные звуки, но и недостаточно их различает, не улавливает акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными звуками. Это приводит к тому, что дети недостаточно четко овладевают звуковым составом слова.

Формирование звуковой стороны речи при нормальном её развитии происходит в двух взаимосвязанных направлениях: усвоение артикуляции звуков (движений и позиций органов речи, нужных для произношения) и усвоение системы признаков звуков, необходимых для их различения.

Каждый язык, как показали лингвистические исследования (Н. Трубецкой, Р. Якобсон, М. Галле и др.), располагает своей фонематической системой, где определенные звуковые признаки выступают, как сигнальные, смыслоразличительные (фонемы), в то время как другие звуковые признаки остаются несущественными (вариантами). Весь звуковой строй языка определяется системой противопоставлений (оппозиций), где различие даже в одном признаке изменяет смысл произносимого слова.

Дифференциация звуков речи, как при восприятии, так и при произношении происходит на основе выделения сигнальных признаков и

отвлечения их от несущественных, не имеющих фонематического значения.

Состояние звукопроизношения детей с ФФНР характеризуется следующими особенностями:

- 1) замена сложных по артикуляции звуков более простыми, например: звук [ш] заменяется звуком [ф], звук [ж] заменяется звуком [в];
- 2) нестойкое употребление звуков в речи;
- 3) искаженное произношение одного или нескольких звуков;
- 4) не дифференцированное произнесение пар или групп звуков.

Помимо нарушения звукопроизношения у детей с ФФНР недоразвита фонематическая система языка, прежде всего фонематический слух, т.е. дети не различают фонемы в потоке речи. Если нарушение фонематического слуха касается большинства фонем, то страдает понимание речи (Мама солит огурцы в почке).

У данной группы детей своевременно не формируются простые и сложные формы фонематического анализа, не сформирован фонематический синтез, и нарушены фонематические представления.

Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Они испытывают трудности, когда им предлагают, внимательно слушая, поднимать руку в момент произнесения того или иного звука или слога. Не меньшие трудности возникают при повторении за логопедом слогов с оппозиционными звуками (например: па-ба, ба-па), при самостоятельном подборе слов, начинающихся на определенный звук, при выделении начального звука в слове, при подборе картинок на заданный звук и т.д.. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднениях при анализе звукового состава речи.

Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей степени – звукового анализа.

Р. М. Боскис, Р. Е. Левина, Н. Х. Швачкин, Л. Ф. Чистович, А. Р. Лурия считают, что при нарушении артикуляции слышимого звука может в разной степени ухудшаться и его восприятие.

Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. Можно выделить следующие его уровни:

1. Первичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено первично. Предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень действий звукового анализа сформированы недостаточно.

2. Вторичный уровень. Фонематическое восприятие нарушено вторично. Наблюдаются нарушения речевых кинестезий вследствие анатомических и двигательных дефектов органов речи. Нарушено нормальное слухопроизносительное взаимодействие – важнейший механизм развития произношения.

При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (например, ошибки в падежных окончаниях, употреблении предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Деятельность учителя - логопеда

Основным специалистом, проводящим и координирующим коррекционно - педагогическую работу в логопункте, является учитель-логопед. Так, учитель - логопед:

- проводит мониторинг детей;
- осуществляет непосредственно коррекционную работу;
- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия с детьми; помогает в отборе содержания и методики проведения индивидуальной работы с детьми;
- координирует коррекционную психолого - педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии;
- ведет необходимую документацию.
- Логопедическая карта на каждого логопата.
- Перспективно-тематический план.
- Тетрадь индивидуальных занятий с ребенком.
- Тетрадь взаимодействия с воспитателем.
- В конце учебного года составляется аналитический отчет о результатах коррекционной работы.

Психологическая диагностика

Психологическое обследование воспитанников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" не проводится так как в МДОУ «ДС «Сказка» нет педагога-психолога.

Взаимодействие с воспитателями:

- Обучение воспитателей личностно ориентированной модели общения с ребёнком,
- Индивидуальные консультации.
- Тематические выставки психолого-педагогической литературы.
- Рекомендации, опыт, деловые игры, решение проблемных ситуаций на педагогических советах.
- Помощь в организации центров активности, пространства детской реализации.
- Психологический аспект: мотивационные, предметные и универсальные образовательные результаты Программы.

1) Профессиональное выгорание: профилактика, выявление «сильных» сторон.

Взаимосвязь со специалистами (воспитатель, музыкальный руководитель):

- Анализ результатов диагностики, исследований.
- Консультирование по вопросам коррекции процессов воспитания на основе, интеллектуального, личностного и эмоционально-волевого развития ребёнка.
- Выявление наиболее «сильных» сторон специалистов.

1) При отсутствии клинически значимых особенностей в физическом и (или) психическом развитии ребенок обучается по основной образовательной программе ДОО. Если у ребенка выявлены особенности развития, подтвержденные ПМПК, квалифицируемые как ОВЗ, то такой ребенок проходит обучение в ДОО по образовательной программе, учитывающей его трудности, «приспособленной» к наличию особых образовательных потребностей.

2.7.2.2. Программа наблюдений воспитателя за поведением ребенка

Воспитатели МДОУ "ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска" совместно с учителем-логопедом и родителями (законными представителями) составляют характеристику группы детей, раскрывающую индивидуальные особенности развития каждого ребенка. В ходе наблюдения выявляются: реакция ребёнка на поступление в детский сад и на расставание с родителями; особенности поведения ребенка в группе; особенности эмоционально-волевой сферы; личностные и характерологические черты ребенка; особенности познавательных интересов; особенности сна и питания.

Форма проведения педагогической диагностики воспитателем в МДОУ "ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска" преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности: рисунков, лепных поделок и т.п., а также беседы с родителями.

Воспитатели совместно с учителем-логопедом, и родителями (законными представителями) составляют характеристику группы детей, раскрывающая индивидуальные особенности каждого ребенка. Форма проведения педагогической диагностики воспитателем преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности рисунков, лепных поделок и т.п. а также беседы с родителями. Поскольку психика ребенка формируется и проявляется в его деятельности - действиях, словах, жестах, мимике и т. д., мы можем на основании этих внешних проявлений, на основании актов поведения судить о внутренних психических процессах и состояниях, об индивидуальных особенностях детей. Для изучения особенностей поведения детей их личностных характеристик используются разные методы, в частности это наблюдение, беседа с родителями и педагогами группы. В начале учебного года воспитатели проводят наблюдение за каждым ребенком и собеседование с родителями и педагогами группы. Результаты заносятся в таблицу, раскрывающие индивидуальные особенности каждого ребенка. Предлагаются отразить в таблице следующие разделы: реакция ребёнка на поступление в детский сад и на расставание с родителями; особенности поведения ребенка в группе; особенности эмоционально-волевой сферы; личностные и характерологические черты ребенка; особенности познавательных интересов; особенности сна и питания. Заполненную таблицу можно использовать в Рабочей

программе педагога для характеристики детей данной возрастной группы. Особенности поведения ребёнка в группе (на занятиях, на прогулке, в свободное время) Отмечается: - испытывает удовольствие от общения со сверстником или отказывается от контактов; - (не) владеет простыми способами разрешения конфликтных ситуаций; - есть или нет друг по совместным играм; - игнорирует требования воспитателей и правила группы или подчиняется под угрозой наказания - высокая конфликтность с окружающими взрослыми и детьми и сам создает конфликты; - нарушения поведения (аутоагрессия (кусает себя, бьется головой об стену и т.п.), агрессия в отношении взрослых, агрессия в отношении детей, повреждение предметов, истерики, упрямство, отказ от занятий, срыв занятий и другое; - легко вступает в контакт с незнакомыми людьми; - наличие изменений в процессе контакта и взаимодействия с детьми и взрослыми: чувствителен к резкой перемене силы голоса, или не переносит зрительного контакта или испытывает дискомфорт, или чувствителен к прикосновениям (напрягается, отклоняется); - (не) любит находиться один; - быстро усваивает правила поведения или с трудом овладевает правилами поведения, в итоге может возникнуть неуправляемость, агрессивность; - (не) участвует в совместных играх, ребенок способен приобретать друзей и мнение товарища значимо и учитывается в процесс общения (старший возраст); - с трудом или (быстро) привыкает к режиму в детском саду, (не) чувствителен к изменениям в режиме дня (капризничает, отказывается от деятельности); - наличие неадекватных поступков (нелепых): дурашливость, гримасничество, или грызёт ногти, жуёт или рвёт одежду, сосёт пальцы, играет с какой-либо частью тела, подпрыгивает, бегает на носочках, постукивает пальчиками по незнакомым поверхностям, играет неигровыми предметами (палочки, тряпочки, веревочки и т.п.). Особенности эмоционально-волевой сферы Отмечается: - особенности настроения (ровное, часто повышенное или пониженное), - испытывает чрезмерную чувствительность к отрицательной оценке, - наличие неадекватных отрицательных эмоций (плач, хныканье, капризы); - реакция на одобрение, поощрение, на замечания (замечание, ошибки огорчают ребенка, но стимулируют и способствуют улучшению результатов деятельности, либо поощрения не оказывает значительного изменения в поведении ребенка, но поощрения и успехи улучшают темп и результативность деятельности). - сочувствует другому ребенку, взрослому, или ребенок эмоционально глух к боли, причиненной окружающим людям и животным. Личностные и характерологические черты ребёнка Отмечаются наиболее часто встречающиеся особенности личности ребенка: негативизм, жесткость, злобность, немотивированное упрямство, робость, истерики, конфликтность, драчливость, обидчивость, впечатлительность, замкнутость, стремление к одиночеству ворчлив, изнежен, добрый, некритичен, труслив, ласковый, завистливость, ревность, обидчивость, «торопыжка» или медлительный, или пунктуальный, агрессивный, раздражительный, нерешительный, вялый, печальный и т.д. 5. Особенности познавательных интересов Отмечается: - активный, самостоятельный, любознательный ребенок или низкая познавательная деятельность (практическое отсутствие реакции новизны). - наличие любимых занятий, книг, телепередач, игр, песен; - (не) охотно откликается на предложение взрослого поиграть, почитать книжку, побеседовать; - рассказывает о себе очень мало или вообще ничего (слова не вытянешь), отмечаются грубые нарушения речи; - трудности понимания

обращенной речи; - (не) задает вопросы, (не) общается со сверстниками; - с интересом слушает рассказы, сам сообщает, что знает, активно участвует в беседе (для детей старшего возраста). Особенности сна и питания Отмечается: - (не) любимые блюда, или без особенностей, или не разборчив в еде, или требователен к качеству пищи; - не может долго заснуть или быстро засыпает, или не спит в сон час. - (не) владеет навыками самообслуживания. Для уточнения результатов наблюдений педагогов за ребёнком рекомендуется проведение беседы с родителями (законными представителями) по следующим вопросам: Как реагирует ребенок на нарушение привычного режима (запоздавший обед, затянувшееся время бодрствования)? Как засыпает ваш ребенок (быстро или медленно)? Спокойно ли он ведет себя в кровати, нуждается ли в дополнительных приемах организации сна? Переход от сна к бодрствованию происходит легко, просыпается веселым и бодрым? Как реагирует ваш ребенок на новые условия, незнакомых людей? Как он ведет себя в гостях, при посещении театра (Спокойно, без особенностей, (не) боится незнакомых людей, ведет себя скованно, молчит, либо в присутствии незнакомых людей может быть очень возбужденным, пойти на общение с ними). Быстро или нет ребенок осваивает правила поведения и охотно ли подчиняется им? Понимает ли запреты? Каким вы считаете своего ребенка (спокойным, малоэмоциональным или очень эмоциональным, подвижным)? В каком настроении обычно находится ваш ребенок? Часто ли проявляет радость, удовольствие? Как часто меняется его настроение? (Отметить причины отрицательных реакций: плач, страх.) Какие игры, занятия ребёнок любит, чем интересуется? Интересы и желания меняются очень быстро или ребенок настойчив, последователен. Выполняет какое-либо поручение дома? Умеет рассчитывать свои силы, настойчив, усидчив или внезапно прекращает что-либо делать и отказывается от деятельности. Какие черты характера ребёнка вы отмечаете? (хитрость, упрямство, вспыльчивость, раздражительность, высокая впечатлительность, замкнутость, стеснительность и т.д.). Что бы вам хотелось изменить в нём? Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно или с помощью ходит в туалет, одевается и раздевается, умывается, ест ложкой, пьет из чашки). Анализ ответов родителей, результатов наблюдений позволит педагогам обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка, в соответствии с их индивидуальными особенностями и склонностями, создать благоприятные условия для их воспитания в условиях дошкольной образовательной организации. Необходимо заметить, если вы заметили трудности включения ребенка в совместные игры, неприсоединение к группе играющих детей, отказ от общения с ними, выраженные трудности адаптации к детскому саду, нарушения поведения, то необходимо обратиться к психологу и выяснить причины такого поведения. Данные таблицы могут быть использованы педагогами при планировании индивидуальной работы в календарных планах, и в процессе взаимодействия с детьми.

2.7.2.3 Регламент и содержание работы медико-педагогического консилиума (МПк) дошкольной образовательной организации

Организационно-управленческой формой реализации мероприятий программы коррекционной работы является медико-педагогический консилиум (МПк) МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".

Порядок осуществления деятельности МПк ДОО описывается в Положении о консилиуме Приказ № 56 от 05.10.2019г., которое разрабатывается на основе

Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. N P-93. «Об утверждении примерного положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

Консилиум – это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов ДОО, участвующих в учебно-воспитательной и лечебно-реабилитационной работе для постановки педагогического заключения, выработки коллективного решения о наиболее соответствующем для данного воспитанника, содержания образовательной программы и мерах педагогического воздействия на детей.

Примерный план работы психолого-педагогического консилиума МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" или МПк представлен в таблице.

Таблица

Примерный план работы медико-педагогического консилиума (МПк) на _____ учебный год

Сроки	Группа	Цель	Формы фиксации результатов
сентябрь	средняя группа старшая группа подготовительная к школе	Консилиум (первичный) 1.Изучение результатов комплексной психолого-медико-педагогической диагностики детей 2.Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и индивидуальных карт сопровождения развития детей (образовательный маршрут), индивидуальных планов педагогической, логопедической и психологической коррекции	1.Образовательный маршрут групп 2.Индивидуальные карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3.Индивидуальные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции) 4.Темы групповой психокоррекции и индивидуальной 5.План работы с семьёй 6.Тематика консультаций для родителей и специалистов 7.Протокол МПк
сентябрь-октябрь	вторая группа раннего возраста (адапционная)	1.Выявить особенности адаптационного периода и на их основе разработать рекомендации, направленные на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в условиях дошкольной организации и семьи	1.Образовательный маршрут группы 2.Карты сопровождения развития детей (индивидуальный образовательный маршрут) 3.План работы с семьёй 4.Тематика консультаций для родителей и специалистов 5.Протокол МПк
май-июнь	средняя группа старшая	Консилиум (заключительный) 1.Обсуждение итогов обучения, развития и лечения детей на всех возрастных группах. 2.Определение	1.Индивидуальные карты сопровождения развития детей 2.Перспективные коррекционно-развивающие планы (педагогической, логопедической коррекции). 3.Аналитические отчеты

	группа подготовительная к школе группа	-динамики образования, коррекции и лечения воспитанников; -психолого-педагогического статуса воспитанника на конец года; -степени социализации; -состояния эмоционально-волевой и поведенческой сферы; -уровня развития высших психических функций 3.Определение рекомендаций педагогам по дальнейшей работе с воспитанниками	специалистов. 4.Протокол МПк
в течение года	Группа	Срочный консилиум (по запросам родителей или педагогов) 1.Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивного влияния на развитие ребенка 2.Выяснение причин возникших проблем в образовании/поведении/лечении ребёнка 3.Разрешение конфликтных ситуаций	1.Внесение изменений в коррекционно-образовательный маршрут группы, индивидуальный план коррекционно-развивающей работы, (уточнение допустимых нагрузок и необходимости изменения режима лечения или регламента индивидуальных занятий) 2.Протокол МПк

Примерная структура индивидуального коррекционно-развивающего (образовательного) маршрута ребенка (документация МПк МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска")

«Индивидуальный образовательный маршрут - это движение в образовательном пространстве, создаваемом для ребенка и его семьи с целью осуществления образовательного, психолого-педагогического и медицинского сопровождения в конкретной образовательной организации специалистами различного профиля на основе реализации индивидуальных особенностей его развития».

Документация МПк МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Содержание взаимодействия специалистов в организации коррекционно-образовательного процесса

Коррекционно-образовательный процесс в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"осуществляется на основе взаимодействия специалистов (музыкального руководителя, воспитателя, инструктора по физической культуре), специалистов в

области коррекционной педагогики (учителя-логопеда,), медицинского работника дошкольного образовательного учреждения (мед. сестра).

Взаимодействие со специалистами сопровождается соответствующей документацией, документы предоставляются ежегодно, так как они регламентируют деятельность специалистов в течение учебного года и иллюстрируют реализацию содержания Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья являются основанием планирования работы по данному направлению в рабочих программах педагогов.

При разработке рабочих программ педагоги ориентируются на регламент деятельности каждого специалиста и планируют коррекционно-развивающую работу на учебный год на основе итогов психолого-педагогической диагностики детей с ОВЗ.

Формы работы, регламент, цели и формы фиксации результатов взаимодействия специалистов представлены в таблице.

Таблица

Взаимодействие специалистов ДОУ МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты	Формы фиксации результатов
Комплексное диагностическое изучение детей Мониторинг освоения программы	Сентябрь 1-2 неделя 1-2 неделя сентября; 3-4 неделя апреля	1.Выявить уровень возможного освоения образовательной программы 2.Разработать содержание коррекционно-развивающих планов работы с ребёнком, и лечебно-реабилитационных мероприятий на основе полученных результатов	логопед, воспитатели, ст.воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Протоколы диагностики 2.Карты мониторинга 3.Планы индивидуальной и коррекционно-развивающей работы (учесть потребности и возможности ребенка к самостоятельному развитию и на этой основе осуществить максимальную индивидуализацию обучения и воспитания)
Разработка рабочих программ по коррекционно-развивающей работе, по образовательным	Сентябрь 3-4 неделя	1.Обеспечить систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса	логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1.Рабочие программы

область м				
Изучение динамики и по итогам обучения и воспитания	Май 3-4 неделя	1. Дать оценку эффективности разработанных методов, приемов и форм организации коррекционно-образовательной работы с ребенком, выявить причины трудностей освоения образовательной программы	логопед воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре	1. Аналитический отчет по результатам освоения ребенком содержания образовательных областей и индивидуальных коррекционно-развивающих планов, планов лечебно-реабилитационной работы
Консилиум ДОУ	октябрь По запросам родителей и педагогов Май-июнь	1. Изучение результатов комплексной психолого-педагогической диагностики 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрутов групп и карт сопровождения развития детей 1. Оптимизация системы коррекционно-развивающих, лечебно-реабилитационных мероприятий и внутрисемейных отношений с целью повышения степени их позитивных влияний на развитие ребенка 1. Анализ итогов освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей	логопед воспитатели группы, музыкальный руководитель, инструктор физ. инструктор	1. Протоколы заседаний МПк. 2. Образовательные маршруты групп 3. Карты индивидуального сопровождения развития детей 4. Планы лечебно-реабилитационной работы на учебный год 1. Протоколы заседаний ППк. 2. Корректировка планов индивидуальной коррекционно-развивающей, лечебно-реабилитационной работы с ребенком 1. Индивидуальные карты освоения образовательной программы 2. Отчеты специалистов
Комплексно-тематическое планирование по областям образовательной	начало учебного года	1. Обеспечить коррекционно-развивающую направленность, доступность, информативность программного материала на основе комплексно-тематического принципа построения	логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре	1. Комплексно-тематические планы на всех возрастных группах (диски)

программы		образовательного процесса		
Выполнение охранительных режимов	Постоянно	1. Охрана психического и физического здоровья детей	Сотрудники ДОО	Охранительные режимы: охрана нервной системы; двигательный, речевой; зрительный; психологический; послелечебный
Консультации специалистов	По запросу специалистов	1. Повышать психолого-педагогическую компетенцию специалистов различных направлений	логопед, воспитатели, мед. сестра, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, медицинская сестра	1. Информационный материал 2. Тезисы 3. Журнал учета консультаций
Анкетирование педагогов или других специалистов ДОУ	На основе задач годового плана.	1. Формировать доброжелательные межличностные отношения с коллегами, родителями с установкой на деловое сотрудничество в воспитании и обучении детей	Ст. воспитатель	1. Анкеты 2. Аналитические справки 3. Семинары-практикумы (мастер классы)
Проведение анализа работы с родителями	В конце учебного года	1. Совершенствование содержания, повышение качества взаимодействия с родителями на основе внедрения современных подходов в практическую деятельность педагогических работников	Заведующий ДОО, ст. воспитатель, педагоги	1. Аналитические справки 2. Планы работы с родителями на новый учебный год

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов (в соответствии с ФОП стр.165 п. 27-28) Коррекционно-развивающая работа (далее КРР) и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых

коррекционноразвивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты. Задачи КРР на уровне ДО: - определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО; - своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами; - осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психологомедико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК); - родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психологопедагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; - содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; - выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; - реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. КРР организуется на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК. КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционноразвивающих занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психологопедагогического сопровождения. а) Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе детей - инвалидов. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами: Кадровые условия: ДОО укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками. Материально-технические условия, обеспечивающие: 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы; 2) выполнение ДОО требований: – санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;

• личной гигиене персонала; – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

3) возможность для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья.

4) Финансовые условия: финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании Бюджетной организации, реализующей Программу. Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции тяжелого нарушения речи у детей 4-7 лет. Содержание коррекционной работы в ДОО обеспечивает: - выявление нарушения речи детей дошкольного возраста; - осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ТНР с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогической комиссии); - возможность освоения детьми с ТНР Программы. Коррекционная работа осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей 5-7 лет с ТНР, которую осуществляют квалифицированные педагоги. Коррекционная работа учителя-логопеда, воспитателя группы компенсирующей направленности, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинской сестры и родителей (законных представителей) обучающихся строится на принципах координации, преемственности и взаимодействия в образовательной деятельности. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-логопед. Коррекционная работа осуществляется через подгрупповую и индивидуальную работу, в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит мало подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми старшего дошкольного возраста, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению МПк. Воспитанники с ОВЗ, посещающие общеразвивающие группы также получают специальную коррекционную помощь. Количество, продолжительность, содержание и формы организации коррекционных занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ;
- степени выраженности нарушений развития;
- возраста детей и других значимых характеристик групп общеразвивающей и компенсирующей направленности;
- требований СанПиН;
- в соответствии с рекомендациями ПМПк. В старшей группе, в которой обучаются дети с тяжелыми нарушениями речи (ОНР), с сентября по май (включительно) проводится в неделю 13 групповых занятий продолжительностью 20-25, в подготовительной к школе группе для детей с ТНР – 14 занятий продолжительностью 25- 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПин недельную нагрузку

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и семей воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и семьи, к которой он принадлежит, общая - это добиться максимально доступного прогресса в развитии ребёнка, создать предпосылки для его независимой и свободной жизни, обеспечить условия для их реализации не только при взаимодействии со специалистом, но и дома, в других общественных местах в целях обеспечения возможно более высокого уровня социальной адаптации.

Это вызывает необходимость придерживаться отношений взаимного доверия и открытости, на основе обязательного ознакомления родителей с условиями работы, с программами работы с ребёнком, ходом занятий.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями) определены с учетом рекомендаций Федеральной образовательной программы дошкольного образования, а также Федеральной адаптированной образовательной программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Они определяют основные педагогические подходы, технологии взаимодействия с семьями воспитанников в процессе образовательной деятельности учреждения.

В процессе общения с родителями (законными представителями) педагоги общаются на простом, доступном им языке, избегая специальной терминологии, подстраивая свою речь под особенности родителей (законных представителей), учитывая их эмоциональное состояние, религиозную принадлежность и пр. Учитывается, с кем именно проходит общение: с мамой, папой, бабушкой, дедушкой. Единый и понятный всем участникам общения язык – необходимое условие, для того чтобы установить партнерские отношения между родителями (законными представителями) и специалистами.

Содержание взаимодействия специалистов МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" с родителями (законными представителями) представлено в таблице

Таблица

Содержание взаимодействия специалистов МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" с родителями (законными представителями)

Форма работы	Сроки	Цель	Специалисты
Ознакомление и утверждение индивидуальных маршрутов сопровождения развития детей	сентябрь-октябрь май-июнь	1.Познакомить с результатами комплексной медико-педагогической диагностики и особенностями обучения и воспитания ребенка в дошкольном учреждении 2. Утверждение коррекционно-образовательных маршрута группы и индивидуальных карт сопровождения развития детей 1.Познакомить родителей с итогами освоения образовательной программы и динамики обучения, воспитания и лечения детей	учитель-логопед,

Анкетирование родителей	В начале учебного года (адаптационная группа) 1 раз в квартал	1. Изучить социальный статус семьи, и ее психолого-педагогический потенциал в воспитании и лечении ребенка и возможность их привлечения к участию в проведении коррекционно-развивающих мероприятий 2. Изучить степень удовлетворенности семьи образовательным процессом в ДОО и на основе полученных результатов планировать годовые задачи на новый учебный год	Ст. воспитатель учитель-логопед, воспитатели группы, Ст. воспитатель учитель-логопед, воспитатели группы
Консультации для родителей	В течение учебного года По запросу. По плану работы с родителями	1. Оптимизировать влияние семьи на ребенка через повышение педагогической культуры родителей, оказание им практической помощи	учитель-логопед, воспитатели группы, музыкальный руководитель, медицинская сестра
Совместные мероприятия («Дни игр», «Дни труда», «Дни общения», конкурсы, праздники, экскурсии и т.п.)	По планам развлечений, общих праздников, конкурсов	1. Обеспечить полноценное социально-личностное развитие и эмоциональное благополучие детей 2. Способствовать формированию у родителей более полного образа своего ребенка, о его способностях и возможностях 3. Укреплять в родителях чувства личной ответственности за развитие и воспитание своего ребёнка	учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, физ. инструктор, родители
Открытые дни (занятия, индивидуальные беседы, консультации и практикумы, мастер-классы)	В начале учебного года По запросу родителей	1. Ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, что позволит избежать конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада 2. Оптимизировать и координировать направления работы специалистов и родителей в воспитании, обучении и лечении ребенка 2. Формировать практические навыки по уходу за ребенком в условиях семьи 3. Обучать родителей приемам организации игровой и учебной деятельности, способствующей полноценному психическому развитию ребенка	Заведующий ДОО, Ст. воспитатель учитель-логопед, воспитатели группы, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор, медицинская сестра
Родительски	1	1. Материально-техническое	Заведующий ДОО,

е собрания (общие и групповые)	раз в квартал	состояние ДОО 2.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей и ответственность за судьбу собственного ребенка	Ст. воспитатель учитель-логопед, воспитатели группы, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор, медицинская сестра
Информаци онные стенды: общие групповые	1 раз в квартал 2 раза в месяц	1.Повысить психолого-педагогическую компетентность родителей. 2.Обеспечить преемственность в воспитании и обучении детей	Заведующий ДОО, Ст. воспитатель учитель-логопед, воспитатели группы, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор, медицинская сестра
Разнообраз ные выставки, конкурсы (выставки детских работ, тематическ ие выставки)	1 раз в квартал	1.Ознакомление родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье	учитель-логопед, воспитатель группы, музыкальный руководитель, физ. инструктор

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у

обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок – его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивается решением следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОО; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, форум, группы в социальных сетях).

8. Содержание направлений работы с семьёй может фиксироваться в АОП ДО обучающихся с ОВЗ как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы дошкольной образовательной организации с родителями (законными представителями).

9. Планируемый результат работы с родителями (законными представителями) детей с ОВЗ :

- организация преемственности в работе ДОО и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- повышение уровня родительской компетентности
- гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Использование специальных образовательных программ и методов в коррекционной работе

Для разработки содержания коррекционно-развивающей работы используется Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивающая осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ.

Группы обучающихся с ОВЗ – с тяжелыми нарушениями речи, с задержкой психического развития. Для обеспечения квалифицированной КРР дошкольников педагоги используют следующие программы, пособия: Нищева Н.В.. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет . – СПб : ООО «Издательство детство», 2018 г. - Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Метод. рекомендации. Конспекты занятий. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2017г.; Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2017г.; Нищева Н.В. Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи. - С.-П.: «ДетствоПресс», 2018г.; Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с ТНР. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2018г.; Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. - С.- П.: «Детство-Пресс», 2017г.; - Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2017г.; - Нищева Н.В. Формирование грамматического строя речи. Согласование числительных с существительными. Перекидные странички. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2017г.; - Н.В. Нищева. Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. - С.-П.: «ДетствоПресс», 2017г.; - Нищева Н.В. Весёлая анатомия. Формирование представлений о себе и о своем теле. - С.-П.: «ДетствоПресс», 2017 - Нищева Н.В. Как научить дошкольника читать. Памятки для родителей. - С.-П.: «Детство-Пресс», 2017 Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок Выпуск 1- 2. старший дошкольный возраст. СПб, Детство-Пресс, 2018 Нищева Н.В. Обучение детей

пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1- 5.СПб, Детство-Пресс, 2017
Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (3-5 лет). Выпуск 5.СПб, Детство-Пресс, 2018
Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда. – М., 2012
Гомзяк О.О. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе, СПб., 2013
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М., 2017
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М., 2017
Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М., 2017
Мазанова Е.В. Комплексная коррекционная образовательная программа развития детей 4-7 лет. – Волгоград, 2014
Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в подготовительной школе группе ДОУ.–СПб., 2018
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. – 2-е изд. М., Мозаика-Синтез, 2018
Шорыгина Т.А. Пословицы и поговорки. Демонстрационный материал. М., ТЦ Сфера 2018
Цветкова Т.В. Демонстрационные картины: занятия детей. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. М., ТЦ Сфера
Цветкова Т.В. Демонстрационные картины: домашние животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. М., ТЦ Сфера
Цветкова Т.В. Демонстрационные картины: дикие животные. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. М., ТЦ Сфера
Цветкова Т.В. Демонстрационные картины: детям о космосе. Методический материал к основной образовательной программе ДОО. М., ТЦ Сфера

2.7.3.1 Перечень программ и пособий, обеспечивающих осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ОВЗ

Перечень программ и пособий, обеспечивающих осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям раннего и дошкольного возраста с задержкой психического развития Бабкина, Н.В. Особые образовательные потребности детей с задержкой психического развития в период начального школьного обучения / Н.В. Бабкина // Педагогика и психология образования. – 2017. – № 3. Бабкина, Н.В. Выбор индивидуального образовательного маршрута для ребенка с задержкой психического развития / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. – 2017. – № 2. – С. 16-22. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: монография / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. 143 с. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л.Б. Баряева. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2015. Баряева, Л.Б. Профилактика и коррекция дискалькулии у детей / Л.Б. Баряева, С.Ю. Кондратьева, Л.В. Лопатина. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17
Перечень программ и пособий, обеспечивающих осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи Баряева, Л.Б., Кондратьева С.Ю., Лопатина Л.В. Профилактика

и коррекция дискалькулии у детей. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015. Кондратьева, С.Ю., Лебедева, Н.В. Учимся считать вместе (Профилактика дискалькулии у дошкольников). – СПб., 2014. Левченко, И.Ю., Дубровина, Т.И. Дети с общим недоразвитием речи: Развитие памяти. – М.: Национальный книжный центр, 2016. Логопедия. Теория и практика. Под ред. Филичевой, Т.Б. М. Эксмо 2017. Лопатина, Л.В. Логопедическая работа по коррекции стертой дизартрии у дошкольников. Монография. – М.: УМЦ «Добрый мир», 2015. Овчинникова, Т.С. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика на занятиях в детском саду. — СПб.: КАРО, 2006. Овчинникова, Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой в логопедическом детском саду. — СПб.: КАРО, 2006. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 7 декабря 2017 г. № 6/17 Приходько, О. Г. Логопедический массаж при коррекции дизартрических нарушений речи у детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2008. .Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа) 13.Н.В.Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с4 до 7 лет). 14.Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. 15.Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет).

Использование дидактических материалов

Материально-техническое обеспечение коррекционной работы в ДОО включает:

Оборудование для беспрепятственного доступа воспитанников в здание и помещения

Размещение помещений МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" для воспитанников с ОВЗ:

- обеспечивает возможность удобного перемещения внутри здания и к игровой площадке;
- территория дошкольной образовательной организации имеет удобные подъездные пути и подходы от остановок общественного транспорта;
- объекты (деревья, кустарники, столбы и другие), находящиеся на территории дошкольной организации не являются препятствием для ходьбы, прогулки и игр детей. Около поворотов, вблизи перекрестков, у зданий, имеется светофор и «лежачий полицейский» которые служат сигналом для замедления ходьбы.
- в вечернее время на территории обеспечено искусственное освещение для детей не менее 40 лк. 10.6.
- двери входов в здание МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", помещения для детей при открывании не создают препятствия для прохода детей. В помещениях избегается устройство внешних углов, а имеющиеся углы округляются;
- лестницы имеют двусторонние поручни и ограждение высотой 1,8 м или

сплошное ограждение сеткой.

– стены основных помещений групповой ячейки и оборудование окрашены матовыми красками светлых тонов.

В основе гигиенических мероприятий по охране зрения детей лежит рациональное освещение помещения и рабочего места;

– система общего освещения обеспечивается потолочными светильниками с разрядными, люминесцентными или светодиодными лампами со спектрами светового излучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

Осветительные приборы в групповых помещениях с арматурой рассеивающего типа в количестве, обеспечивающем освещенность в горизонтальной плоскости на уровне 0,5 м от пола не менее 500 лк. Обеспечено правильное размещение светильников (в два ряда по три светильника, расстояние от стен до светильников - 1,5 метра, между рядами 3 метра), что дает равномерное освещение. Общая освещенность помещения составляет 1000 Лк., на рабочем столе ребенка 400-500 Лк.;

Особенности оборудования учебного места для ребенка

Материально-техническое обеспечение коррекционной работы в ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" для детей с ТНР включает особенности оборудования учебного места для ребенка с ОВЗ:

– детская мебель и оборудование помещений безвредны для здоровья детей и учитывают специфику организации педагогического процесса и лечебно-восстановительных мероприятий, а также соответствуют росту и возрасту детей;

- В помещениях групповых для детей с ТНР используются одноместные универсальные столы с зеркалами с регулируемыми параметрами, простой и надежной конструкции. Столы, за которыми сидят дети, ставятся не далее, чем 0,5 метра от светонесущей стены, так, чтобы свет падал слева. Не закрывается шторами верхняя часть окна более чем на половину светового проема сверху, шторы располагаются по бокам окна. Дети с низкой остротой зрения рассаживаются за первые столы, ближе к окнам. Коэффициент естественной освещенности в группах не менее 2% на уровне пола, на глубине 2/3 от наружной стены. Мебель соответствует росту детей и промаркирована. Если мебель соответствует росту ребенка, он ровно держит туловище, голову, плечи, не нагибается, не вытягивается во время занятий. При таком положении туловища расстояние между глазами ребенка и рабочей поверхностью равно 30—35 см, что обеспечивает наилучшие условия для зрительной работы. Для письма, рисования, чтения используется подъем столешницы на 30 градусов (как парта) или наличие на столе подставки для книг, если ребенок рассматривает наглядный материал. При использовании маркерной доски цвет маркера контрастного цвета по отношению к цвету доски. Температура в групповом помещении для детей до 3-х лет 22-24 градуса, для детей от 3-х до 7-ми лет 21-24 градуса. Кабинет для индивидуальных занятий с детьми или коррекционно-развивающих занятий 21-24 градуса.

Особенности дидактического материала

Для организации и проведения коррекционных мероприятий учитываются особенности дидактического материала.

Особенности дидактического материала для детей с нарушениями речи. Для детей с нарушениями речи, помимо речевой среды, в целом в образовательной организации и в группе создана предметно-развивающая среда для развития речи ребенка. Это речевой уголок с подборкой иллюстраций с предметными и сюжетными картинками, игрушки для обыгрывания стихов, потешек, карточки с изображением правильной артикуляции звуков, схемы разбора слова, предложения, иллюстративные материалы для закрепления и автоматизации звуков.

Организация групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (учителем-логопедом)

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей с ОВЗ, рекомендаций консилиума МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", заключений ТПМПК.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда составляется ежегодно в соответствии с примерным перечнем основных видов организованной образовательной деятельности в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и утверждается заведующим дошкольной организации.

Примерная структура циклограммы деятельности специалиста представлена ниже в таблице

Таблица

Утверждаю
и.о зав. МДОУ «ДС «Сказка»г.Катав-Ивановска»
_____ Ф. И. О.

Примерная структура Циклограммы деятельности учителя-логопеда на _____ учебный год

Вид деятельности	Дни недели/время				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
1.Фронтальные занятия	Указывается регламент - время, вид занятия на каждый день недели (физическая культура, музыкальное развитие)				
2.Подгрупповые занятия	Указывается регламент занятия (развитие речи) (1 подгруппа) (2 подгруппа)				
3.Индивидуальная работа по реализации индивидуальных программ	Указывается Ф.И. ребенка, регламент – время индивидуального занятия				

3.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (подгрупповая и индивидуальная коррекция по преодолению или смягчению социально-коммуникативных и поведенческих трудностей ребенка с ОВЗ, а также на развитие познавательной и речевой деятельности на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов)	Указывается регламент работы (подгрупповые и индивидуальные занятия) с каждым ребенком (реализуется содержание индивидуальных программ (планов) в зависимости от особенностей и возможностей детей с ОВЗ)				
4.Сопровождение образовательной деятельности в ходе режимных моментов: -подготовка к завтраку, завтрак; -подготовка к прогулке; -возвращение с прогулки; -подготовка к обеду, обед; -постепенный подъем; -подготовка к полднику, полдник.	Указывается время работы на каждом режимном моменте в каждый день недели				
5.Взаимосвязь с педагогами и специалистами	Указывается день недели и время работы с специалистами группы или детского сада				
6.Взаимодействие с семьей	Указывается день недели и время работы с родителями				
График работы					
Итого рабочего времени	4	4	4	4	4

2.7.5.2. Условия проведения занятий с воспитанниками с ОВЗ

Регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и/или индивидуальной программы реабилитации/абилитации (ИПРА) для ребенка-инвалида.

Обеспечивается гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

При выборе методов и приемов обучения и воспитания учитываются особенности развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

Основные требования к организации и проведению занятий с воспитанниками с ОВЗ:

- в педагогических мероприятиях участвуют все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;

- каждое занятие направлено на решение центральной задачи - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;

- неукоснительно соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, недопущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;

- занятие соответствует дидактическим требованиям, связано с предыдущим и подготавливает последующее занятие, формирует и укрепляет навыки коллективного учебного труда;

- занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости;

- используется свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта или наборного полотна и т. п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга и на педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи.

Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями, носят игровой характер.

Проводятся интегрированные занятия, на которых участвуют от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников, но основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда или на учителя-дефектолога, которые разрабатывают структуру занятия и осуществляют координацию действий всех специалистов.

На этих занятиях используются различные виды деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, познавательная и исследовательская, а также хороводные игры с пением, подвижные игры, театрализованные игры и игры-драматизации, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов.

Количество таких занятий зависит от решения и готовности специалистов, участвующих в них: учителя-логопеда, учителя-дефектолога, воспитателя, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, инструктора по лечебной физкультуре, массажистом.

При выборе методов и приемов обучения и воспитания учитываются особенности развития детей дошкольного возраста с ОВЗ.

При проведении занятий с воспитанниками с ТНР, ОНР, ФФНР осуществляется индивидуально-дифференцированный подход к формированию образовательных

умений и навыков. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям в процессе обучения осуществляется за счет: дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала, индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др., введения специальных видов помощи, а именно: зрительных опор на этапе программирования и выполнения задания, речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка, затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей), совместного с педагогом сличение образца и результата собственной деятельности, подведение итога выполнения задания и его оценка; развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развитие подражательности и творческих способностей. Использовать подвижные игры, упражнения, пальчиковую гимнастику; целенаправленного обучения умению общаться друг с другом и со взрослыми в процессе повседневной деятельности, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей с ЗПР.

В коррекционной педагогике применяются:
Метод Су-Джок терапии

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач: развитие мелкой моторики пальцев рук; регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация; развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния; автоматизация звуков; развитие внимания, памяти; умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Метод биоэнергопластики

Использование метода биоэнергопластики при выполнении артикуляционной гимнастики способствует привлечению интереса детей к выполнению упражнений, что значительно увеличивает эффективность гимнастики, способствует развитию артикуляционной, пальчиковой моторики, совершенствованию координации движений, развитию памяти, внимания, мышления. Выполнение элементов гимнастики руками и языком требует от ребёнка максимальной концентрации зрительного и слухового внимания, сформированной пространственной ориентировки, точных движений пальцами и кистями рук совместно с движениями языка или губ. Сильная мотивация, применение игрового метода на занятиях развивают и укрепляют мышцы артикуляционного аппарата, что значительно облегчает постановку и введение звуков в речь.

Мнемотехника

это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации. Дети с ОНР испытывают трудности в построении сюжета, тут им на помощь приходит

картинно-графический план. Он служит моделью рассказа, и ребенку, при наличии наглядной опоры остается самостоятельно подобрать лексический материал, построить предложения. Таблицы

с элементами мнемотехники служат дидактическим материалом в работе по развитию речи. Их использование очень эффективно при составлении описательных рассказов, заучивании стихов, отгадывании загадок.

Инновационные приемы и технологии позволяют превратить занятие в увлекательную игру. Приемы самомассажа посредством мячиков-ежей и пружинных колечек позволяют одновременно решать несколько серьезных задач:

- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- регуляция тонуса мышц; обогащение словарного запаса, его активизация;
- развитие грамматического строя речи; коррекция психоэмоционального состояния;
- развитие внимания, памяти;
- автоматизация звуков;
- умение ориентироваться и выполнять инструкции.

Отбор содержания коррекционной работы, инновационных приемов осуществлялся на основе изученной литературы, представленной в таблице.

«Материально-техническое обеспечение программы».

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной

литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (*словесные, наглядные, практические*) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

при использовании информационно-рецептивного метода предьявляется

информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная

задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети

(применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать *комплекс методов*.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Направление	Форма организации	Способы и методы	Средства
Группа раннего возраста (2-3 года)			
Физическое развитие	-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); – развлечения; - утренняя гимнастика	- Игровая ситуация – ситуация общения – чтение художественной литературы – дидактическая игра – развитие движений	–Доска с ребристой поверхностью – набор кеглей (большие) – мяч резиновый –лента цветная короткая – цветные платочки - флажки
Социально — коммуникативное развитие	-Образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность; - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование КГН; - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; -игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со	- Вводная беседа - игровая мотивация - рассматривание - прослушивание - наблюдение - метод повторения - игровые и воображаемые ситуации - сюрпризные моменты - игровые приемы	-Фотографии детей, -семейные альбомы; -наглядные пособия (книги, иллюстрации); - наборы игрушек для разыгрывания различных сюжетов
	строительным материалом, с сюжетно - образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетнообразными игрушками, с предметами – орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; - беседы с детьми; - игры-забавы и игры, - хороводы на развитие общения		

Речевое развитие	<p>-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); дидактические игры;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений;- слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок;</p> <p>- динамические паузы;</p> <p>- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;</p> <p>- ситуативная беседа;</p> <p>- диалог</p>	<p>- Вводная беседа;</p> <p>- игровая мотивация;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- прослушивание;</p> <p>- наблюдение;</p> <p>- метод повторения;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>-сюрпризные моменты;</p> <p>-загадывание загадки;</p> <p>- объяснение;</p> <p>- рассказ;</p> <p>-художественное слово;</p> <p>- игровые приемы</p>	<p>Наборы картинок для группировки (домашние, дикие животные (животные с детенышами), птицы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, предметы обихода, транспорт)</p> <p>– Серии картинок для Установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)</p> <p>– Серии картинок части суток (деятельность людей ближайшего окружения)</p> <p>– Сюжетные картинки (сосказочной, социобытовой тематикой)</p>
Познавательное развитие	<p>-образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; -</p>	<p>- вводная беседа</p> <p>- игровая мотивация</p> <p>- рассматривание</p> <p>- прослушивание</p> <p>- наблюдение</p> <p>- метод повторения</p> <p>- игровые и воображаемые</p>	<p>-плавающие и тонущие предметы;</p> <p>-разнообразные предметы для обследования в действии;</p> <p>-дидактические игрушки;</p>
	<p>опыты; - элементарное экспериментирование;</p> <p>- наблюдения за природой</p>	<p>ситуации,</p> <p>- сюрпризные моменты</p> <p>- игровые приемы</p>	<p>-наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам</p>

<p>Художественно — эстетическое развитие</p>	<p>-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, игровые ситуации; - инсценирование и элементар-ная драматизация литературных самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов - беседа, образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальные деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности, - динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры</p>	<p>- Вводная беседа; - игровая мотивация; - рассматривание; - прослушивание; - наблюдение; - метод повторения; - игровые ситуации; - сюрпризные моменты; - загадывание загадки; - объяснение; - рассказ; - художественное слово; - игровые приемы</p>	<p>Наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, - наборы детских музыкальных инструментов</p>
---	---	---	--

Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)

<p>Физическое развитие</p>	<p>-Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа); – праздники, развлечения; - утренняя гимнастика</p>	<p>- Игровая ситуация – Ситуация общения – Ситуативный разговор – Презентация – Видеоинформация – ИКТ –Чтение художественной и познавательной литературы – Дидактическая игра – Ситуация практического и морального выбора – Совместное обсуждение – Проект – Развитие движений – Проблемная ситуация</p>	<p>– Мячи большие, средние, малые – Обручи – Скакалки короткие – Гантели фабричные легкие – Гантели утяжеленные – Дуги для пролезания, подлезания, перелезания – Ленты цветные короткие – Цветная лента на колечке – Кегли – Кольцеброс; -Вертикальные/горизонтальные мишени – Тематические альбомы «Виды спорта»</p>
-----------------------------------	--	---	---

		– Игры-эстафеты	– Дидактические игры спортивной тематики – Схемы выполнения движений – Мешочек с малым (большим) грузом – Ориентиры – Атрибуты для проведения подвижных игр – Маски для подвижных игр – Шашки
Социально — коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная ситуации (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - чтение художественной литературы; -продуктивная деятельность - ситуативный разговор; - элементарные поручения; - формирование культурно – гигиенических навыков, - освоение орудийных действий и формирование на их основе первых простейших трудовых умений и навыков; - игры-забавы, развлечения; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками со строительным материалом, с сюжетно - образными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - индивидуальные игры с детьми (с дидактическими игрушками, со строительным материалом, с сюжетнообразными игрушками, с предметами-орудиями, игрушечными орудиями труда, сюжетно-ролевая игра); - ситуации общения воспитателя с детьми, с целью накопления положительного эмоционального опыта; 	<ul style="list-style-type: none"> -Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование – моделирование - объяснение - рассказ, чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание, пояснения - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ - 	<ul style="list-style-type: none"> - набор мягких модулей -модули-основы для игр «Магазин», «Мастерская», «Парикмахерская», «Поликлиника»; -наборы игрушек, инвентарь для элементарного бытового труда в помещении и на улице, -комплект костюмов по профессиям, - напольный коврик «Дорожное движение» с комплектом транспортных средств, набор знаков дорожного движения; - настольно-печатные игры, -развивающее пособие «Готовлюсь к школе», - презентации, -интерактивные игры

	<ul style="list-style-type: none"> - беседы с детьми; игры-забавы и игры - хороводы на развитие общения; - театрализованные игры; - совместная игра воспитателя и детей (с дидактическими игрушками, со строительным материалом). 		
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа; - дидактические игры; - игровые ситуации; - инсценирование и элементарная драматизация литературных произведений; - слушание художественной литературы с использованием ярких красочных картинок. - динамические паузы; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - ситуативная беседа; - проблемная ситуация; - логоритмика; - диалог 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, Компьютерные программы); показ предметов; образца способа действий, - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование, - объяснение; - рассказ; чтение; беседа; - рассказ воспитателя; - рассказ детей; - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности); - указание; пояснение; - объяснение; - педагогическая оценка, - дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием; - внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; создание игровой ситуации; - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> - наборы предметных и сюжетных картинок – алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах – дидактические игры по развитию речи – пособия для развития речевого дыхания – зеркало – бумажные игрушки-самodelки, комочки ваты для постановки правильного дыхания – лото и домино – разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука – звуковые часы – детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи), – журналы – детские энциклопедические издания – книги, любимые детьми этой группы, – сезонная литература – словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми) – аудиоматериалы

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры; - индивидуальная работа; - опыты; элементарное экспериментирование; - наблюдения за природой; - сюжетно-ролевые, режиссерские игры-путешествия; - создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, алгоритмов (в центре природы); - мини-музеи; - моделирование; - упражнение; - математическая игра; - словесная инструкция; - работа с тетрадью; - моделирование; - эксперимент; - решение задач 	<ul style="list-style-type: none"> -Показ предметов - показ образца - показ способа действий - упражнение - элементарные опыты - экспериментирование - моделирование - объяснение - рассказ - чтение - беседа, рассказ воспитателя - рассказ детей - вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности) - указание - пояснение - объяснение - педагогическая оценка - дидактическая игра - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием - внезапное появление объектов - выполнение воспитателем игровых действий - загадывание и отгадывание загадок - введение элементов соревнования - создание игровой ситуации - ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> - развивающие пособия -наборы для экспериментирования; - тематические коллекции; наборы моделей; -наборы таблиц и карточек для классификации, сериации; - наборы для демонстрации числовой шкалы, математического действий, сравнения масс; - настольно-печатные игры; -игрушки -головоломки; -лото, домино, шашки, шахматы, -презентации, -интерактивные игры; -наборы геометрических фигур (плоскостные, объемные); - математический раздаточный материал, -математический демонстрационный материал; -счетные палочки
<p>Художественно — эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Образовательная ситуация (совместная деятельность с педагогом, самостоятельная деятельность детей; индивидуальная работа); - дидактические игры - игра на музыкальных инструментах, - разучивание песен, игр, хороводов, беседа -образовательные ситуации; - совместная деятельность воспитателя и детей (рисование, лепка, аппликация); - индивидуальная 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - демонстрация наглядных пособий (предметы, картины, диафильмы, слайды, видеозаписи, компьютерные программы); -показ предметов; образца; показ способа действий. - упражнение; - элементарные опыты; - экспериментирование; - моделирование. - объяснение; рассказ; - чтение; беседа; - рассказ воспитателя; 	<ul style="list-style-type: none"> -Учебно-наглядные пособия, развивающие пособия; -наборы изобразительных материалов, -наборы для конструирования, -наборы детских музыкальных инструментов; - иллюстрированные альбомы, каталоги, видео-материалы, -интерактивные наглядные пособия по искусству, -презентации, -интерактивные игры.

	<p>деятельность с детьми (рисование, лепка, аппликация) - использование музыки на праздниках и развлечениях, в игровой, самостоятельной деятельности.</p> <p>- динамические паузы; - слушание музыки; - театрализованные игры; - опытно-экспериментальная деятельность; - мастерская по изготовлению продуктов</p>	<p>рассказ детей;</p> <p>- вопросы (побуждающие к мыслительной деятельности);</p> <p>- указание; пояснение; - объяснение;</p> <p>- педагогическая оценка,</p> <p>- дидактическая игра; - воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;</p> <p>- внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; - загадывание и отгадывание загадок; - введение элементов соревнования; - создание игровой ситуации; ИКТ</p>	
--	--	--	--

Формы образовательной деятельности в режимных моментах

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек
Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закалывающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к

		сопереживанию, выразительности
Заучивание стихотворений, пословиц	наизусть загадок,	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование		Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)		Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, музеев	выставок, инсталляций,	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)		Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, Обобщения

Рабочая программа воспитания

2.8.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847).

Рабочая программа воспитания является компонентом образовательной программы МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска". Структура рабочей программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028) определяют разработку содержания и планируемых результатов рабочей программы воспитания. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка,

которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Социокультурные особенности Уральского региона актуализируют проблемы поликультурного воспитания детей дошкольного возраста как наиболее оптимального периода жизни человека для приобретения этнокультурного и толерантного опыта жизнедеятельности; активного познания окружающего мира и воспитания интереса к представителям других культур.

В основных направлениях воспитательной работы ДОО находят свое отражение:

Ценности Родины и природы - в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества - в основе социального направления воспитания.

Ценность знания - в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья - в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда - в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты - в основе этико-эстетического направления воспитания.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с ОВЗ разных нозологических групп. В рабочей программе воспитания предполагается создание воспитывающей среды, удобной для детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей). В рабочей программе воспитания выбираются формы организации событийных мероприятий с воспитанниками, методы и приемы воспитания с учетом психофизических возможностей детей с ОВЗ разных нозологических групп.

В рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений. Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" разработана на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной

образовательной программы (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847).

Рабочая программа воспитания является компонентом образовательной программы МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска". Структура рабочей программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028) определяют разработку содержания и планируемых результатов рабочей программы воспитания. Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно- нравственными ценностями.

Социокультурные особенности Уральского региона актуализируют проблемы поликультурного воспитания детей дошкольного возраста как наиболее оптимального периода жизни человека для приобретения этнокультурного и толерантного опыта жизнедеятельности; активного познания окружающего мира и воспитания интереса к представителям других культур.

В основных направлениях воспитательной работы ДОО находят свое отражение:

Ценности Родины и природы - в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества - в основе социального направления воспитания.

Ценность знания - в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья - в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда - в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты - в основе этико-эстетического направления воспитания.

При разработке рабочей программы воспитания учитываются особенности развития и особые образовательные потребности детей с ОВЗ разных нозологических групп. В рабочей программе воспитания предполагается создание воспитывающей среды, удобной для детей с ОВЗ и их родителей (законных представителей). В рабочей программе воспитания выбираются формы организации событийных мероприятий с воспитанниками, методы и приемы воспитания с учетом психофизических возможностей детей с ОВЗ разных нозологических групп.

В рабочей программе воспитания отражено взаимодействие участников образовательных отношений со всеми субъектами образовательных отношений.

Реализация рабочей программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Целевой раздел

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания:

Младенческий возраст (2 мес. - 1 год)

- создавать условия для сохранения и укрепления здоровья ребенка;
- поддерживать становление и развитие коммуникативной деятельности: потребностей, мотивов, инициативной готовности, способов общения;
- содействовать проявлению и развитию активности ребенка в ситуативно-личностном, ситуативно-деловом, предметно-опосредованном общении со взрослым.

Ранний возраст (1-3 г):

- воспитывать доброжелательное отношение детей к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;

- помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, и повседневном общении, и бытовой деятельности;
- формировать представления о том, что хорошо, что плохо, что можно делать, а чего делать нельзя;
- воспитывать умение здороваться, прощаться, отвечать на приветствие, благодарить, выражать просьбу.

Дошкольный возраст от 3 лет до 8 лет

Младший дошкольный возраст (от 1 до 3 лет)

- формировать умение ориентироваться в человеческих отношениях, чувствовать и осознавать доброжелательное и недоброжелательное отношение окружающих; замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявлять внимание, сочувствие;
- воспитывать способность сдерживать непосредственные ситуативные желания «я хочу»;
- побуждать входить в устойчивые игровые объединения детей, использовать в общении и совместной деятельности речевые и невербальные средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;
- способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю;
- воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам (колыбельным, песенкам, пестушкам, потешкам), стремление внимательно их слушать и исполнять;
- поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям;
- воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

Средний дошкольный возраст (4-5):

- воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;
- углублять представления о семье, родственниках, активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;
 - способствовать возникновению интереса к родному городу и стране;
 - формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;
 - осваивать культуру поведения в общественных местах;
 - воспитывать сопереживание героям литературных произведений;
 - воспитывать доброе отношение к животным и растениям;
 - воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;
 - воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям;
 - воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;
 - стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
 - воспитывать этико-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира;
 - побуждать замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
- Старший дошкольный возраст (5-6 лет):*
- воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам;
 - развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении;
 - воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим;
 - воспитывать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям;
 - способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений;
 - поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;

- развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность;
- воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов;
- поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности;
- развивать умения элементарного самоконтроля и саморегуляции своих действий, взаимоотношений с окружающими;
- углублять представления старшего дошкольника о себе, своем организме, о своих личностных качествах, возможностях, достижениях;
- развивать в детях чувство самоуважения, собственного достоинства;
- развивать интерес к уральской культуре;
- воспитывать у детей чувство патриотизма – любви к родному краю, родной стране, привязанности, преданности и ответственности по отношению к людям, населяющим ее;
- способствовать усвоению детьми нравственных ценностей; воспитывать интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда;
- воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения;
- воспитывать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

Старший дошкольный возраст от 6 до 8 лет

- развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность;
- воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей;
- воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах;
- развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.;

- способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов;
- воспитывать стремление лучше узнать родной город, его достопримечательности и памятные места, улицы и площади, предприятия, архитектурные сооружения и их назначение (театрах, музеях, дворцах спорта и др.);
- обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений;
- стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- развивать интерес к физической культуре и спорту;
- воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей;
- воспитывать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре;
- воспитывать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- воспитывать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.;
- воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
- воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

Уклад МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Уклад ДОО учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни.

Дневной уклад жизни в ДОО

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь, его нельзя организовать как

особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

<i>Режимные моменты</i>	<i>Совместная деятельность взрослых и детей</i>		<i>Создание условий для самостоятельной деятельности</i>	<i>Воспитательная деятельность в семье</i>
	<i>Совместная деятельность в режимных моментах</i>	<i>Индивидуальная работа с детьми</i>		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми Сенсорное воспитание Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице)	Воспитание нравственно-волевых качеств Воспитание интереса к творческой деятельности Воспитание культуры общения Воспитание культуры внешнего вида	Воспитание интереса к различным видам деятельности Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми Воспитание этико-эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи Воспитание вежливости Побуждение к самостоятельному выполнению поручений	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания Воспитание культуры поведения	Воспитание культуры пользования столовыми приборами	Воспитание гуманных чувств Воспитание культуры поведения в общественных местах Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду
Образовательная деятельность	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Воспитание ценного отношения к познанию Воспитывать инициативность,	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни Воспитание ответственности и самостоятельности

	ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде Формирование творческого мышления			Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания Воспитание положительных нравственно-волевых качеств Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться. Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления	Воспитание желания заботиться о сверстниках	Воспитание культуры приема пищи	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну	Формирование навыков личной гигиены	Воспитание привычки к опрятности и чистоте	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге Воспитание эмоционального отношения к литературным героям Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты Воспитание дружеских взаимоотношений	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры Воспитание бережного отношения к окружающему миру Воспитание	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней Сенсорное воспитание.	

	в игре Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок	умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей	Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений	Воспитание культурно- гигиенических навыков в процессе умывания
Прогулка	Воспитание положительных нравственно- волевых качеств в ходе игр Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе Воспитание потребности в эмоционально- личностном общении.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры

В МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"предусмотрена организация традиционных воспитательных событий (акций, проектов, праздников и пр.) в течение учебного года, включающих:

- экскурсии в музей, к памятным местам района, города;
- дни открытых дверей;
- праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»;
- рассказывание и чтение литературы на темы истории и культуры родного края, истории и культуры других народов;
- приглашение в ДОО интересных людей различных профессиональных сред;
- городской фестиваль-конкурс «Кем быть?»;
- городской (районный) фестиваль – конкурс детского творчества «Хрустальная капель»;
- городскуюспартакиаду «Лыжные гонки»;
- районный турнир по настольному теннису;
- районные соревнования по детской спортивной аэробике;
- городскуюлегкоатлетическую эстафету;
- городской турнир по футболу;

- городской конкурс-выставка по легио-коструированию;
- городской конкурс художественного чтения «Читай-ка»;
- Всероссийский конкурс детских рисунков «Эколята – друзья и защитники природы»;
- городские интеллектуальные состязания старших дошкольников «Почемучки»;
- городской фестиваль детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Искорки надежды»;
- акции «Бессмертный полк», «Карта юного путешественника», «Подарки под елку», и др.

Оригинальной воспитательной находкой в ДОО может являться конкурс чтецов «Говоруша» и акция «День семейной лыжни».

Приоритетные направления деятельности основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

Традиционные праздники и мероприятия имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы в ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является

особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русскогo народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Составляющие уклада

Инструментальные ценности:

- ценность уважения и принятия любого ребенка со стороны воспитателей;
- ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей;
- ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми;
- ценность бережного отношения ко времени;

- ценность проявления заботы и внимания к близким;
- ценность совместной работы и сотрудничества;
- ценность воспитания у ребенка «оптимистического» мироощущения;
- ценность человека и его жизни;
- ценность почитания родителей, близких, родословной, предков, детей, родного дома;
- ценность семейных традиций народов Южного Урала;
- ценность идеи самостроительства личности ребенка;
- ценность умения признавать свои ошибки и приносить извинения.

Правила и нормы в ДОО:

- регулярная зарядка для детей в группе;
- дежурство детей в группе;
- уборка игрушек по местам;
- помощь в мытье игрушек;
- благодарность за интересный день, занятие, игру, оказанную помощь и поддержку;
- напоминание друг другу правил общения в случае их невыполнения, нарушения или уклонения;
- убеждение детьми взрослых в правильности своих поступков;
- бережное отношение друг к другу, помощь в случае необходимости;
- проявление уважения, защиты помощи девочек;
- проявление радости успехам друг друга;
- поздравление друг друга с днем рождения;
- выполнение правил дружбы, этикета.

Традиции и ритуалы:

- встреча детей и родителей в группе ДОО;
- встреча и приветствие детей и родителей заведующим;
- празднование «Дня именинника»;
- празднование Нового года;
- проведение «Дня открытых дверей»;
- участие в «Выставке цветов и плодов»;
- участие в празднике «Масленица»;
- ежедневный «круг» воспитателя с детьми в группе;
- еженедельный «круг» для воспитателей с родителями в группе.

Система отношений в разных общностях:

- учет, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности;

- позитивный психологический климат в коллективе;
- регулярные рефлексивные обсуждения реализации воспитательного процесса;
- обсуждение достижений детей с родителями воспитанников;
- подготовка рекомендаций для родителей воспитанников по вопросам воспитания детей;
- обмен мнениями в формате группового чата;
- детско-родительская общность в системе «Мать и дитя».

Характер воспитательных процессов:

- воспитатель отвечает за все аспекты жизнедеятельности детей;
- детская общность является полноправным участником воспитательного процесса;
- педагог помогает ребенку приобретать универсальные компетентности, помогающие действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности;
- педагог не занимает доминирующую позицию, действует как модератор;
- педагог постоянно осознает, что является примером для детей.

Организация РППС:

- формирование ценностей средствами развивающей предметно-пространственной среды и социума;
- создание тематических уголков по направлениям воспитания;
- отказ от перенасыщенности РППС пособиями и материалами для дидактических игр;
- создание пространства для культивирования традиционных детских игр;
- создание пространства для физического воспитания детей;
- создание пространства для самостоятельной творческой деятельности.

Воспитывающая среда

Созданная в ДОО воспитывающая среда оснащена необходимым оборудованием включает в себя две группы ценностей: базовые ценности, представленные шестью основными направлениями воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, эстетическое) и инструментальные ценности (направления воспитания по выбору ДОО, например, духовно-нравственное, гражданственное и т.д.).

Представленные направления воспитания реализуются через четыре основных вида детской деятельности: игровая, поисково-исследовательская, продуктивная и двигательная.

Содержательное насыщение воспитывающей среды раскрывается через взаимопроникающие компоненты, формируемые участниками образовательных

отношений: *образовательный, развивающий предметно-пространственный и информационный компонент.*

Образовательный компонент представлен: парциальными программами воспитания, авторскими программами воспитания, авторскими методическими разработками педагогов ДОО по направлениям воспитания.

Развивающий предметно-пространственный компонент включает в себя: прогулочные площадки, спортивные площадки, музыкальный/спортивный зал, изостудию, сенсорную комнату, помещения группы, кабинеты специалистов и т.п.

В ДОО имеются:

– групповые помещения (9). Каждая группа имеет: групповое помещение, отдельную спальню, приёмную, моечную и туалетную комнаты. При создании развивающей предметно-пространственной среды педагоги проявляют творческий подход, что придаёт каждой группе свою индивидуальность. Группы оборудованы необходимой мебелью, мягким инвентарём. В группах созданы условия для всех видов детской деятельности: игровой, трудовой, самостоятельной и др. Для осуществления воспитательного процесса и комфортного пребывания детей имеются: познавательные, игровые уголки, уголки природы, детского творчества (изобразительной деятельности, театрализованные), музыкальные, книжные уголки, центры детского экспериментирования, уголки физического саморазвития, национальной культуры. При создании развивающей предметно-пространственной среды в групповых комнатах учитываются возрастные, индивидуальные особенности детей, полоролевая специфика. В каждой группе имеются методическая и художественная литература, дидактические игры и пособия, наглядный и иллюстративный материал, аудиотеки, магнитофоны.

– музыкальный зал (1), для выполнения задач воспитания в реализации содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». В основном корпусе на втором этаже ДООУ находится красиво оформленный музыкальный зал. Здесь проводятся музыкальные занятия, а на первом этаже проводятся и физкультурные занятия, гимнастика, досуги, праздники и развлечения, спектакли. Залы достаточно оснащены музыкальным оборудованием. Для художественно-эстетического развития детей имеются: электронные пианино - 1 шт, музыкальные центры - 1 шт, ноутбук 1 шт, наборы шумовых, ударных, русских народных инструментов; интерактивная доска- 1 шт., 1 проектор- 1 шт, мультимедийный центр- 1 шт.

– физкультурный зал (1) для выполнения задач воспитания в реализации содержания образовательной области «Физическое развитие». Имеются пособия для физических упражнений, развития основных движений, профилактики нарушений осанки и плоскостопия, спортивных игр и упражнений (гимнастические стенки, маты, обручи, мячи разных размеров, скакалки, доска с ребристой поверхностью, скамейка гимнастическая, гимнастические палки, кубики). Для физического

развития детей имеются: музыкальная колонка - 1 шт. Всё оборудование соответствует педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям.

– спортивная площадка: площадка для проведения спортивных игр, для проведения свободных подвижных игр.

– прогулочные участки (9).

– библиотека - медиатека, постоянно пополняемая новыми цифровыми ресурсами.

– Логопедический кабинет (1шт.), для проведения занятий имеются: столы, стулья для детей, стол и стул для педагога, ноутбук (1шт.), принтер (1шт.), магнитно-меловая доска (1 шт.), компьютерные развивающие программы, логокомплекс (1 шт.), мольберты (2 шт.).

Информационный компонент может быть представлен: автоматизированными рабочими местами педагогов и администрации ДОО, сайтом детского сада, интерактивным оборудованием, информационными стендами для родителей.

Важным структурным компонентом воспитывающей среды ДОО является социум, окружающий образовательную организацию, и внешнее пространство детского сада, которые определяют отбор и содержание воспитательных мероприятий с детьми ДОО с учетом территориальных (региональных) ориентиров.

Воспитывающая среда периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования активности детей (физической, творческой игровой и др.). Все это позволяет педагогам ДОО осуществлять следующие направления воспитания:

- патриотическое направление воспитания;
- социальное направление воспитания;
- познавательное направление воспитания;
- физическое и оздоровительное направление воспитания;
- трудовое направление воспитания;
- этико-эстетическое направление воспитания.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- ✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего

смыслы и ценности воспитания;

- ✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ДОО в своей работе используют разные виды деятельности:

- ✓ игровая деятельность - дает ребенку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- ✓ коммуникативная - объединяет взрослого и ребенка, удовлетворяет разнообразные потребности ребенка в эмоциональной близости с взрослым;
- ✓ предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребенка в определенный период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- ✓ изобразительная - позволяет ребенку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нем участие;
- ✓ наблюдение - обогащает опыт ребенка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- ✓ проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребенка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- ✓ конструктивная - дает возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии традиционными ценностями российского общества

- ✓ ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- ✓ самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- ✓ занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- ✓ социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- ✓ экскурсии и целевые прогулки;

- ✓ кружковая работа;
- ✓ музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- ✓ встречи с интересными людьми — носителями культуры.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия вразных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- ✓ при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- ✓ совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- ✓ предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- ✓ планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- ✓ оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на **создание воспитывающей среды** как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- ✓ педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- ✓ улыбка - всегда обязательная часть приветствия;
- ✓ педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- ✓ не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- ✓ тон общения педагога с детьми и другими взрослыми ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- ✓ уважительно относится к личности воспитанника;
- ✓ заинтересованно слушает собеседника и сопереживает ему;
- ✓ умеет видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- ✓ уравновешен и выдержан в отношениях с детьми;
- ✓ быстро и правильно оценивает сложившуюся обстановку, но не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- ✓ сочетает мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- ✓ сочетает требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- ✓ знает возрастные и индивидуальные особенности воспитанников;
- ✓ соответствует внешнему виду статуса педагогического работника.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования. Педагоги ДОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России. Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ДОУ, традицией каждой возрастной группы является *утренний, вечерний круг*, который проводится в форме развивающего диалога.

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить

совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Вечерний круг, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Основной целью педагогической работы МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников (физическое развитие, художественно – эстетическое развитие). Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.

Внешний облик помещений ДОУ эстетически привлекателен и соответствует целям образования: каждое групповое помещение имеет своё индивидуальное оформление.

При реализации Программы коллектив ДОУ принимает во внимание социально-исторические события региона, многонациональный состав населения Катав-Ивановска и Челябинской области, их быт, культуру и традиции, а также климатические условия региона. С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав

семей воспитанников, их национальные особенности. Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы детского сада в целом.

Цель воспитания обучающихся в ДОО: развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства; формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде. Задачи

воспитания обучающихся в ДОО: усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний; достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО, включая личностные результаты освоения ПКР. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают: осознание российской гражданской идентичности; сформированность ценностей самостоятельности и инициативы; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом; сформированность жизненных компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Программа воспитания реализуется в единстве учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт

деятельности на их основе, в том числе в части: Направления воспитания Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей и двигательной активности с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях; преодоление недостатков двигательного и физического развития. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на самостоятельность в быту, доступную трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Общности (сообщества) ДОО

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Сотрудники должны:

быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание

к заболевшему товарищу;

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность

и пр.);

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости

от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время

не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Социокультурный контекст

Социокультурный контекст воспитания является частью, составленной участниками образовательных отношений. Это жизненные условия, в которых

протекает деятельность ДОО, реальные образовательные и воспитательные процессы.

Социокультурный контекст позволяет учесть, как многообразие индивидуальной, субъектной жизни людей, их культурных, образовательных, воспитательных запросов и интересов, так и разнообразие объективных (природных, географических, территориальных, демографических, культурных, национальных и др.) факторов и условий, определяют специфику уклада ДОО.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации и отражается в содержании мероприятий и событий ДОО.

Педагогический коллектив МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" определяет возможности для сетевого взаимодействия с ближайшим окружением (социумом):

-Досуговый центр «Октябрь» г.Катав-Ивановска"- развитие художественно-эстетического вкуса. Развитие познавательных и творческих способностей (конкурсы, спектакли, просмотр обучающих фильмов, мультфильмов)

- МОУ СОШ №1 г.Катав-Ивановска" - осуществление преемственных связей. Разработка педагогами единых требований готовности детей к обучению в школе «Школа первоклассника (семинары, консультации, методические рекомендации, занятия с детьми в школе).

-Краеведческий музей г.Катав-Ивановска"- развитие познавательного развития дошкольников. Знакомство с историей родного края. Патриотическое воспитание детей (экскурсии, беседы, выставки).

-"Катав-Ивановская детская школа искусств"- приобщение детей к мировой национальной культуре через знакомство с музыкальными произведениями, знакомство с различными жанрами музыкального искусства (концерты для детей, беседы).

- МУ ДО "ДДТ г.Катав-Ивановска"- развитие дополнительного образования(участие в выставках, смотрах - конкурсах).

- Детская поликлиника г.Катав-Ивановска" - сохранение и укрепление здоровья детей. Оказание лечебно-профилактической помощи. Просветительская работа (медосмотры, прививки, вакцинация, консультация врачей).

- ОГИБДД ОМВД России по Катав-Ивановскому району-создание необходимых условий в ДОУ для предупреждения детского травматизма на дорогах, повышения компетентности педагогов и родителей в обеспечении безопасной жизнедеятельности воспитанников - (проведение бесед по правилам дорожного движения, консультации, инструктажи, участие в выставках, смотрах - конкурсах).

- Пожарно-спасательная часть № 14 ФГКУ "10 ОФПС по Челябинской области"-создание условий по формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности детей дошкольного возраста (встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи. проведение бесед по правилам пожарной безопасности, участие в выставках, смотрах - конкурсах).

Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Требования к планируемым результатам освоения Федеральной программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем. На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Ребенок к 3 годам:

- доброжелательно относится к близким людям, проявляет доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам;
- эмоционально откликается на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и проявляет желание помочь пожалеть, утешить, сказать ласковое слово;
- взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре, и в повседневном общении, в бытовой деятельности;

– здоровается, прощается, отвечает на приветствие, выражает просьбу, благодарность.

Ребенок к 4 годам:

– проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;

– понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ним;

– проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного;

– проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

– освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;

– проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Ребенок в 5 лет:

– – доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;

– откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;

– сопереживает персонажам сказок;

– проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;

– стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;

– поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.).

– с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;

– эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

- испытывает острую потребность в движении;
- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;
- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
- по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Ребенок в 6 лет:

- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;
- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира, стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира;
- понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;
- стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей;
- проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;
- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;
- внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;
- проявляет уважение к взрослым, умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;
- стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;
- понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей;
- стремится к мирному разрешению конфликтов;
- может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях;
- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;
- проявляет интерес к физическим упражнениям;
- самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), стремится поддерживать чистоту одежды и обуви.

Ребенок в 7 -8 лет:

– ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

– способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– подчиняется разным правилам и социальным нормам;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Содержательный раздел

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни образовательного учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОУ - это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения образовательного учреждения.

Уклад МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» значатся:

- ✓ безопасные условия организации воспитательного процесса,

- ✓ принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- ✓ атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- ✓ организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- ✓ сложившиеся традиции ДОУ, группы,
- ✓ созданная в ДОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- ✓ наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- ✓ участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

Цель деятельности Детского сада – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Предметом деятельности Детского сада является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Смысл деятельности нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

Миссия нашего детского сада заключается в объединении усилий ДОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ДОО – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого развития детей

Принципы жизни и воспитания ДОУ

1) обеспечивают *всестороннее развитие каждого ребенка*, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2) реализуют *принцип возрастного соответствия* - содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами

развития и возрастными особенностями;

3) сочетают *принципы научной обоснованности и практической применимости* - соответствуют основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

4) соответствуют *критериям полноты, необходимости и достаточности* - поставленные цели и задачи решают на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

5) *объединяют обучение и воспитание* в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

6) построены на *принципах позитивной социализации детей* на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

7) обеспечивают *преемственность* между всеми возрастными группами, между детским садом и начальной школой;

8) реализуют *принцип индивидуализации дошкольного образования*, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

9) базируются на *личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком*, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

10) предусматривают *учет региональной специфики* и особенностей;

11) реализуется *принцип открытости* дошкольного образования;

12) предусматривают *эффективное взаимодействие с семьями воспитанников*;

13) используются возможности *сетевого взаимодействия с местным сообществом*;

14) предусматривают *создание современной информационно-образовательной среды* ДОУ;

15) создают условия для профессионального и личностного роста педагогов

Программа воспитания МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

1) *Принцип гуманизма*. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) *Принцип ценностного единства и совместности.* Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) *Принцип культуросообразности.* Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) *Принцип следования нравственному примеру.* Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу жизни.

5) *Принципы безопасной жизнедеятельности.* Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) *Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.* Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) *Принципы инклюзивного образования.* Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно - этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ.

Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж

МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» – это современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному и инновационному будущему. Главная особенность организации деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановск» Катав-Ивановского муниципального района (далее – Детский сад) расположено в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. Здание Детского сада построено по типовому проекту. Проектная наполняемость - 184 мест.

Общая площадь территории-1996,7 кв. метров, протяженность периметра 352м.

ДОО обеспечивает получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений. В ДОО функционирует 4 группы общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности, 1 группа комбинированной направленности. Свободных 3 группы.

Режим работы: пятидневная неделя в течение календарного года. Время работы: 06.30-18.30 с понедельника по пятницу. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Детский сад имеет территорию с игровым оборудованием, зелеными насаждениями, цветниками, имеется экологическая станция, спортивная площадка.

Материально-техническая база на хорошем уровне, педагоги имеют высокий профессиональный уровень. Коллектив ДОО стабильный, способный предоставить качественное образование воспитанникам во взаимодействии с законными представителями и социумом, имеет положительные отзывы, востребован.

Родители воспитанников (законные представители) являются активными участниками образовательной деятельности, в том числе, принимают участие в формировании основной общеобразовательной программы, принимают участие в организации и проведении совместных мероприятий с детьми в МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» (утренники, развлечения, физкультурные праздники, досуги, дни здоровья и др.), принимают участие в деятельности коллегиальных органов управления, предусмотренных уставом МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска».

Родители воспитанников (законные представители) имеют право обращаться в комиссию по урегулированию споров между участниками образовательных отношений МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» для защиты прав своего ребенка, оказывать посильную помощь, направленную на развитие материальной базы ДОО.

Педагогический коллектив детского сада строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании (соответствует текущему графику функционирования ДОО в летний период).

Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- ✓ исторические и общественно значимые события;

- ✓ сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы;
- ✓ национальные праздники, традиции;
- ✓ тематические недели (моя семья, традиции русского народа);
- ✓ иные темы, связанные с миром человека.

Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ДОО.

Основные традиции воспитательного процесса в МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска»:

- ✓ Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.
- ✓ Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами ДОО в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.
- ✓ Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОО существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.
- ✓ Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, организованные в ДОО. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Патриотическое направление воспитания

Ценности *Родина* и *природа* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Модуль «Мой дом, мой край, мой детский сад»

Цель модуля: воспитание чувства сопричастности и уважения к традициям своей семьи, детского сада, родного края.

Задачи модуля: воспитывать интерес к традициям семьи, детского сада и малой Родины, развивать желание принимать посильное участие в их преобразовании.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- понимание и проявление своей социальной роли в качестве члена семьи (сын/дочь, внук/внучка, брат/сестра);

- проявление желания участвовать в жизни группы, детского сада;

- проявление уважительного отношения к традициям своей семьи, ДОО, родного края, страны;

- интерес к событиям, происходящим в родном городе, крае, осознание своего статуса в зависимости от места проживания «горожанин», «челябинец», «южноуралец», «россиянин».

Виды -игровая

детской -познавательно-исследовательская

деятельности

- двигательная

- коммуникативная

- продуктивная

***Содержание
воспитательной
работы***

Мероприятия вне ДОО

- городской фестиваль детей – инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья «Искорки надежды»

Мероприятия на уровне ДОО

- создание краеведческого мини-музея

- выпуск газеты/ведение блога ДОО «День за днем»

- цикл мероприятий «Мой любимый детский сад»

-выставка рисунков «Мой город»

- мероприятие «День семьи»

- проект «детский сад-семья-дети Челябинска»

- конкурс чтецов «Говоруша»

Мероприятия на уровне группы

-фотопроект «Моя семья»

- экскурсия «По улицам родного города»

- тематическая беседа «Я люблю свой край»

- экскурсия в краеведческий музей, в музеи предприятий города

- игра-соревнование «Назови достопримечательности города»

- заочное путешествие-рассказ о гербах городов края «У каждого

города свой герб»

- турнир знатоков «Я в этом городе живу, я этот город знаю»
- знакомство с писателями и поэтами родного края (С. Т. Аксаков, П. П. Бажов, Е. Пермяк, Г. В. Сапгир и др)
- создание коллажа о жизни группы «Дружные ребята»
- мероприятие «Москва – столица нашей Родины»
- создание и наполнение уголка гражданско-патриотического воспитания

Мероприятия на индивидуальном уровне

- рисование на тему: «Родная сердцу сторона»
- создание лэпбука «Традиции семьи»
- привлечение детей к созданию портфолио о себе
- мастерская «Подарок родному городу» (изготовление поделок/рисунков ко Дню города), «Мамин день» (изготовление поделок/рисунков ко Дню матери, (арт-терапевтические технологии, мастерские)

Взаимодействие с семьями воспитанников

- создание и ведение интернет-сайта ДОО
- создание и ведение воспитателем группы родителей в соцсетях (Вконтакте, Viber, WhatsApp)
- проведение тематических родительских собраний, либо включение в повестку собраний отдельных тем, посвященных событиям и мероприятиям ДОО, города, региона
- создание генеалогического древа семьи;
- создание портфолио ребенка
- привлечение родителей к участию в мероприятиях на уровне группы, ДОО, районного, городского, областного масштаба
- детско-родительский туристический клуб «Веселый рюкзачок»
- участие в акции «Бессмертный полк»
- анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания

Модуль «Сынами славится земля»

Цель модуля: формирование активной гражданской позиции, стремления приносить пользу обществу.

Задачи: сформировать у детей чувство ответственности и гордости за свою Родину; развивать чувство коллективизма и взаимопомощи друг другу; вызвать интерес к традициям города, края, страны и людям, прославившим их; воспитывать уважение к прошлому, учить чтить память погибших

**Виды детской
деятельности**

- игровая
- познавательно-исследовательская
- двигательная
- коммуникативная
- продуктивная

**Содержание
воспитательной
работы**

Мероприятия на уровне ДОО

- экскурсия к мемориалу Победы. Возложение цветов к Вечному огню
- организация экспозиции «Стена памяти»
- спортивное мероприятие «Летние Олимпийские игры»
- выставка продуктов детской деятельности, посвященная Дню Героев Отечества (отмечается 9 декабря)

Мероприятия на уровне группы

- словесные игры «Кто такой герой», «Назови качества героя»
- беседа «Мы помним наших земляков»
- настольная игра «Морской бой»
- мероприятие «Нашей родины сыны – нынче прославляются!»
- спортивное мероприятие «Богатырская наша сила»
- презентация проектных продуктов «Подвиг наших дедов»
- цикл мероприятий о детях-героях «Мал, да удал»
- концерт ко дню космонавтики
- комментированное чтение стихотворений Е. Благиной о войне «Почему ты шинель бережешь?»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- изготовление оригами «Фронтное письмо»
- посылка ветерану
- рассказ о своих родственниках, прославивших фамилию: участвовали в ВОВ, отличились на производстве/в профессиональной деятельности, имеют спортивные достижения, внесли вклад в культуру региона, страны и т.д.

Взаимодействие с семьями воспитанников

- проект ко дню Победы «Подвиг наших дедов»
- изготовление портрета для акции «Бессмертный полк»
- подготовка информации и фото для экспозиции «Стена памяти»
- подготовка концертного номера к мероприятию «Нашей родины сыны – нынче прославляются!»

Модуль «Я - россиянин»

Цель модуля: формирование у детей чувства долга по отношению к родной стране, национального самосознания, готовности защищать свою Родину, гордиться её достижениями, желания жить в России и внести свой вклад в её социально-экономическую и культурную жизнь.

Задачи модуля: формирование российской идентичности, привитие ценностей российского общества; воспитывать чувство гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации герба, Гимна, Флага. Развитие социальной солидарности, доверия к людям и институтам государства; воспитание гражданственности, чувства общности; толерантного отношения к людям разных национальностей и культур.

Виды детской деятельности

- игровая
- познавательно-исследовательская
- двигательная
- коммуникативная
- продуктивная

Содержание воспитательной работы

Мероприятия на уровне ДОО

- смотр-конкурс уголков патриотического воспитания
- акция «Мы за мир на всей земле!»
- фестиваль чтецов «Родина моя – Россия»
- конкурс проектных продуктов «Город будущего»

Мероприятия на уровне группы

- беседы по произведениям художественной литературы о Родине «Наше Отечество»
- фестиваль национальных кукольных костюмов «Россия великая, многоликая»
- квест «Города России»
- праздник «День России»
- спортивное мероприятие «Национальные игры народов Южного Урала»
- викторина «Вокруг света» о традициях и обычаях других народов
- концерт ко Дню народного единства

Мероприятия на индивидуальном уровне

- рисование плакатов на тему «Миру мир!»
- заучивание песен и стихов о Родине

Взаимодействие с семьями воспитанников

- участие в изготовлении национальных костюмов для кукол

«Россия великая, многоликая»;

- участие в конкурсе проектных продуктов «Город будущего»

Модуль «Взаимодействие человека с природой»

Цель: формирование активной жизненной позиции по отношению к природе, потребности принимать участие в ее защите.

Задачи:

– формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

– формировать у детей дошкольного возраста ценностное отношение к природе родного края, России, стремление соблюдать правила поведения в ней;

– помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой,

– развивать у детей стремление беречь и охранять природу.

Виды детской - игровая

деятельности - коммуникативная

- познавательно-исследовательская

- трудовая

- продуктивная

*Содержание
воспитательной
работы*

Мероприятия вне ДОО

акция «Сохраним жизнь»

Мероприятия на уровне ДОО

-охрана природы (11 января — День заповедников и национальных парков)

- проект «Урал – край тысячи озер»

Мероприятия на уровне группы

-экологический журнал «Природа вокруг нас». Викторина «Друзья природы»

- виртуальная экскурсия «Жемчужина России – озеро Байкал»

- изготовление листовок «Будем беречь, и охранять природу»

-просмотр видеоматериалов о деревьях – ярчайших представителях растительного мира

-чтение детям поэтических произведений, в которых воспевается красота русской природы

- рассматривание древесного листа через лупу

Мероприятия на индивидуальном уровне

- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры
- проектная деятельность
- рассматривание листа через микроскоп; обнаружение клеточного строения листа. Вхождение в образ дерева (при наличии возможности – с использованием техники театра теней)

Взаимодействие с семьями воспитанников

- проектная деятельность «Экологическая тропа»
- фестиваль бардовской и туристической песни «Изгиб гитары желтой»
- акция «Поможем Чистомену» (уборка мусора на территории общественных пространств: парк, сквер, пляж и т.п.)
- просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением
- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях

Социальное направление воспитания

Ценности *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Модуль «Я и моя семья»

Цель: формирование у детей первоначальных представлений о семье, воспитание чувства привязанности и любви к своим родителям, родственникам.

Задачи:

- способствовать формированию «Я», осознания себя как часть общества;
- формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга;
- воспитывать уважение к членам семьи, желание заботиться о близких;
- поддерживать интерес и уважение к семейным традициям;
- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.

<i>Виды</i>	- игровая
<i>детской деятельности</i>	- познавательно-исследовательская
	- двигательная
	- коммуникативная
	- продуктивная

Содержание ***Мероприятия вне ДОО***

- воспитательной работы**
- 8 марта - Международный женский день
 - 15 мая - Международный день семьи
 - 1 июня - Международный день детей
 - 8 июля - День семьи, любви и верности
 - 28 октября - День бабушек и дедушек в России.
 - последнее воскресенье ноября - День матери
 - Новый год

Мероприятия на уровне ДОО

- утренники и тематические праздники в соответствии с календарем мероприятий
- акции «Посади дерево», «Правила воспитания», «Каждой маме по тюльпану»
- конкурсы: «Рождественская открытка», «Весенние цветы»

Мероприятия на уровне группы

- организация выставки детских работ «Я и моя семья», «Кого я больше всего люблю», «У нас дома праздник», «Я помогаю маме», «Подарок для мамы», «Платок для бабушки»
- проект «Традиции моей семьи», «Бабушкин сундук», «Моя семья»
- составление генеалогического древа
- игра «Помоги бабушке», «Поездка на дачу» и др.

Мероприятия на индивидуальном уровне

- рассматривание семейных фотоальбомов
- сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья», «Встречаем гостей» и др.

Взаимодействие с семьями воспитанников

- фотовыставка «Праздник в нашей семье», «Мой день рождение – праздник всей семьи», «Отдых на природе зимой, зимние забавы»
- выставка работ родителей и детей «Умелые руки»
- акция «Солнце семейных традиций»
- родительское сочинение «Это мой ребенок»

Модуль «Я и мое поведение»

Цель: оказание помощи детям в понимании себя и своего поведения через познание собственных чувств.

Задачи:

- формировать у детей адекватную самооценку;
- оказывать помощь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной саморегуляции;
- вспомнить правила поведения, историю этих правил;
- уточнить и закрепить правила поведения в общественных местах.

Виды детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - игровая - познавательно-исследовательская - двигательная - коммуникативная - продуктивная
Содержание воспитательной работы	<p>Мероприятия вне ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> - 11 января «День спасибо» - 21 марта «День Этикета» <p>Мероприятия на уровне ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> - акция «Подари улыбку», «Добрые слова» - день открытых дверей - цикл встреч в рамках родительского клуба «Правила воспитания» <p>Мероприятия на уровне группы</p> <ul style="list-style-type: none"> - цикл бесед по картинкам с детьми «Я и мое поведение», «Чувства. Эмоции», «Уроки доброты», «Дружим с волшебными словами», «Чем мы похожи, чем отличаемся?» - стенд «Экран настроения» - выставка-презентация рисунков «Каким я вижу себя» - рассказывание и беседа по сказкам «Легко ли быть вежливым», «Какое имя лучше», «Урок храбрости», «Учись быть честным», «Зачем нам ссориться» и др. - копилка достижений - игры «Можно – нельзя», «Театр», «Общественный транспорт» и игры драматизации по сказкам - проект «Путешествие в страну этикета», «Первые шаги в мир хороших манер» <p>Мероприятия на индивидуальном уровне</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с экраном настроений - рассматривание иллюстраций с эмоциями и способами их проявления в книгах и на картинках <p>Взаимодействие с семьями воспитанников</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседа дома с детьми об этикете и общепринятых правилах и нормах поведения - пополнение домашней библиотеки книгами о правилах поведения

Модуль «Я и другие»

Цель: развитие социально-личностной компетентности, то есть умения детей жить в обществе сверстников и взрослых.

Задачи:

- развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей;
- побуждать проявлять чувство милосердия, оказывать внимание, помощь;
- развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе;
- воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.

- Виды детской деятельности**
- игровая
 - познавательно-исследовательская
 - двигательная
 - коммуникативная
 - продуктивная

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

- 5 декабря всероссийский праздник «День добровольца (волонтера)»
- всероссийский конкурс «Добро не уходит на каникулы» (1 апреля по 30 декабря)

Мероприятия на уровне ДОО

- акция «День добрых дел», «Подарки друзьям», «Доброе сердечко», «Открытка для ветерана», «Помоги малышам», «Вылечим книги»
- «День доброты», «День объятий»
- выставка рисунков «На кого я хочу быть похожим»
- виртуальная экскурсия в волонтерский центр

Мероприятия на уровне группы

- цикл бесед с детьми «Уроки вежливости», «Я и другие», «Зачем нам ссориться», «Справимся вместе»
- утренний круг – «Здравствуй, друг!»
- выставка детских работ «Я и мой друг», «Подари сказку»
- сопровождение и регулярное пополнение детских портфолио
- игры «Салки - обнималки», «Доброе тепло» и д.
- игра драматизация «Кошкин дом», «Два жадных медвежонка»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- рассматривание иллюстраций и участие в реальных ситуациях
- оказание помощи сверстнику, взрослому

- проявление заботливого отношения
 - помощь в решении конфликтных ситуаций
- Взаимодействие с семьями воспитанников**
- портфолио ребенка

Познавательное направление воспитания

Ценность – **знания**.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Модуль «Многообразие животного мира Челябинской области и его связь со средой обитания»

Цель: формирование отношения к любому проявлению жизни как к наивысшей ценности.

Задачи:

- развивать у ребенка экологическую культуру, бережное отношение к родной земле;
- способствовать формированию у детей экологической картины мира, развитие у них стремления беречь и охранять природу;
- воспитывать ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

- акция «Всемирный день животных»
- Всероссийский конкурс детских рисунков «Эколята – друзья и защитники природы»

Акция «Помоги животным»

Мероприятия на уровне ДОО

- презентация групповых альбомов «Домашние питомцы» (1 марта — День кошек в России) «Мой домашний питомец»,
- «Мир животных» (2 октября — Всемирный день животных)
- выставка рисунков, стенгазет по теме.
- викторина/ КВН «Юные следопыты».
- проект «Животные в сказках»

Мероприятия на уровне группы

- создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет, например,

«Знаете ли вы?», «Этот удивительный мир животных» и др.

- оформление уголка природы

- создание коллекций (открытки, марки и др.)

- ведение «Копилки вопросов» (в том числе запись с помощью рисунков, символов)

- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры

– сюжетно-ролевые, режиссёрские игры-путешествия

- рассматривание, наблюдение

- создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет

- проектная деятельность: «Помоги бездомному животному», «Кто как готовится к зиме»

- проект «Птицы Урала, занесенные в Красную книгу»

- акция «Карта юного путешественника»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- дидактические игры, интеллектуальные развивающие игры

- викторина «Животные вокруг нас»

- проектная деятельность

Взаимодействие с семьями воспитанников

- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях

- просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением

Модуль «Я в мире познания»

Цель: развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы

Задачи:

- развивать ценностное отношение к знаниям человека;

- воспитывать интерес к познавательной деятельности, экспериментированию;

- способствовать воспитанию любознательности, самостоятельности,

инициативности.

Виды детской деятельности

- игровая

- коммуникативная

- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

- городские интеллектуальные состязания старших дошкольников «Почемучки»

Мероприятия на уровне ДОО

- познавательно-исследовательские проекты, с использованием технологии ТРИЗ «Признаки живого», «Твердые человечки», «Знакомство с жидкими человечками» и др.

Мероприятия на уровне группы

-дидактические игры

-рассматривание, наблюдение за объектами живой и неживой природы

- опыты, эксперименты: «Очищение воды», «Как образуются растворы?», «Опыт с бумажной свечкой», «Три состояния воды», «Круговорот воды в природе», «Непрозрачные и прозрачные предметы», «Свойства света», «Цветовосприятие в темноте» и др.

-создание тематических альбомов, коллажей, стенгазет.

-проектная деятельность «Дерево и его свойства», «Почва», «Свойства бумаги», «Свойства металла», «Камни» «Что рассказала сковорода?», «Откуда прилетел ветер?», «Электричество вокруг нас» «Что могут глаза?»и др.

Мероприятия на индивидуальном уровне

-дидактические игры «Живое-неживое», «Да-нет-ка», «Найди такой же цвет», «Измени форму», «Определи размер» и др.

- составление алгоритмов деятельности

- работа с морфологическими таблицами

Взаимодействие с семьями воспитанников

- семейный журнал «Мини-лаборатория дома»

- проекты «Невидимка-воздух», «Чудо-магнит», «Какими бывают камни?»

- семейные коллекции «Разные ткани», «Бумажная страна»

- фотовыставка «Мы экспериментируем»

- просмотр познавательных детских телепередач с последующим обсуждением

- рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательной литературе и детских иллюстрированных энциклопедиях

- акции

Модуль «Увлекательный лего-мир»

Цель:реализовывать собственные замыслы в лего-конструировании.

Задачи:

- воспитывать ценностное отношение к продуктивной деятельности человека, к созданию лего-моделей;

- развивать умение реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетая разнообразные легио-материалы, выбирая способы крепления деталей.

- способствовать развитию художественного вкуса при создании замысла.

**Виды детской
деятельности**

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

**Содержание
воспитательной
работы**

Мероприятия вне ДОО

Мероприятия на уровне ДОО

- работа над легио-проектами «Улица нашего города», «Автомобили», «Военная техника», «Парад Победы», «Старый Челябинск», «Аэропорт», «Птицы», «Силач», «Космонавты», «Вентилятор», «Робот в помощь маме» и др.
- выставка легио- проектов «Мы – конструкторы»
- разработка правил работы с легио-материалом

Мероприятия на уровне группы

- рассматривание чертежей, схем, рисунков построения моделей
- проектная деятельность:создание макетов построек ландшафтов, среды обитания птиц, животных человека, сказочных образов
- рассматривание чертежей и схем помещений ДООУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города
- выставка коллективных легио-проектов
- экспериментирование с легио-материалами

Мероприятия на индивидуальном уровне

- дидактические игры с легио-материалами, обыгрывание построек, моделей
- индивидуальные проекты
- работа с квест-картами

Взаимодействие с семьями воспитанников

- рассматривание технических моделей, архитектурных сооружений
- семейные легио-проекты «Город будущего», «Город, в котором я живу» и др.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – **здоровье.**

Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Модуль «Здоровый образ жизни»

Цель: воспитание культуры здорового образа жизни, ценностных представлений о здоровье.

Задачи:

1. Формирование ценности духовного и нравственного здоровья.
2. Формирование бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
3. Воспитание стремление заботиться о здоровье.

Виды детской деятельности практики

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

- праздник: «Всемирный день здоровья» 7 апреля

Мероприятия на уровне ДОО

- праздник «День здоровья»
- развлечение-квест «Путешествие за здоровьем»
- викторина: «Разговор о правильном питании»
- цикл встреч с медицинскими специалистами

Мероприятия на уровне группы

- цикл бесед: «Мое здоровье»
- решение проблемных ситуаций: «Где лучше отдохнуть?», «Полезная покупка», «Компьютер дома»
- проекты: «Витамины на грядке», «Азбука здоровья».
- мастер-класс по суджок самомассажу
- мастер-класс по дыхательные гимнастики
- мастер-класс по приготовлению полезного блюда: «фруктовая тарелка»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- игры «Оденем куклу на прогулку по погоде», «Всему свое время», дидактическое лото «Что нам полезно, что вредно?», «Наши помощники», «Опасно-безопасно»

Взаимодействие с семьями воспитанников

- акция «День семейной лыжни»
- конкурс рецептов полезных блюд
- фото выставка: «Наш выходной день»
- совместный праздник: «День здоровья»

Модуль «Физкультура и спорт»

Цель: воспитание интересов и потребностей в занятиях физической культурой и спортом

Задачи:

1. Формирование интереса к физической культуре и спорту.
2. Развитие стремление заниматься спортом.
3. Формирование положительных качеств характера: решительности, уверенности в своих силах, терпения и т.д.

Виды деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание Мероприятия вне ДОО

деятельности

- городская спартакиада «Лыжные гонки»
- городская легкоатлетическая эстафета
- экскурсия в спортивную школу
- Всероссийская заочная акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам»

Мероприятия на уровне ДОО

- малые зимние и летние олимпийские игры для детей,
- виртуальная экскурсия: «История Олимпийского движения»
- акция-флеш-моб «Жизнь в движении»

Мероприятия на уровне групп ДОУ

- организация подвижных спортивных игр в группе и на прогулке
- физкультурные развлечения,
- участие в образовательном проекте: «Знакомимся с нормами ГТО»
- составление фото альбомов: «Здравствуй, Олимпиада!» «Спортивный калейдоскоп»!

Мероприятия на индивидуальном уровне

- самостоятельное выполнение утренней гимнастики и простейших закаливающих процедур
- активность ребенка в центре движения
- варианты имитационных упражнений с элементами игр «настольный теннис», «городки», «баскетбол», «футбол», «хоккей», «бадминтон»
- коллажи: «Я люблю спорт!»
- семейный проект «Наша спортивная семья»
- подготовка альбома «Семейные спортивные традиции»

- подготовка альбома «Наш семейный спортивный отдых»

Взаимодействие с семьями воспитанников

-участие в фотовыставке: «Семья на прогулке», «Мы мороза не боимся»

-совместное мероприятие: «Мы – спортивная семья»

Модуль «Активный отдых»

Цель: формирование потребности в полезном и безопасном отдыхе.

Задачи:

1. Воспитание стремления к полезному для здоровья и безопасному отдыху.
2. Воспитание полезных для здоровья привычек.
3. Формирование безопасного поведения.

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия на уровне ДОО

- туристская эстафета
- развлечения: «Зимние забавы», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»

Мероприятия на уровне группы

- мастер-класс «Правила поведения на природе»
- беседы «Безопасное поведение на воде», «Осторожно, солнце!», «Почему люди берегут природу»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- тематические подвижные игры с элементами туристской техники «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Уложи рюкзак».
- Сюжетно-ролевые игры: «Команда экологов», «Репортаж из леса», «Отдыхаем на даче»

- конкурсы рисунков: «Летние впечатления», «Зимние каникулы»

Взаимодействие с семьями воспитанников

- организация походов выходного дня, посещение катка, катание на санках в зимнее время

- оформление родительских уголков, информационных

- стендов, буклетов, папок-передвижек по темам: «Оздоровительная работа летом в нашем детском саду», «О детском травматизме летом», «Безопасности на воде», «Безопасность в лесу»

Трудовое направление воспитания

Ценность – *труд*.

Цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Модуль «Я сам!»

Цель: воспитывать у детей инициативу и самостоятельность в самообслуживании, интерес и эмоционально-ценностное отношение к разным видам труда.

Задачи

- способствовать формированию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки в самообслуживании (одевании, раздевании, умывании)
- воспитывать ценностное и бережное отношение к предметному миру как результату труда взрослых
- формировать стремление к оказанию помощи взрослому и сверстнику
- побуждать к участию в элементарном бытовом труде в условиях ДОО, а также в условиях семьи.

Перечисленные задачи решаются в сквозных видах деятельности как механизмах развития ребёнка

Виды детской деятельности	-игровая
	-коммуникативная
	-познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия на уровне ДОО

социальная акции «Книжкина больница», «Птичкина столовая»

- досуговая деятельность «Где работают мои близкие»

- организация фотовернисажей «Мамы разные важны»

Мероприятия на уровне группы

- организация различных видов труда в объёме возрастных возможностей

- организация экскурсий на объекты профессиональной деятельности взрослых ближайшего окружения (медицинский кабинет, пищеблок, прачечная)

- проекты «Я сам!», «Маленький помощник», «На грядке», «Мой додыр»

- наблюдение фрагментов конкретных видов труда взрослых

- рассматривание предметов и картинок о предметном мире и труде взрослых

- игровые ситуации «Оденем куклу на прогулку»,

- сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Дом», «Семья», «Детский сад»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- рассматривание предметов и картинок о предметном мире и труде

взрослых

- цикл бесед о труде взрослых
- игровые, речевые ситуации социального характера
- создание индивидуального портфолио «Мои трудовые достижения»

Взаимодействие с семьями воспитанников

- создание презентаций о трудовых буднях семьи
- оформление фотоальбома «Маленький»

Модуль «Трудимся вместе»

Цель: обогащение опыта трудовой деятельности детей, воспитание у детей разумных потребностей, культуры потребления и бережного ценностного отношения к труду взрослых

Задачи

- формировать понимание труда как социальной ценности, осознание что в основе благополучия человека лежит труд, которым созданы все материальные и культурные ценности, необходимые человеку для жизни
- обеспечить развитие позиции субъекта трудовой деятельности, широкое включение детей в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, социальные акции на уровне ДОО, города с представителями производственной и социокультурной сферы региона
- продолжать формировать интерес детей к профессиям, связанным со спецификой региона, к профессиям родителей, чувство гордости за социальную значимость их труда
- воспитывать ответственность, добросовестность стремление принять участие в коллективной трудовой деятельности (со сверстниками), взрослыми - представителями разных профессий, оказать посильную помощь в достижении результата труда

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия на уровне ДОО

- социальные акции «Аллея выпускников ДОО», «Дети волонтеры»
- конкурс поделок «Овощные фантазии»
- фестиваль профессий
- экскурсии в учреждения социокультурной сферы
- Art-mob «Все профессии важны»

Мероприятия на уровне группы

- трудовые поручения, задания, создание ситуаций нравственного

выбора, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к:

- проявлению трудовых навыков,
- оказанию помощи сверстнику и взрослому,
- проявлению заботливого отношения к сверстнику.
- социально-игровые проекты «Мир техники», «Как вырастили хлеб» и др.
- экскурсии (в т. ч. виртуальные) на предприятия производственной и социокультурной сферы (на договорной основе)
- чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о труде взрослых
- сюжетно-ролевые игры «Конструкторское бюро», «реклама
- викторины
- КВН
- конкурс пословиц и поговорок «Дело мастера боится».
- конкурс лего-проектов «Конструкторское бюро»
- создание макетов «Животноводческая ферма», «Тепличное хозяйство»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих ребёнка к:
- проявлению трудовых навыков
- оказанию помощи сверстнику и взрослому
- проявлению заботливого отношения к сверстнику
- персональные выставки продуктов ручного труда
- создание портфолио «Мои трудовые достижения»
- интервью «Как я помогаю маме (бабушке, папе)»
- традиционные субботники по уборке групповой комнаты, участка
- труд в природе

Взаимодействие с семьями воспитанников

- проектирование ситуаций социального характера позволяющие детям под контролем родителей делать первые покупки оплачивать проезд проверять сдачу
- участие ребёнка в уборке своей комнаты, совместное приготовление несложных блюд, уход за растениями и животными помощь младшим и престарелым членам семьи

Цель: формирование устойчивого интереса к миру профессий, готовности отражать ценностное отношение к профессиям взрослых в культурных практиках детства, мотивации к привычке, к повседневному посильному труду мотивации к самостоятельному решению практических задач.

Задачи

- содействовать в развитии любознательности и интереса к профессиональной деятельности взрослых, стремления к осознанию мира профессий через реальные взаимодействия с представителями разных профессий
 - формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям разных профессий за их труд.

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

городской фестиваль-конкурс «Кем быть?»

29 мая «День химика»

30 июня «День экономиста»

15 июля «День металлурга»

14 августа «День строителя»

28 августа «День шахтёра»

25 сентября «Международный День машиностроителя»

8 октября «День работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности»

День города

Мероприятия на уровне ДОО

- фестиваль «Калейдоскоп профессий»

- совместные трудовые акции (в т.ч. с представителями разных профессий)

- экскурсии на предприятия производственной и социокультурной сферы (на договорной основе)

- встречи с представителями профессиональных династий

- выпуск буклетов, газет, открыток к традиционным профессиональным праздникам

- виртуальное путешествие на цементный завод

Мероприятия на уровне группы

- конкурс пословиц о труде «Доскажи пословицу»

- проект «Спецдизайн»

- конкурс на лучшую спецодежду для представителей разных профессий
- конкурс моделей автомобилей Катав-Ивановского цементного завода из лего-конструктора

создание:

- библиотеки художественных произведений о профессиях взрослых
- мастерских ручного труда «Рукоделка», «МастерРУ» по изготовлению игрушек, книжек-малышек, поделок из природного материала
- студии «Модница»
- мини-музеев («Автомобилиус»), музейных экспонатов - продуктов профессиональной деятельности, технического оборудования.
- виртуальных музеев (экскурсий на предприятия социокультурной и производственной сферы)
- коллекций спецодежды для представителей разных профессий
- видеотеки «Профессии наших родителей», «Профессии моего города»
- электронных презентаций «Я б в рабочие пошёл!»
- конкурс рекламы «Я б в рабочие пошёл!»
- выставка плакатов, рисунков, отражающих профессии взрослых
- сюжетно-ролевые игры на профессиональную тематику

Мероприятия на индивидуальном уровне

- создание ЛЭП бука «Все работы хороши»
- портфолио «Мои трудовые достижения»
- конкурс на лучшее чтение стихов о профессиях взрослых
- кружки по интересам

Взаимодействие с семьями воспитанников

- оформление семейных альбомов с фотографиями, рисунками, рассказами о профессиях родителей
- создание видеотеки с интервью родителей о своей профессии
- семейные мастерские (мастер-класс «Маленький портняжка», «Бабушкины секреты», «Уроки осторожности»)
- беседы, чтение художественной литературы о профессиях взрослых

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – *культура и красота*

Цель эстетического воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Модуль «Культурное наследие Урала»

Цель: воспитывать у детей бережное и уважительное отношение к культурному наследию Урала.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

-проявление желания участвовать в торжественных, традиционных событиях детского сада, района, города.

-проявление уважительного отношения к людям, развивающим культуру своего края.

-воспитание интереса к культурному наследию г. Челябинска, уральского региона, осознание возможности и перспективы участия в сохранении и приумножении культурных достижений родного города, региона.

Виды детской -игровая

деятельности -коммуникативная

-познавательно-исследовательская

Содержание ***Мероприятия вне ДОО***

воспитательной
работы

- городской конкурс художественного чтения «Читай-ка»

- городской (районный) фестиваль – конкурс детского творчества «Хрустальная капель»

- праздники: «Рождество», «Масленица», «Пасха», «Праздник Ивана Купала», «Яблочный спас», «Сабантуй» и др.

Мероприятия на уровне ДОО

- фестиваль «Мы разные – но мы вместе»;

- цикл совместных дел «Красивые клумбы в нашем детском саду», «Украсим детский сад к празднику»

- акция «Подарки под елку»

Мероприятия на уровне группы

- участие в праздниках «Масленица», «Праздник Ивана Купала», «Яблочный спас»

- мастер-классы «Уральский букет», «Уральская кукла – берегиня», «Пасхальные крашенки на Урале»

- виртуальные путешествия: «Каслинское литье», «Златоустовская гравюра», «Башкирская юрта»

- акция «Украсим группу к празднику»

- создание альбома «Наши традиции»

- работа мастерских «Укрась туесок», «Красивый коврик»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- арт-терапевтические технологии «Загадка мастера»
- челлендж – ситуации «Знаешь ли ты уральские традиции?»

Взаимодействие с семьями воспитанников

- онлайн-гостиная «Уральский фольклор», «Легенды Урала», «Славим Отечество - знаменитые люди Урала».

Модуль «Русская традиционная культура»

Цель: воспитывать интерес к традициям русской культуры, обеспечить накопление опыта творческой деятельности в процессе ее освоения.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

-воспитание интереса и бережного отношения к различным объектам русской традиционной культуры;

-понимание эстетических начал в восприятии произведений русского народного искусства (фольклора, декоративно-прикладного искусства, народной музыки, народных сказок);

-проявление уважительного отношения к людям, развивающим культуру России.

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

Праздники: «Рождество», «Масленица», «Пасха»

Мероприятия на уровне ДОО

- цикл совместных дел: подготовка подарков к праздникам «Масленица», «Рождество», «Калядки»;
- акция «Игрушки для Новогодней елки»;
- выпуск газеты «Культурное наследие России»

Мероприятия на уровне группы

- мастерская «Создание мультфильма по мотивам русской-народной сказки»;
- виртуальные путешествия: «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Гжель»;
- создание альбома «Русские традиции», «Русская кухня»
- проект «Русское народное творчество»

Мероприятия на индивидуальном уровне

- арт-терапевтические технологии «Загадка мастера»

- челлендж – ситуации «Знаешь ли ты уральские традиции?»

- конкурс «Народный стиль в современной одежде»

Взаимодействие с семьями воспитанников

- онлайн-гостиная «Славим Отечество - знаменитые люди России (художники, артисты, скульпторы, музыканты).

Модуль «Культура других народов»

Цель: воспитывать интерес и уважение к культуре других народов.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

- осознание роли человека в развитии культуры, понимание участия людей разных национальностей в обогащении мировой художественной культуры.
- понимание этико-эстетических начал при восприятии произведений мировой художественной культуры.
- проявление толерантности, интереса, симпатии к культуре других народов.
- желание (участие) стремление участие в мероприятиях других народов

Виды детской деятельности

- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская

Содержание воспитательной работы

Мероприятия вне ДОО

посещение музея, библиотеки

Мероприятия на уровне ДОО

- акция: изготовление фигурок в технике оригами «Голубь мира»;

- цикл совместных дел: «Фестиваль рецептов национальной кухни»;

- создание панорамы «Культурные достопримечательности разных стран»;

- проекты «Волшебные сказки разных народов», «Игры народов мира», «Музыкальные инструменты народов мира», «Игрушки для детей разных стран»

Мероприятия на уровне группы

- мастер-класс: «Изготовление мандал», «Изготовление оберегов».

- виртуальное путешествие «Новый год в разных странах».

Мероприятия на индивидуальном уровне

- арт-терапевтические технологии «Музыкальные шедевры разных народов»,

- виртуальные путешествия или рассматривание альбомов «Выставка популярных произведений мирового искусства», «Архитектура разных стран»

Взаимодействие с семьями воспитанников

-фотомонтаж «Странички путешествий нашей семьи», «Выставка сувениров из разных стран»;

-виртуальное путешествие «История одного шедевра» (на материале изобразительного искусства).

Модуль «Я в мире культуры и красоты»

Цель: формирование культуры общения, поведения, этико-эстетических представлений.

Формирование поведения в разных видах деятельности:

– развитие представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

– воспитание культуры общения ребенка: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах.

Виды детской - игровая

деятельности - коммуникативная

- познавательно-исследовательская

***Содержание
воспитательной
работы***

Мероприятия вне ДОО

посещение музея, библиотеки

Мероприятия на уровне ДОО

-цикл совместных дел: аранжировки интерьера детского сада к празднику творческими работами детей

-создание панорамы «Модные рукоделки»

-исследовательские и творческие проекты «История моды», «История детской одежды», «Красота и культура внешнего вида человека», «Человек, одежда, мода», «Встречают по одежке, провожают по уму» и др.

Мероприятия на уровне группы

-мастер-класс: «Составим букеты для украшения группы», «Оформим книгу по сказке», «Как красиво завязать шарф, косынку, палантин», «Как одеться правильно»,

-виртуальное путешествие на швейную фабрику, в ателье,

- оформление игровых уголков для сюжетно-ролевых игр

- оформление «Журнала моды для кукол»

- коллективное творчество «Украсим нашу группу к празднику», «Модный, модный, Новый год», «Быть красивыми хотим»

- строительные игры «Сказочный дворец», «Ландшафтный дизайн»

- сюжетно-ролевые игры «Дом мод», «Магазин одежды», «Ателье», «Ювелирная мастерская»

- исследовательская лаборатория «Что значит быть культурным?»

«Культура и эстетика внешнего вида», «Классификация одежды, видов тканей», «Выбор материалов для кукольной одежды», «Модные секреты украшения одежды», «Одежда в жизни человека»

- Создание маршрутной карты «Модный – значит опрятный, аккуратный, культурный», «Собери коллекцию одежды по времени года»

- кинолекторий «Кто такой – дизайнер?» «Кто создает одежду», «Как создаются красивые и нужные вещи для дома?», «Кто создает красивую мебель?»

- Беседа «Мода вчера, сегодня, завтра»

- Д/И «Узнай, чья одежда», «Чья шляпка?»

Мероприятия на индивидуальном уровне

-арт-терапевтические технологии «Свет мой, зеркальце, скажи»

- рассматривание альбомов «Одежда для мальчиков, для девочек»

- творческий проект «Я – дизайнер»

Взаимодействие с семьями воспитанников

-фотомонтаж «Культура и стиль»

-виртуальное путешествие «Народные костюмы»

- создание атрибутов и костюмов к праздникам в ДОУ

- мастер-класс дошколят для взрослых «Валентинка – сюрприз»

Особенности реализации воспитательного процесса в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Педагогический коллектив вот уже многие годы предан идеалам игры как ведущей культурной практике детства. Об этом свидетельствует многолетний опыт педагогического коллектива, что демонстрирует не только определённые достижения, но и подтверждение концептуальных приоритетов воспитательной системы ДОУ.

Основная цель: успешная социализация ребенка в обществе через игровую деятельность.

Задачи:

1. Формировать нравственное сознание: нравственно-мотивационные установки к себе, окружающей действительности, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

2. Развивать эмоциональную сферу детей: приобщать к миру эмоций человека, учить контролировать свои чувства и переживания, поддерживать положительное самоощущение и чувство безопасности и доверия к окружающему миру.

3. Формировать социальные компетенции, необходимые для развития социального опыта и социальной зрелости ребёнка дошкольного возраста.

Основные идеи воспитания

Идея развития. Основным смыслом воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная игровая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию –ситуации успеха

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Детский сад сегодня – это уютный и тёплый дом для дошкольников и престижное образовательное учреждение для родителей (законных представителей). Традиции и новации в образовательном пространстве детского сада дополняют друг друга, создают новый имидж, способствуют развитию ДОУ. С опорой на самоценную культурную практику детства – игру, педагоги создали комплексную систему здоровьесбережения воспитанников. Все участники образовательных отношений уверены: когда ребёнок играет - он здоров!

Воспитательно - значимой деятельностью, характеризующей особенности воспитательного процесса, является система социализации детей дошкольного возраста. Данная система включает регулярное проведение специально организованных мероприятий для развития саморегуляции поведения детей с использованием девяти технологий Надежды Петровны Гришаевой. В настоящее время реализуются технологии «Клубный час», «Дети –волонтеры», «Социальная акция», дальнейшие перспективы связаны с апробацией технологии «Ежедневный рефлексивный круг», «Ситуация месяца». Данные технологии позволяют эффективно решать обозначенные в направлениях РПВ задачи и организовать дружеский социум на территории детского сада.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания

Мониторинг семьи в Организации позволяет анализировать данные не только о составе семей, их экономической разнородности, но и о традициях семейных отношений, поликультурный контекст, учитывать условия, в которых воспитываются дети и формируются их ценности.

Контингент семей воспитанников ДОУ представлен многообразием родительских портретов, обусловленных вариантом развития ребёнка, национальной принадлежностью, профессиональными интересами и хобби родителей, спецификой межпоколенного взаимодействия. (Паспорт семьи, может быть фрагмент), что говорит о многоукладности семей воспитанников и определяет адресность психолого-педагогической поддержки и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания детей.

Обобщённый портрет родительского социума в Организации представлен следующими социально-психологическими характеристиками:

– люди от 20 до 40 лет, постоянно проживающие на территории муниципального района, с активной жизненной позицией, с высоким уровнем жизнестойкости, для которых семья занимает первые позиции в структуре социальной идентичности, они готовы принимать активное участие в развитии и воспитании своих детей, но при условии чёткого понимания своей миссии, обусловленной особенностями менталитета, социальной занятости, и иных ресурсов. Они готовы к сотрудничеству с педагогом, а не к выполнению его требований. Данные анкетирования позволяли определить приоритетные адресные маршруты психолого-педагогической поддержки и повышению педагогической компетентности родителей (законных представителей) с использованием вариативных образовательных технологий. Например,

– для родителей детей раннего возраста – технология психологической автономности ребёнка от мамы в период адаптации (Комплексная образовательная программа «Первые шаги» Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова);

– технологии «Ежедневный рефлексивный круг», «Дети – волонтёры», «Социальная акция» (Комплексная образовательная программа «Тропинки» В.Т. Кудрявцев) позволяет создать на территории детского сада дружественный поликультурный социум, объединяя культуры, традиции, ценности. «Мы разные, но мы вместе!» - девиз сотрудничества Организации и семьи.

С целью повышения педагогических компетенций родителей педагоги используют интерактивные методы, нацеленные на обогащение воспитательного потенциала семьи:

– обсуждение разных точек зрения на проблему;

– ролевое проигрывание семейных ситуаций;

– тренинговые игровые упражнения и задания;

– анализ родителями поведения ребенка;

– оценка родителями достижений ребёнка;

– инициация опыта родителей;

– игровое взаимодействие родителей и детей;

– вовлечение родителей в создание семейных проектов;

– приобщение семей к культурным традициям;

– вовлечение семей в чествование именинников, победителей;

– чествование и презентация ценностей семьи, традиций, достижений родителей;

– использование цифровых образовательных ресурсов для просвещения семьи (интернет сайтов, форумов, информационных буклетов и флаеров с учётом интересов и образовательных, оздоровительных, консультативных и прочих потребностей разных категорий родителей и типов семей).

Организационный раздел

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Рабочая программа воспитания МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

Процесс проектирования уклада ДОО включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1	Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности ДОО.	Устав МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" локальные акты правила поведения для детей и взрослых внутренняя символика
2	Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфику организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов ДОО; – праздники и мероприятия	ООП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" Рабочая программа воспитания ДОО
3	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада ДОО	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников Социальное партнерство ДОО с социальным окружением Договоры и локальные нормативные акты

Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Перечень традиционных событий, праздников, мероприятий в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Формы воспитательной Работы	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	«День знаний» «День города» «Осенний праздник» «Новый год» «День защитника Отечества» «Международный женский день» «День Победы»	«Синичкин день» «День матери» «День театра» «День смеха» «День птиц» «День космонавтики» «Праздник весны и труда» «День защиты детей» «День России» «День любви, семьи и верности» «День Государственного флага Российской Федерации»
Фольклорные праздники	«Масленица»	«Колядки» «Навруз» «Праздник русской березки» «Яблочный Спас»
Традиционные мероприятия	Выпускной	«День именинника» «День рождения детского сада» «День друзей» «День Нептуна» Конкурсы Выставки Фестивали Марафоны
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок» «Папа, мама, я – спортивная семья»	«День здоровья» Развлечения Досуги Эстафеты Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» «Всемирный День правовой помощи детям» «Месячник безопасности» «Всемирный День	«Подарки от друзей» «Доброе сердце» «Открытка для ветерана» «Мир добра и толерантности» «ДоброПочта» и др. «Чистый двор» «Чистые дорожки»

	иммунитета» «За здоровый образ жизни» «Витамины на подоконнике» «Безопасная дорога»	«Братья наши меньшие» «Птичья столовая» и др. «Как сохранить здоровье» «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) «Защити себя сам» «Юные патриоты» «Моя малая Родина» «Наш бессмертный полк»
--	---	---

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников в соответствии с требованиями ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

РППС обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Примерный перечень элементов РППС

для решения задач по направлениям воспитания детей

<i>Направление Воспитания</i>	<i>Пространство (помещение) образовательной организации</i>	<i>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</i>
<i>Патриотическое</i>	Групповые помещения	Мини-музеи регионального искусства Центры краеведения
<i>Социальное</i>	Групповые помещения	Уголок дежурства Уголок уединения Уголки сюжетно-ролевых игр, игровые центры
	Территория ДОУ	Игровые центры
<i>Физическое</i>	Групповые помещения	Уголки физического саморазвития
	Физкультурный зал	Центр физической культуры
	Территория ДОУ	Мини-стадион Футбольное поле Площадка для проведения спортивных игр Площадка для проведения свободных

		подвижных игр
<i>Трудовое</i>	Групповые помещения	Уголки труда Уголки профессий
	Территория ДОУ	Теплица Цветочные клумбы
<i>Познавательное</i>	Групповые помещения	Уголки природы Центры познания Центры коллекций Центры конструирования и моделирования Огороды на подоконнике Центры экспериментирования
	Лаборатория познавательно-исследовательской деятельности	Выставка познавательно-исследовательский проектов детей и взрослых: индивидуальных подгрупповых, групповых
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Метеостанция Лего-студия Уголки познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
<i>Этико-эстетическое</i>	Групповые помещения	Центры детской книги Театральные центры Центры детского творчества Выставки детского творчества Центры музыки Театральные уголки, центры Уголки коллекций
	Территория ДОУ	Зоны театральной деятельности на прогулочных участках Выставки детского творчества Зоны музыкально-ритмической деятельности на прогулочных участках Цветочные клумбы
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов

Все объекты ДОУ для обеспечения разнообразной детской деятельности и активности обеспечены примерным содержательным насыщением:

- игровым оборудованием (дидактические и сюжетно-ролевые игры, игрушки),
- спортивным оборудованием и инвентарем (мячи, гимнастические маты и др.),
- музыкальными инструментами (металлофоны, треугольники, трещетки, колокольчики и др.),
- дидактическими материалами (тематические книги, плакаты, картинки),

– компьютерным оборудованием, оснащенным доступом к информационно-телекоммуникационным сетям (принтер, ноутбуки (имеется выход в сеть Интернет, музыкальный центр, проектор, интерактивная доска.)

– аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, флэш-карты по направлениям – познавательно-речевому, социально-личностному, физическому, художественно-эстетическому),

– печатными и иными материальными объектами, необходимыми для организации воспитательной деятельности с дошкольниками (книги, иллюстративные материалы, фотографии, релаксационное оборудование и др.).

Содержательное насыщение РППС соответствует принципу необходимости и достаточности для организации воспитательной работы с детьми, а также обеспечения разнообразной двигательной активности и творческой деятельности дошкольников.

Центры РППС	Примерное содержательное насыщение
«Центры познания»	<p>Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме «взрослые люди» (<i>родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид</i>);</p> <p>Тематические папки с иллюстрациями по теме «Ребенок и его сверстники» (<i>девочки и мальчики, игры, дети в разных ситуациях, деятельности</i>);</p> <p>Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры, книги, рассказывающие о правилах поведения в общественных местах, об этикете (<i>по типу «так можно делать, а так - нельзя</i>)</p> <p>Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.</p> <p>Карта Российской Федерации. Желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал о городах России (<i>столица Родины, символика городов, главные достопримечательности</i>); о природных зонах; о населяющих страну народах; о промышленности и сельском хозяйстве. Символика России (<i>герб, флаг, гимн</i>). Портрет президента страны;</p> <p>Тематические папки с иллюстрациями: «Наши предки - славяне», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия». Фотоальбом «Памятники воинской славы». Художественная литература и дидактические игры по теме. Макеты (<i>древняя крепость, военная техника и т. п.</i>);</p> <p>Глобус, карта мира (<i>для детей</i>). Тематические папки с иллюстрациями, рассказывающими о жизни людей в других странах, их обычаях, традициях, занятиях и</p>

	<p>профессиях. Художественная литература.</p>
«Центры искусства»	<p>Выставка произведений народного декоративно-прикладного искусства</p> <p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов</p> <p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства, с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения</p> <p>Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)</p> <p>Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки (куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.);</p> <p>Материал по приобщению детей к лучшим образцам мировой культуры</p> <p>Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной продуктивной деятельности.</p> <p>Вариативные образцы.</p> <p>Детская типография по выпуску газеты группы.</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы, совместного творчества детей и родителей</p>
«Центры физической культуры»	<p>Оборудование для ходьбы, бега и равновесия (валики, доски с ребристой поверхностью, модули, коврики, дорожки массажные, балансир)</p> <p>Кубы деревянные, обручи, кольца мягкие</p> <p>Оборудование для прыжков (мячи-попрыгунчики, обручи малые, шнуры короткие, батуты, маты, козел гимнастический)</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли (кегли, мешочки с грузом, мячи резиновые, шары цветные фибро – пластиковые, кольцебросы, серсо, мячи для мини-баскетбола, мячи набивные, мячи массажеры, мишени)</p> <p>Оборудование для ползания и лазанья (лабиринты игровые, полукольца мягкие, дуги, веревочная лестница, стенка гимнастическая)</p> <p>Оборудование для ОРУ: гантели, ленты, гимнастические палки, мячи, тренажеры, эспандеры, диски, гири)</p> <p>Звуковые дорожки, бревно, метацинболы.</p>
«Центры	Наборы строительного материала.

<p>строительства и моделирования »</p>	<p>Чертежи и схемы помещений ДОУ, прилегающей местности, улиц и площадей родного города (села). Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Пооперационные карты, Технологические карты, Вариативные образцы, Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</p>
<p>«Центры экспериментирования»</p>	<p>Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).</p>
<p>«Центры коллекций»</p>	<p>Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Гербарии Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы</p>
<p>«Центры детской книги»</p>	<p>Стеллаж для книг, стол, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p>

	<p>В младшей группе: любимые книги детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p> <p>Любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.</p>
«Центры музыки»	<p>Картотека видео и аудиоматериалов</p> <p>Портреты композиторов</p> <p>Музыкальные игрушки</p> <p>Музыкальные инструменты</p> <p>Музыкальные шахматы</p> <p>Игрушки-шумелки</p> <p>Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений</p> <p>Дидактические игры</p>
«Театральные центры»	<p>Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кукольный театр - теневой театр - плоскостной театр - театр масок - театр из клубков - театр из природного материала - театр из бросового материала - театр вязаной игрушки - театр на ложках - театр «Смешарики»
«Центры краеведения»	<p>Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», «Танкоград»</p> <p>Географическая карта Урала</p> <p>Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>Предметы декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>Газета группы</p>

Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (*члены семьи, совместные действия, семейные фотоальбомы*);

Фотографии, иллюстрации по теме «Дом, в котором ты живешь» (*архитектурные строения, различающиеся по размеру, внешнему виду, строительному материалу, назначению*);

Семейные фотоальбомы, самодельные книги на темы «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо»;

Тематические папки с иллюстрациями и фотографиями: «История возникновения города», «Промышленность города», «Наука, образование и культура», «Знаменитые земляки», «Наше духовное наследие», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Спорт». Подборка стихотворений о городе. Карта города. Символика города (*флаг, герб*). Макеты (*микрорайон, улица, архитектурные сооружения*);

Тематическая папка «Мой край»: карта и символика Челябинской области; материал, знакомящий детей со славным прошлым родного края (*история городов и их настоящее; сельское хозяйство*)

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

В реализации Программы воспитания в МДОУ "ДС "Сказка" г. Катав-Ивановска" принимает участие весь педагогический коллектив, укомплектованный согласно штатному расписанию. Воспитатели, осуществляют образовательный процесс в течение всего времени пребывания детей в детском саду. Старший воспитатель осуществляет планирование, контроль, методическое сопровождение организации мероприятий с участниками образовательных отношений. Деятельность учителя-логопеда – это проведение диагностики, коррекционно – развивающих занятий, консультирование педагогов, родителей по вопросам формирования правильного звукопроизношения, уточнение артикуляции звуков; развитие речевого дыхания; развитие фонематического слуха, фонематического анализа и синтеза слов, фонематических представлений; развитие слогового анализа и синтеза; расширение словарного запаса, обогащение активного словаря, совершенствование грамматического строя речи; развития и воспитания детей дошкольного возраста. Музыкальный руководитель осуществляет развитие детей по музыкальному воспитанию. Инструктор по ФЗК осуществляет развитие детей по физическому воспитанию. Более 91% педагогов имеют высшую и первую квалификационную категорию, повышают профессиональный уровень через различные формы обучения: КПК, семинары, вебинары, мастер-классы, практикумы, распространении педагогического опыта. В ДОУ созданы условия для совместного, конструктивного сотрудничества, освоения новых технологий.

Кадровый состав педагогического коллектива МДОУ "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" укомплектован педагогическими кадрами на 100%. Педагоги дошкольного учреждения являются активными участниками семинаров, методических объединений, становятся победителями и лауреатами конкурсов, фестивалей, разного уровня, представляют свои авторские методические разработки и делятся опытом работы на практических семинарах, методических днях.

Нормативно-методическое обеспечение реализации рабочей программы воспитания

1. Положение «Об организации воспитательной работы в ДОУ».
2. Должностные инструкции педагогических работников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".
3. Годовой план (внесение изменений в годовой план ДОО в части планирования партнерской деятельности по организации воспитательной работы (по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых).

Патриотическое направление воспитания

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.
3. Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада: пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.
4. Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.
5. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод. рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов. – М.: АРКТИ, 2004
6. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Социальное направление воспитания

1. Жизненные навыки для дошкольников. Занятия-путешествия: Программа-технология позитивной социализации дошкольников / под общ. ред. С.В. Кривцовой. – М: Клевер-Медиа-Групп, 2015. – 334с. (Счастливые люди в детском саду).
2. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с. (Библиотека программы «Детство».)

3. Колесова Н.А. Социально-коммуникативное развитие детей младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития): учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций / Колесова Н.А. – Челябинск, 2020- 70с.

4. <https://ipk74.ru/kafio/krdo/posobiya/sotsialno-kommunikativnoe-razvitie-detey-mladshego-doshkolnogo-vozrasta-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya-s-zaderzhkoy-psikhicheskogo-razvitiya/>

5. Колесова Н.А. Коррекционно-развивающая программа «Развитие социально-коммуникативных особенностей у детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» (задержка психического развития): методические рекомендации для педагогов ДОУ / Н.А. Колесова – Челябинск, 2019. - 131с.

6. <https://ipk74.ru/kafio/krdo/posobiya/razvitie-sotsialno-kommunikativnykh-osobennostey-u-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami-zdorovya/>

7. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников / Л.В. Коломийченко – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 160с.

Познавательное направление воспитания

1. Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2010.

2. Скоролупова О.А. Вот какой наш детский сад. Комплект цветных картинок. Ранняя весна. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2010.

3. Скоролупова О.А. Домашние животные и дикие животные средней полосы России. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. М.: Скрипторий 2010.

4. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. <https://yandex.ru/yandsearch?clid=2186621&text=%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B0%20%D0%A1.%D0%9D.%20%D0%AE%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D1%8D%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%3A%20&lr=563>.

5. Программа «Мы». Азбука экологии» / <https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-ekologicheskogo-obrazovaniya-detey-my.html>

6. Программа 'Паутинка' / <https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-pautinka.html>

7. Программа 'Мир вокруг нас' / <https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-mir-vokrug-nas.html>

8. Программа 'Природа и художник' / <https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-priroda-i-xudozhnik.html>

9. Программа 'Семицветик' / <https://doshkolniki.org/programmy/arxiv/programma-semiczvetik.html>

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1. Бабенкова Е.А. Как приучить ребенка заботиться о своем здоровье. М.: «Вентана – Граф», 2007.
2. Голицына Н.С. ОБЖ для младших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий, 2012.
3. Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. М.: Скрипторий, 2012.
4. Голицына Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. М.: Скрипторий, 2010.
5. Голицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении. М.: Скрипторий, 2006.
6. Доскин В.А. Как сохранить и укрепить здоровье ребёнка: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. М.: Просвещение; РОСМЭН, 2006.
7. Дружинина В.Р. Режим дня ребенка– дошкольника. М.: «Вентана – Граф», 2007. Желобкович Е.Ф. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. М.: Скрипторий, 2012.
8. Здоровье ребёнка от рождения до школы – М.: Эксмо, 2007.
9. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
10. Калмыкова А.С. Здоровый дошкольник от рождения до 7 лет: Учебное пособие. Р.н/Д.: Феникс, 2008.
11. Литвинова О.М. Система физического воспитания в ДОУ. Планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры. Воронеж: Учитель. 2007
12. Правильное питание дошкольников / Под ред. Н. Муравьевой. СПб: Детство-Пресс, 2011.

Трудовое направление воспитания

1. Баландина Е.А, Истомина И.Г Освоение дошкольниками трудовой деятельности. Формы работы, практический опыт, конспекты образовательной деятельности. - Волгоград: Учитель, 2018 – 250с.
2. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/ сост. Г. Н. Кузнецова, С. Н. Обухова. - Челябинск: ЧИПКРО, 2016. -112 с.
3. Кузнецова Г.Н. Организация ранней профориентации в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / Г. Н. Кузнецова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 916 Кб). – Челябинск: ЧИПКРО, 2021.
4. Козлова С.А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников. - М: «Академия», 2015 г. 144с.
5. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет -, М., Мозаика-Синтез, 2018 – 312с.

Этико-эстетическое направление воспитания

1. Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева / Программа: учеб. - метод. пособие - 2 изд., перераб. и доп. - СПб: Детство-Пресс, 2015. - 304 с. № 2. – С. 52– 53.
2. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
3. Петрова, О. А. Пасхальные игры: Рекомендации для организации и проведения пасхальных развлечений с дошкольниками / О. А. Петрова // Музыкальная палитра. – 2020. – № 2. – С. 18–19
4. Приобщение детей дошкольного возраста к изобразительному искусству Урала: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2020. – 108 с.

Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями. Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка. Задачи воспитания детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования:
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия; □ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в

ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории. Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

На уровне уклада: В ДОО социокультурные ценности: забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность разделяются всеми участниками образовательных отношений.

На уровне воспитывающих сред: РППС для детей с ОВЗ построена максимально доступно; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: в ДОО формируются условия для освоения детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями на принципах заботы, взаимоуважения, и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами событий в ДОО обеспечивает возможность участия каждого ребенка в жизни группы, формирует личностный опыт, самостоятельность, развивает самооценку, уверенность в своих силах.

Примерный календарный план воспитательной работы

Примерный план воспитательной работы ДОО строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство в различных формах организации детей (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует цен

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка дошкольного возраста

В ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" описаны психолого-педагогических условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, интересами, склонностями, способностями.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций в образовательном процессе ДОО, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на личный опыт ребенка при освоении новых знаний и приобретении жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование его самооценки. У детей развивается чувство собственной значимости, что способствует развитию их самостоятельности и инициативы.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка. Создание педагогической поддержки в ДОО, как для проявления творчества ребенка в игре, так и для развития произвольности и саморегуляции его поведения. Выбор педагогом способов педагогической поддержки игры (демонстрации ролевой речи, игровых действий, чтения книг, показов видео, обсуждений и проигрывания мини-сценариев игры, использования игрового опыта других детей в роли игровых «менторов»), в зависимости от уровня игры, наблюдаемого у детей.

4. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка. Отбор материалов в центрах активности для отражения особенностей реального мира и обеспечения дальнейшего развития детей, проектирование группового пространства для самостоятельного выбора деятельности, средств, партнеров. Замена материалов в соответствии с появлением новых знаний, навыков, интересов.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и творческой (производящей субъективно новый продукт) деятельности. Воспитанникам, наряду с работой по образцу (с незавершенными композициями, по правилам, по словесному-описанию, по чертежу, схеме, рисунку и др.), предоставляется возможность проявлять инициативу и самостоятельность в свободной игре, опытно-экспериментальной деятельности, в разнообразных видах деятельности и культурных практиках.

6. Участие семьи в деятельности ДОО как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Вовлечение родителей в сферу педагогической деятельности, их заинтересованное участие в образовательном процессе краткое название дошкольного образовательного учреждения. Выстраивание партнерского взаимодействия с родителями воспитанников ДОО для решения образовательных задач, использование методов и средств для их психолого-педагогического просвещения. Установление доверительных отношений между всеми участниками образовательных отношений с целью дальнейшего развития детей, их позитивной социализации и индивидуализации.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей их развития. Педагоги включаются в разноуровневое сетевое взаимодействие с педагогами разных ДОО и работают в ситуации постоянного профессионального развития через разные формы взаимодействия.

В качестве психолого-педагогических условий в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" определены следующие:

- формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость искусственного ускорения или замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Формирование и поддержка положительной самооценки воспитанников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", уверенности в собственных возможностях и способностях обеспечивается учетом их возрастных и психологических особенностей. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых и детей, ориентированном на интересах и возможностях каждого ребенка и учитывающем социальную ситуацию его развития обеспечивается в рамках проектной деятельности, в которую вовлечены как взрослые (педагоги, родители), так и сами воспитанники.

Отбор содержания образования на педагогических мероприятиях, технологии мотивации активности ребенка, создание положительного комфортного микроклимата в группе – все это обеспечивает конкурентоспособность каждого ребенка, успешность в достижении поставленных взрослым задач.

Индивидуализация образования обеспечивается на основе проводимых диагностических процедур и индивидуального образовательного маршрута каждого ребенка. Создание «зоны ближайшего развития» как в рамках педагогических мероприятий (уровень заданий от высокого до среднего), так и в содержании развивающей предметно-пространственной среды группы. Виды совместной деятельности детей и взрослых соотнесены в календарно-тематическом планировании с темами недели: подготовка к игре-драматизации во время «Недели театра», работа с моделями последовательности сюжетов сказки, изготовление атрибутов для декораций и костюмов для героев сказки.

Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности – одна из главных задач воспитания. Для решения поставленной задачи в ДООУ МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" отбираются воспитательные мероприятия уровня детского сада, городские мероприятия, праздники Российской Федерации («День Победы», «День защитников Отечества», «День матери»).

Поддержка инициативы и развитие самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности осуществляется по следующим этапам:

I этап. Формирование умений (действие в соответствии с заданным образцом и речевыми указаниями взрослого). Установление отношений ребенка со взрослыми, где взрослый является носителем нормативов и образцом для подражания. Все задачи, которые ставятся перед ребенком, решаются только в совместной деятельности, многие вещи демонстрирует педагог сам, инициирует детей на повторение или действие по аналогии, подводит к обсуждению этого действия. В конечном счете, вся работа сводится к выработке набора умений, которыми должен владеть ребенок, чтобы решать те или иные образовательные задачи.

II этап. Применение умений (самостоятельное действие по знакомым образцам, правилам, алгоритмам). Взрослый выступает как равноправный партнер по совместной деятельности. Педагог дает детям задания по аналогии и стимулирует их к самостоятельному решению той или иной задачи.

III этап. Творческое применение умений в новой ситуации (самостоятельный перенос действия в новые предметные условия и ситуации). На этом этапе ребенок в коллективной деятельности выступает в роли носителя образцов и нормативов деятельности. Педагог выступает в роли наблюдателя, направляя детей в деятельности. Детям предлагается самим поставить цель, самим сформулировать задачи и выбрать необходимые средства для реализации этих задач.

Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения осуществляется в ходе разнообразных видов деятельности и в культурных практиках. Детям предоставляется возможность лучше учиться и большему научиться в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром через игру и открытия. Учитывается важность того, что среда не должна ограничивать детскую инициативу, а должна предоставить возможность для проявления, развития и реализации разнообразных идей. Такая среда также способствует развитию навыков партнерского общения, работы в команде, взаимопомощи, социального взаимодействия. Все это позволяет педагогам ДОО формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Защита воспитанников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" от всех форм физического и психического насилия обеспечивается системой управления со стороны руководителя, педагога-психолога, действиями воспитателей групп.

Система включает в себя:

- выявление проблемных семей (неполных, асоциальных, проявляющих агрессию по отношению к ребенку);
- взаимодействие с социальными службами (соцзащита, КПДН, психологическая служба);

– организация работы педагога-психолога с родителями по профилактике и предупреждению физического и психического насилия.

Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" осуществляется через реализацию инновационного проекта «Продуктивные формы взаимодействия с семьями воспитанников», включенного в Программу развития МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".

Вовлеченность родителей в образовательный процесс обеспечивается развернутыми в каждой возрастной группе проектами по приоритетным направлениям в деятельности ДОУ:

– экологическое воспитание («Сломанная ветка», «Экологический светофор», «Жалобная книга природы», «Осторожно, первоцветы», «Зеленая аптека»).

– гражданское воспитание («Мой любимый детский сад», «На нашей улице», «Город Катав-Ивановск», «Мы-россияне»).

– познавательное развитие («Почемучкина поляна», «Волшебница вода», «Как растения ходят?», «Этажи леса», «Веселый огород», «Сказки о вкусной и здоровой пище», «Витаминки»).

– ранняя профориентация («Профессии наших мам», «Мужественные профессии взрослых»).

Система поддержки родителей (законных представителей) ребенка обеспечивается организацией активных форм взаимодействия:

– организации деятельности Консультационного пункта, в деятельность которого включены все специалисты ДОУ;

– проведения мастер-классов по оказанию помощи ребенку в освоении содержанием образовательной программы ДОУ;

– проведение вебинаров и семинаров по запросам родителей воспитанников, обеспечивающих развитие актуальных для них компетенций;

– создание условий для формирования коммуникативной компетенции родителей с целью оптимизации детско-родительских отношений;

– подготовка и размещение на сайте ДОУ (страничка «Для заботливых родителей») актуальных консультационных материалов специалистов ДОУ;

– создание и организация функционирования блогов и сайтов специалистов;

– использование цифровых ресурсов для организации взаимодействия с семьями воспитанников.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная

ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социальноличностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого - педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное медико-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее РППС) рассматривается как часть образовательной среды и ДОО в праве самостоятельно определять варианты ее проектирования при условии учета возрастной и гендерной специфики детей дошкольного возраста.

В содержательном блоке РППС ДОО выделяются две структурные составляющие: инвариант – представлен стандартным перечнем комплектации с описанием оборудования и средств, обеспечивающих реализацию обязательной части программы ДОО, вариативная составляющая включает в себя обоснованный перечень комплектации с описанием оборудования и средств обучения и воспитания, с учетом специфики части программы, формируемой ДОО, выбранным приоритетным направлением/инновационной деятельностью ДОО.

Ключевой особенностью организации РППС МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" является отражение инновационных направлений, представленных в ОПП через создание развивающего образовательного пространства, обеспечивающего условия успешного развития детей дошкольного возраста при целенаправленном использовании современных развивающих педагогических технологий.

Инновационная деятельность/приоритетное направление создание информационной образовательной среды, внедрение бережливых технологий в образование, проектная деятельность осуществляется в ДОО посредством реализации следующих образовательных технологий: проектная технология, бережливая технология, информационно-коммуникационная технология, здоровье сберегающие технологии. Выбранные технологии учитывают возрастные, психофизические и личностные особенности воспитанников ДОО.

п.31.1. ФОП ДО	
РППС рассматривается как	РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и

часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.	привлекательной для каждого ребенка деятельности
п.31.2. ФОР ДО РППС включает организованное пространство	Территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития
п.31.3. ФОР ДО <i>Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.</i> В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.	
п.31.4. ФОР ДО РППС ДОО как создается единое пространство	Все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению
п.31.5. ФОР ДО При проектировании РППС ДОО учитывает	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО; ❖ возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования; ❖ задачи образовательной программы для разных возрастных групп; ❖ возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности)
п.31.6. ФОР ДО С учетом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС ДОО соответствует	<ul style="list-style-type: none"> ❖ требованиям ФГОС ДО; ❖ образовательной программе ДОО; ❖ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО; ❖ возрастным особенностям детей; ❖ воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; ❖ требованиям безопасности и надежности
п.31.8. ФОР ДО РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности:	игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития

<p>п.31.11. ФОП ДО В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.</p>	<p>Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр</p>
---	---

STEM-технология развития интеллектуальных способностей, применяется сообразно возрасту и индивидуальным особенностям детей. Реализуется, начиная с сенсорного восприятия через наглядно-образное и словесно-логическое мышление («Дидактическая система Ф. Фрëбеля», «Математическое развитие», «Экспериментирование с живой и неживой природой»). В группах для детей дошкольного возраста созданы условия для научно-технического творчества, в процессе которого они получают и применяют знания алгоритмизации, дизайна и программирования и ведут проектную деятельность («LEGO-конструирование»)

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) применяются в работе с детьми детского сада для получения ими новых, широких сведений об окружающем мире, усвоения способов действий по получению, хранению, упорядочиванию информации в наиболее быстрый и удобный вариант. Для организации данной работы в ДОО имеется: в ДОУ имеются проекторами, интерактивные доски, экраны. Используемые интерактивные программы применяются в работе с детьми для организации игровой и познавательно-исследовательской деятельности по принципу «автодидактизма»: интерактивные песочницы, используется для коллективных видов деятельности детей. В индивидуальной работе с детьми дошкольного возраста применяется логокомплекс, который предназначен для коррекционной работы с детьми, имеющими проблемы в речевом, когнитивном и эмоциональном развитии.

Для реализации **SoftSkills технологии**, направленной на формирование у детей коммуникативных навыков (общение, умение находить общий язык с окружающими людьми), критического мышления, эмоционального интеллекта, самоорганизации, самообучения, креативности (творческого мышления), способности работать в команде в ДОО созданы следующие условия: организованы места для коллективных игр, театральной, исследовательской, самостоятельной деятельности детей, созданы места для творчества, уединения, демонстрации достигнутых результатов. В каждой группе имеются импровизированные часы с отображением режимных моментов в течении дня, экран настроения, уголок книги, экраны достижений. Для саморефлексии и рефлексии в группах для детей старшего дошкольного возраста организованы специально отведенные места для проведения «Ежедневного рефлексивного круга». Созданы условия для развивающего общения.

Проектная технология реализуется в ДОО для усвоения детьми дошкольного возраста информации об окружающем мире, при котором они самостоятельно разыскивают информацию и презентуют ее сверстникам. Проекты, реализуемые в ДОО участниками образовательных отношений, условно делятся на четыре группы.

Исследовательские - предполагают проверку некоего предположения с использованием наблюдения или эксперимента, например: «Волшебница вода»,

«Чудо глина», «Почему зимой глаза не мерзнут?», «Куда ушла лужа?», «Как растет горох?», «Фиксики спешат на помощь», «Эколята» и т.д. Для реализации проектов по данному направлению в ДОО организована работа в STEM Лаборатории, «Химическая лаборатория», в игровой группе создан центр конструирования, экспериментирования, исследовательской деятельности детей, организована выставка лучших исследовательских проектов, разработаны календари по временам года, мини-огороды и т.д.

Информационные - направлены на сбор и анализ информации о каком-либо явлении, объекте, например: «Памятник природы – Тургояк», «Каменная река Таганая», «Зюраткульский фонтан», «Ботанический памятник природы – Липовая гора», «Челябинск – мой любимый город», «Вместе мы сила», «Традиции и культура народов Южного Урала» и т.д. В ДОО созданы мини-музеи «Музей народной игрушки», в коридорном пространстве ДОО организуются фотовыставки о достопримечательностях города и региона в целом. В группах имеются центры «Гражданско-патриотического воспитания», центры природы, книги, родного края. Детьми воссоздаются Lego-модели по памятникам природы Южного Урала, карты региона. Собраны альбомы с памятными местами города Челябинска.

Творческие проекты - направлены на совместное творчество детей и взрослых, реализуются преимущественно в игровой форме, художественном творчестве, конструировании. Например, «Концерт для мам», «Масленица», «Ярмарка достижений», «Профессии Южного Урала», «Театр для самых маленьких», «Юный эколог» и т.д. В среде групп созданы центры профессий, где дети в игровой и творческой форме знакомятся с трудом взрослых, моделируют различные профессиональные сюжеты и производственные отношения, уголки дежурства, доски достижений, центры художественно-эстетического развития, где реализуется театральная, изобразительная, музыкальная деятельность детей. Для данной деятельности в ДОО имеется музыкальный зал, специально отведённые места для общих и персональных выставок детских работ.

Приключенческие /игровые проекты позволяют детям активно вовлекаться в работу, где у каждого ребенка творческой группы определенная роль, которая дает реальную возможность проявить свои индивидуальные способности, например: «Волшебные клетки», «Мы едем, едем, едем», «Даша-путешественница» и т.д.

Такой вариант деятельности реализуется через размещенное в группах для детей 5-7 лет Kinect-оборудование, позволяющие осуществлять приключенческую и игровую деятельность в виртуальной реальности, также имеются игровые поля и организованы центры для различных видов игровой деятельности детей.

Использование технологии проекта в дошкольной образовательной организации позволяет значительно повысить самостоятельную активность детей, развить творческое мышление, дети самостоятельно, разными способами учатся находить информацию об интересующем предмете или явлении и используют эти знания для создания новых объектов действительности (тематических лепбуков, игровых полей, игровых, универсальных и ландшафтных макетов, костюмов, атрибутов для игровой деятельности, тантамаресок, буклетов и демонстрационного материала, коллекций, мини-музеев, Lego-моделей т.д.). Проектные технологии делают образовательную систему ДОО открытой для активного участия родителей.

Для реализации **здоровьесберегающих технологий** в ДОО организована РППС, способствующая укреплению и сохранению здоровья детей на основе

санитарных норм и гигиенических требований. Для данной деятельности в ДОО имеется лицензированный медицинский кабинет, **на территории создана тропа здоровья, спортивная площадка с оборудованием для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков, материалы для катания, бросания и ловли, для ползания и лазания, оборудование для общеразвивающих упражнений.**

В каждой группе организованы физкультурные уголки, созданы экраны настроения, календари достижений, обручи с лентами для релаксации, наборы мягких мячиков для снятия стресса, имеются музыкальные центры, цифровые носители с музыкальными произведениями и разного рода музыкальными инструментами.. Спортивный зал оборудован: кеглями, обручами, кольцами и т. д., бодибарами (гимнастическими палками), фитнес-лентами, разными видами массажных ковриков и дорожек здоровья, а также схемами, алгоритмами, пиктограммами, стендовой информацией, демонстрационным материалом, музыкальными центрами,

Представленное оборудование может гибко использоваться для реализации образовательной, медико-профилактической, физкультурно-оздоровительной и социально-психологической деятельности ДОО в рамках, реализуемых здоровьесберегающих технологий при обязательном взаимодействии с медперсоналом и родителями воспитанников.

Игровые технологии лежат в основе организация педагогического процесса ДОО через: последовательную деятельность педагога по: отбору, разработке, подготовке игр; включению детей в игровую деятельность; осуществлению самой игры; подведению итогов, результатов игровой деятельности. Используемые игровые технологии подразделяются на:

-дидактические игры, направленные на расширение кругозора ребенка, познавательной деятельности, формирование и применение знаний, умений и навыков на практике. Дидактические игры представлены в РППС групп ДОО в соответствии с возрастом, интересами, потребностями детей дошкольного возраста и учетом тем календарно-тематического планирования.

-развивающие игры, направленные на развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей, эмпатии, рефлексии. Дети дошкольного возраста учатся сравнивать, сопоставлять, находить аналогии, придумывать оптимальные решения; развивают мотивацию к учебной деятельности.

-социализирующие игры, способствующие приобщению детей к нормам и ценностям общества, контролю стресса и саморегуляции, обучают общению, толерантному отношению. Все эти навыки дети осваивают и закрепляют в игровых центрах, включающих в себя сюжетно-ролевые игры: «больница», «парикмахерская», «супермаркет», «почта» и т.д.

-традиционные (народные) игры, помогающие детям дошкольного возраста расширить культурные границы, активизировать мыслительную деятельность, развить память, речь, воображение, воспитать бережное отношение к культурному наследию своего народа.

С детьми проводятся обрядовые игры, забавы, **в основе которых лежат этнические традиции (хороводы, манипуляции с народной игрушкой и т. д.). В группах созданы центры патриотического воспитания с учетом региональных**

особенностей, костюмерные, ширмы-тантамарески с изображением костюмов разных народов Южного Урала и т.д.

Правильное использование игровых технологий в создании и применении РППС ДОО позволяет сделать образовательный процесс максимально увлекательным и эффективным.

Технология ТРИЗ реализуется в ДОО как система игр, занятий и заданий, способная увеличить эффективность программы, разнообразить виды детской деятельности, развить у детей творческое мышление. Технология позволяет осуществить естественным образом личностно-ориентированный подход, и принцип природосообразности.

Оптимальной формой развития детского творчества является система творческих заданий, которые даются детям через игры, алгоритмы на занятиях и в течение дня, и практически воплощаются в рисунках, сочинениях, сказках, песнях, загадках, поделках, движениях.

Для реализации технологии ТРИЗ в группах ДОО создана определенным образом организованная РППС, включающая размещение в пространстве группы «Проблемных полей» - поле со съемными деталями, на которых изображены условные обозначения, пиктограммы, ребусы, вопросы, детали поля можно менять местами, определенное их расположение позволяет нацелить ребенка на рассуждение и подвести к самостоятельному поиску ответ на заданный им вопрос.

Также в среде группы присутствуют «Круги Луллия» - это вырезанные из картона круги, наложенные друг на друга по убыванию со стрелкой в центре по величине сектора. На сектора прикрепляются изображения, знаки, символы по теме.

В большом количестве представлен демонстрационный материал в виде картинок «забавных животных» и пиктограмм, присутствует бросовый материал для проведения игры «Аукцион». Имеется оборудование для организации режиссерских игр: настольный, теневой театр, театр на фланелеграфе и игры драматизации: разнообразные предметы заместители.

Технология ТРИЗ дает детям возможность проявить свою индивидуальность, нестандартность мышления, а также может стать оптимальным решением развития интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста в аспекте подготовки их к школе.

Технология «Портфолио» позволяет каждому ребенку создать свою копилку личных достижений вразнообразных видах деятельности, отражает успехи детей, помогает сформировать положительные эмоции, дает возможность ещё раз пережить приятные моменты своей жизни. Особое значение имеет оформление портфолио: оно должно привлекать и заинтересовывать дошкольника. Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые ребенком дошкольного возраста в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, и является важным элементом практико-ориентированного, деятельного подхода к образованию. В рамках реализации технологии портфолио в группах организованы: экраны достижений, календари дней рождений детей, выставки совместных проектов детей и родителей («Мама, папа, я – спортивная семья», «Мир путешествий», «Братья наши меньшие» и. т.д.), индивидуальные выставки и коллекции детей, МАДборды, места для размещения папок с портфолио детей и т.д.

Использование такой формы оценки учебных достижений, как портфолио дошкольника, позволяет педагогам ДОО создать для каждого ребенка дошкольного возраста ситуацию переживания успеха.

Технология свободного обучения Марии Монтессори реализуется в ДОО как система самостоятельного развития ребенка от 3-х до 6-ти лет в дидактически подготовленной среде. При реализации данной технологии основное внимание уделяется воспитанию самостоятельности, развитию чувств (зрения, слуха, обоняния, вкуса и т.д.) и мелкой моторики. В этой системе нет единых требований и программ обучения. Каждый ребенок работает в собственном темпе и занимается только тем, что ему интересно. В группах реализующих данную технологию создана развивающая предметно-пространственная среда, которая делится на несколько зон.

- *Зона упражнений в повседневной жизни*, где размещены материалы, с помощью которых ребенок учится следить за собой и своими вещами, т.е. то, что нужно в повседневной жизни: переливать воду, мыть посуду, застегивать молнию, завязывать шнурки. Также имеется специальная поверхность (мини-стол), на котором располагаются шпингалеты, выключатели, замки с ключами, разнообразные крючки и другое. Для развития моторики и координации движений в группах имеются специальные рамки-конструкции, на которых расположены разные варианты застежек: большие и маленькие пуговицы, кнопки, шнурки, застежки из ремешков, застежки «липучки» и другое. Оборудование, предназначенное для практической жизни детей, способствует развитию самостоятельности ребенка, воспитывает целенаправленность.

- *Зона сенсорного воспитания* включает различные материалы для развития органов чувств: различение размеров, цветов, форм, структур поверхностей и материалов, веса, шумов и звуков, запахов, вкусовых качеств и температуры (ленты, набор кубиков «Розовая башня», «Весовые таблички», пособие цилиндры с пружинками и т.д.)

- *Зона языкового и речевого развития* предназначена для расширения словарного запаса, знакомства с буквами, фонетикой, понимания состава слов и их написания, включает в себя различные материалы для тренировки тонкой моторики, подготовки к письму, запоминания зрительного образа строчных букв.

- *Математическая зона* - для понимания порядкового счета, цифр, состава чисел, сложения, вычитания, умножения, деления. В данной зоне располагаются материалы, предназначенные для введения в мир чисел и десятичную систему, формирования понятия о числе и элементарных математических представлений.

Еще одна особенность организации пространства групп для проведения занятий – это маленькие столики и стульчики, которые можно переставлять по своему усмотрению, и коврики, которые дети расстилают на полу, где им удобно.

Использование технологии Марии Монтессори является основой для последующего усовершенствования и обогащения РППС групп.

Развивающая предметно-пространственная среда МДОУ "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности. РППС

включает организованное пространство (территория ДООУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития. РППС ДООУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностью общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами. Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в

том числе от меняющихся интересов и возможностей детей; Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре). Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования. Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества. Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества. Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО. Помещения возрастных групп ДОО индивидуальны по оформлению, размещению оборудования Уголки (центры) оборудованы в каждой группе Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеются игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

- «Центр познания и коммуникаций» содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.

- «Центр логики и математики» имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, кубики Никитина и т.д.

- «Центр безопасности» - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков «Мир в картинках».

- «Центр театра и музыки»: разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,

- «Центр «Краеведения и патриотизма» имеется геральдика России, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

- «Центр экспериментирования» представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.

- «Центр двигательной активности» оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцебросом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности

- «Центр конструирования» имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.

- «Книжный уголок»: подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.

- «Центр творчества» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия, России, архитектурные сооружения.

- «Центр игры» содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек. В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда. Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психо-эмоционального напряжения воспитанников, отдыха. В раздевалках размещаются и обновляются

выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

Основные принципы организации центров активности педагогами ДООУ:

1) При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

2) Места для отдыха, оснащенные мягкой мебелью. Это место, где ребенок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3) Уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

4) Использования различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.

5) Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

6) Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + пиктограммы-картинки/фотографии). Наполняя или дополняя РППС необходимо помнить о том, что все ее элементы должны иметь единый эстетический стиль для обеспечения комфортной и уютной обстановки для детей. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска", в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях МДОУ "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а

также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкально-спортивном зале, логопункте и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей. Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска", а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. В организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей - инвалидов. Для детей с ограниченными возможностями в "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должно быть достаточно места для специального оборудования. Предметно-пространственная среда "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др. В "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий. Предметно-пространственная среда в "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно - вспомогательных сотрудников. Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов

познавательной деятельности детей - книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.). Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. В МДОУ "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В МДОУ "ДС " Сказка" г.Катав-Ивановска" создано единое образовательное пространство из разных помещений групп, кабинетов и залов, а также на территории.

Учебно-методический комплекс ОО «Особенностям организации развивающей предметно-пространственной среды»

Методические пособия:

1. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf.

2. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020, 88с.

3. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова – М.: ТЦ Сфера, 2017, 128с.

4. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.

5. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014, 96с.

6. Концепция экологического образования (в системе общего образования). ФУМО, 2022. [электронный ресурс]. URL.: <https://docs.edu.gov.ru/document/3da3f2dbd81de632a44729cf4fc40ea/> (дата обращения: 05.04.2023)
7. Крежевских О.В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учеб. пособие для СПО / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018, 165с.
8. Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2019, 128с.
9. Смирнова Е.О, Абдулаева Е.А., Рябкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018, 112с.
10. Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменева А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019, 80 с.
11. Шакирова Е.В. Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019, 64с.
12. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ФФН. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа)
13. Н.В.Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с4 до 7 лет).
14. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.
15. Н.В. Нищева Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР (с 3 до 7 лет).

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Проектирование педагогами ритмов жизни, праздников, общих дел и мероприятий с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" призвана обеспечить проживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые воспитателем события проектируются в соответствии с календарным планом работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО реализовано в следующих формах:

- участие детей в значимых событиях и других видах деятельности (детско-взрослый спектакль, проведение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и т.д.);

- организация встреч, общения детей в разновозрастном детском сообществе, со взрослыми, как носителями культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов

Детский праздник - важная часть жизни ребенка, это радостное событие, которое позволяет ощутить общность с кругом сверстников и взрослых в ДОО. В разнообразных видах деятельности проявляются наклонности, формируются определенные умения и навыки. На празднике дети не только говорят, но танцуют, поют, рисуют. То есть художественное содержание праздников воплощается в музыке, в песне, стихах.

Художественно-педагогическая значимость и событийность праздника характеризуются достаточно определенными, близкими детям и взрослым общими признаками, такими как:

- абсолютная добровольность участия и согласие со всеми обязательными и условными правилами досуговой деятельности того или иного праздника;

- свободный выбор детьми разнообразных сюжетов, ролей, положений, поведения праздничного действия;

- наличие в праздниках глубинных народных традиций, вбирающих в себя весь спектр обычаев, ритуалов, церемониалов, символов и атрибутов принципиального характера, отработанных социальным временем развлечений и художественных актов, жанров самодельного искусства, состязаний, фольклора.

В ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" организуются следующие виды праздников, в которых возможно участие детей:

Виды праздников	Название
традиционные календарные праздники	Новый год, 23 февраля – День защитника Отечества, 8 марта – Международный женский день, 12 апреля – День космонавтики, 9 мая – День Победы
календарно-обрядовые праздники, в том числе национальные праздники региона	Масленица (проводы зимы), праздник урожая, Сабантуй, Курбан-байрам, Иван Купала, Святки, Крещение, Красная горка
профессионально-трудовые праздники	День медицинского работника, День металлурга, День железнодорожника, День учителя; и т.д.
гражданско-личностные и семейные праздники	День рождения, юбилей, День матери, День отца
спортивные праздники	«Мама, папа, я – спортивная семья!», «Лыжня России», «Спартакиада», и др.
мемориальные праздники, связанные с жизнью и творчеством великих поэтов и писателей, художников и	6 июня- Пушкинский день Юбилейные даты, связанные с известными людьми, уточняются ежегодно, по календарю памятных дат

композиторов	
юбилейные праздники городов, областей и республик	12 июня - День России, День города (День села, деревни), 17 января - День рождения Челябинской области

Формы проведения традиционных праздников в детском саду:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Тематические выставки
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Флэшмоб
- Чаепитие и т.д.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Проектирование событий, праздников и мероприятий педагогами ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" опирается на комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, ИЗО-деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении.

При проектировании событий праздников и мероприятий комплексно-тематическое планирование разрабатывается с использованием технологии «Годовой круг календаря» в соответствии с четырьмя годичными кругами событий: личным, государственным, народным (традиционным), религиозным.

Годовой круг знаменательных и памятных дат создаёт особый ритм смыслового и эмоционального проживания всех членов общества и отличается огромным воспитательно-образовательным значением. Система современного годового круга описывает все сферы человеческой жизнедеятельности. Круг праздников приобщает к ценностям общественной, социальной, личной жизни и формирует цельную картину мира у всех, кто его проживает – у взрослых и детей.

В работе с детьми раннего возраста (1-3 года) педагог содействует созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивает детям чувство комфорта и защищенности. Привлекает детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивает умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствует формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Мероприятия для детей раннего возраста: игры-забавы, пальчиковые игры, небольшие театрализованные представления, концерты, чтение книг.

В собственно дошкольном возрасте (3-7 лет) задача педагога - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При планировании системы праздничных и других мероприятий в ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" педагоги ориентируются на устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат (мировой, российский, региональный, городской, детского сада), народный календарь, а также учитывают интересы и возможности участников образовательного процесса.

Содержательной основой планируемых мероприятий является событие календаря, которое проживается всеми участниками образовательных отношений в самых разнообразных формах (праздник, досуг, проект, экскурсия и др.).

Примерное планирование традиционных событий, праздников, мероприятий для детей 5-6 лет (фрагмент)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Традиции, сложившиеся в ДОО: Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако, каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Календарный план воспитательной работы МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска» в части, формируемой участниками образовательных отношений

Период	Возрастная категория	Событие календаря	Форма проживания события	Итоговое мероприятие / взаимодействие с родителями
Сентябрь	1,5 – 3 года	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	Приход детей в детский сад; «Здравствуй детский сад!» «Транспорт»; «Урожай»; «Краски осени»	Игра «Кто у нас хороший»; Создание коллективного плаката с фотографиями
	3 – 4 года	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	Приход детей в детский сад; «До свидания, лето!» Игровая ситуация «Это я!» (анатомия для малышей в стихах)	Развлечение для детей «Вот какие мы большие»; Создание коллективного плаката с фотографиями
	4 – 5 лет	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	Новоселье в новой группе; «До свидания, лето!» Проблемная ситуация «Что означает мое имя» «Транспорт»; «Урожай»; «Краски осени»	Летняя Олимпиада Развлечение «Вот какие мы большие»; Встреча с бабушками «Я с бабушкой своею дружу давным - давно»

	5 – 6 лет	1 сентября «День знаний» День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	Новоселье в новой группе; 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье» «Транспорт»; «Урожай»; «Краски осени»	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Тематическое занятие «Путь к здоровью» Выставка детских работ «Весёлые старты»
	6 – 7 лет	День знаний- 1 сентября; День окончания Второй мировой войны – 3 сентября; Международный день распространения грамотности – 8 сентября; День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября	«Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт» 27 сентября Всемирный день Туризма Викторина «Твое здоровье»	Летняя Олимпиада Праздник «В гостях у Почемучки»; Семейное спортивное развлечение «Семь Я»
Октябрь	1,5 – 3 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень - припасиха» «Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт»	Осенний праздник; Выставка детского творчества
	3-4 года	Международный день пожилых людей – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	«Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт» Целевая прогулка в уголок леса; Подготовка к выставке «Осень- припасиха»	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ
	4-5 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	«Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт» Пешая прогулка по территории д/с; Подготовка к выставке «Осень- припасиха»	День Здоровья Осенний праздник Галерея детского творчества
	5-6 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	«Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт» Проект «Знаюки природы»	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями
	6-7 лет	Международный день пожилых людей – 1 октября; Международный день музыки – 1 октября; День защиты животных – 4 октября; День учителя – 5 октября; День отца в России – Третье воскресенье октября	«Животный мир»; «Я человек»; «Народная культура и традиции»; «Наши быт» Проект «Знаюки природы»	День Здоровья Осенний праздник Выставка детских работ, совместных с родителями
		1,5 – 3 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	«Мой дом», «Мой горо», Моя страна»; «Здоровейка»; «Кто как готовится к зиме» Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя
Ноябрь	3-4 года	День матери в России – последнее воскресенье ноября	«Мой дом», «Мой горо», Моя страна»; «Здоровейка»; «Кто как готовится к зиме» Выставка экспонатов детского коллекциони-рования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Создание постройки «Мой дом» из напольного строителя	Игра – путешествие по правилам дорожного движения Досуг, посвященный Дню матери

	4-5 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	«Мой дом», «Мой город», Моя страна»; «Здоровейка»; «Кто как готовится к зиме» Выставка экспонатов детского коллекционирования «Транспорт» День матери (посл. воскр. ноября) Конструирование из строителя «Мой детский сад», «Мой город»	Сюжетно -ролевая игра по правилам дорожного движения Досуг, посвященный Дню матери
	5-6 лет	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября	«День народного единства» «Здоровейка»; «Кто как готовится к зиме» Всемирный день приветствий – 21 ноября	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка символики страны, города Декабрь Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвященное Дню матери
	6-7 лет	День народного единства – 4 ноября; День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России – 8 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	День народного единства» «Здоровейка»; «Кто как готовится к зиме» Всемирный день приветствий – 21 ноября	Тематическое занятие «День народного единства» Выставка детских работ, совместных с родителями «Герб моей семьи» Выставка символики страны, города Тематическое занятие «Мой родной город» Развлечение, посвященное Дню матери
дек абр	1,5 – 3 года	Международный день художника – 8 декабря;	«Здравствуй зимушка зима»; «Город мастеров»; Новогодний калейдоскоп»; Внесение и рассматривание игрушек-забав	Игры - забавы
		Новый год – 31 декабря	Здравствуй зимушка зима»; «Город мастеров»; Новогодний калейдоскоп»; 15 декабря – Международный день чая	Праздник народной игрушки Новогодний утренник
	3-4 года	Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Здравствуй зимушка зима»; «Город мастеров»; Новогодний калейдоскоп»; Внесение и рассматривание игрушек-забав 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
	4-5 лет	День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; Новый год – 31 декабря	Здравствуй зимушка зима»; «Город мастеров»; Новогодний калейдоскоп»; Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Галерея детского творчества «Зимние забавы» Новогодний утренник
	5-6 лет	День неизвестного солдата – 3 декабря; Международный день инвалидов – 3 декабря; День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря; Международный день художника – 8 декабря; День героев Отечества – 9 декабря; День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Здравствуй зимушка зима»; «Город мастеров»; Новогодний калейдоскоп»; Сюжетно - ролевая игра «Народные умельцы» 15 декабря – Международный день чая	Фольклорный праздник Выставка детского творчества Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»

	6-7 лет	<p>День неизвестного солдата – 3 декабря;</p> <p>Международный день инвалидов – 3 декабря;</p> <p>День добровольца (волонтера) в России – 5 декабря;</p> <p>Международный день художника – 8 декабря;</p> <p>День героев Отечества – 9 декабря;</p> <p>День Конституции Российской Федерации – 12 декабря;</p> <p>Новый год – 31 декабря</p>	<p>Здравствуй зимушка зима»;</p> <p>«Город мастеров»;</p> <p>Новогодний калейдоскоп»;</p> <p>Сюжетно - ролевая игра</p> <p>«Народные умельцы»</p> <p>15 декабря – Международный день чая</p> <p>Поиск в интернет-ресурсах материалов о народных традициях</p>	<p>Фольклорный праздник</p> <p>Галерея детского творчества «Зимние забавы» Праздник «Новый год»</p>
Январь	1,5 – 3 года		<p>«В гостях у сказки»;</p> <p>«Этикет»;</p> <p>Забавы со снеговиком, снежками, санками</p> <p>Всемирный день «спасибо», 11 января</p> <p>Совместное с взрослыми изготовление кормушек</p> <p>Подкормка птиц</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы»</p> <p>Детский зимний вернисаж</p>
	3 – 4 года		<p>«В гостях у сказки»;</p> <p>«Этикет»;</p> <p>Забавы со снеговиком, снежками, санками</p> <p>Всемирный день «спасибо», 11 января</p> <p>Совместное с взрослыми изготовление кормушек</p> <p>Подкормка птиц</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы»</p> <p>Детский зимний вернисаж</p>
	4 – 5 лет		<p>«В гостях у сказки»;</p> <p>«Этикет»;</p> <p>Подготовка к зимней Олимпиаде</p> <p>Всемирный день «спасибо», 11 января</p> <p>Совместное со взрослыми изготовление кормушек</p> <p>Подкормка птиц</p>	<p>Зимняя Олимпиада Детский зимний вернисаж</p>
	5 – 6 лет	<p>День снятия блокады Ленинграда – 27 января</p>	<p>«В гостях у сказки»;</p> <p>«Этикет»;</p> <p>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)</p> <p>Всемирный день «спасибо», 11 января</p> <p>Подготовка к зимней Олимпиаде</p> <p>Однодневный проект «Русские валенки»</p> <p>Изготовление кормушек Подкормка птиц</p>	<p>Праздник русского валенка</p> <p>Зимняя Олимпиада</p> <p>Тематический досуг Детский зимний вернисаж</p>
	6 – 7 лет	<p>День снятия блокады Ленинграда – 27 января;</p>	<p>«В гостях у сказки»;</p> <p>«Этикет»;</p> <p>Что значит «старый» новый год? (13 – 14 января)</p>	<p>Детский вернисаж «Зимушка-зима»</p> <p>Праздник русского валенка</p>
Февраль	1,5 – 3 года	<p>День Российской науки – 8 февраля;</p>	<p>«Моя семья»;</p> <p>«Азбука безопасности»;</p> <p>«Наши защитники»;</p> <p>«Маленькие исследователи»</p> <p>Игра – путешествие «Моя семья»</p>	<p>Семейный физкультурный досуг «Мы с братиком, папой и дедушкой лучшие друзья»</p>
	3 – 4 года	<p>День Российской науки – 8 февраля;</p> <p>День защитника Отечества – 23 февраля</p>	<p>«Моя семья»;</p> <p>«Азбука безопасности»;</p> <p>«Наши защитники»;</p> <p>«Маленькие исследователи»</p> <p>Подготовка к празднику «День защитника Отечества»</p>	<p>Тематический досуг</p>

	4 – 5 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«Моя семья»; «Азбука безопасности»; «Наши защитники»; «Маленькие исследователи» Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
	5 – 6 лет	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«Моя семья»; «Азбука безопасности»; «Наши защитники»; «Маленькие исследователи» Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
	6 – 7 лет	День разгрома советскими войсками нем ецко- фашистских войск в Сталинградской битве – 2 февраля; День Российской науки – 8 февраля; День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества – 15 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	«Моя семья»; «Азбука безопасности»; «Наши защитники»; «Маленькие исследователи» Подготовка к празднику «День защитника Отечества»	Выставка художественно – творческой деятельности «Армия Российская, сильная, могучая» Физкультурно – музыкальное развлечение «23 февраля - День защитника Отечества»
Март	1,5 – 3 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	«Женский день»; «Миром правит доброта»; «Быть здоровыми хотим»; «Весна шагает по планете»; Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в Группе	Фотовыставка «Мама моя – лучшая самая» Досуг «Мама дорогая, милая, родная» Галерея детского творчества
	3 – 4 года	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	«Женский день»; «Миром правит доброта»; «Быть здоровыми хотим»; «Весна шагает по планете»; Подготовка к 8 марта Масленица Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «8 Марта» День Здоровья Галерея детского творчества
	4 – 5 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	«Женский день»; «Миром правит доброта»; «Быть здоровыми хотим»; «Весна шагает по планете»; Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Букет для мамы, бабушки, сестрёнки» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой
	5 – 6 лет	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	«Женский день»; «Миром правит доброта»; «Быть здоровыми хотим»; «Весна шагает по планете»; Подготовка к 8 марта Масленица 22 марта – Всемирный день водных ресурсов Наблюдение за весенней капелью Появление листочков на веточках в группе	Выставка детских работ «Очень маму я люблю» Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой

	6 – 7 лет	<i>Международный женский день – 8 марта;</i>	<i>«Женский день»; «Миром правит доброта»; «Быть здоровыми хотим»; «Весна шагает по планете»;</i> <i>Подготовка к 8 марта Масленица</i>	Выставка детских работ «Очень маму я люблю»
		<i>День памяти жертв Холокоста – 27 января; Новый год – 31 декабря</i>	<i>Всемирный день «спасибо», 11 января Подготовка к зимней Олимпиаде Однодневный проект «Русские валенки»</i>	Зимняя Олимпиада Тематический досуг Детский зимний вернисаж

		<p>День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта; Всемирный день театра – 27 марта 22 марта – Всемирный день водных ресурсов</p>		<p>Праздник «Концерт для милых мам» День Здоровья Галерея детского творчества Досуг опытов, экспериментов с водой</p>
Апрель	1,5 – 3 года	<p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха</p>	<p>Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</p>	<p>Весенний праздник «Весенняя карусель» Игра – путешествие «В гостях у сказки»</p>
	3 – 4 года	<p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха</p>	<p>Наблюдение за птицами, тематически «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями к потешкам, сказкам</p>	<p>Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки»</p>
	4 – 5 лет	<p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха День Космонавтики – 12 апреля</p>	<p>«День смеха»; «Цирк»; «Театр»; «Встечаем птиц»; «Космос»; «Волибница вода»; Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Внесение и рассматривание альбома с иллюстрациями Е. Чарушина Коллекция «Наши увлечения»</p>	<p>Весенний праздник «Весенняя карусель» Развлечение «В гостях у сказки» Семейный мастер – класс «Наши увлечения»</p>
	5 – 6 лет	<p>1 апреля – Международный день птиц; День смеха День Космонавтики – 12 апреля</p>	<p>«День смеха»; «Цирк»; «Театр»; «Встечаем птиц»; «Космос»; «Волибница вода»; Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» Коллекция «Наши увлечения»</p>	<p>Весенний праздник «Весенняя карусель»</p>
	6 – 7 лет	<p>День Космонавтики – 12 апреля</p>	<p>«День смеха»; «Цирк»; «Театр»; «Встечаем птиц»; «Космос»; «Волибница вода»; 1 апреля – Международный день птиц; День смеха Наблюдение за птицами, тематический «День Смеха» Экскурсия-игра «Добро пожаловать в библиотеку» 22 апреля – Международный день Земли Коллекция «Наши увлечения»</p>	<p>Весенний праздник «Весенняя карусель» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Конкурс чтецов Семейный мастер – класс «Наши увлечения» Развлечение «День Земли»</p>
			<p>День Победы – 9 мая</p>	<p>«Праздник весны и труда»; «День Победы»; «Мир природы»; «Вот какие, мы стали большими»; Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои друзья со мной»</p>
май	3 – 4 года	<p>День Победы – 9 мая</p>	<p>«Праздник весны и труда»; «День Победы»; «Мир природы»; «Вот какие, мы стали большими»; Создание игрового макета «Домашние животные» Игра – путешествие «Когда мои</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «У бабушки в деревне»</p>

		<i>друзья со мной»</i>	
4 – 5 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая</i>	<i>«Праздник весны и труда»; «День Победы»; «Мир природы»; «Вот какие , мы стаои большими»; Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
5 – 6 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>	<i>«Праздник весны и труда»; «День Победы»; «Мир природы»; «Вот какие , мы стаои большими»; Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»

	6 – 7 лет	<i>Праздник Весны и Труда – 1 мая; День Победы – 9 мая; День детских общественных организаций России – 19 мая; День славянской письменности и культуры – 24 мая</i>	<i>Игра – поход «Когда мои друзья со мной»</i>	Тематическое занятие Военно – патриотическая игра «Зарничка»
Июнь	1,5 – 3 года	<i>День защиты детей – 1 июня</i>	<i>Пешая прогулка в уголок леса детского сада</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка»
	3 – 4 года	<i>День защиты детей – 1 июня</i>	<i>Пешая прогулка в уголок леса детского сада</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка»
	4– 5 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня;</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	5 – 6 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду»
	6 – 7 лет	<i>День защиты детей – 1 июня; День русского языка – 6 июня; День России – 12 июня; День памяти и скорби – 22 июня</i>	<i>«Читаем книги Пушкина», Элементарное экспериментирование на участке детского сада Флэшмоб, посвящённый 12 июня – Дню России</i>	Праздник, посвящённый Дню защиты детей Экологическое развлечение «В гостях у Лесовичка» Досуг, посвящённый поэзии Пушкина «День в Нескучном саду» Выпускной вечер
Июль	1,5 – 3 года	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	3 – 4 года	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил»</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	4 – 5 лет	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
	5 – 6 лет	<i>День семьи, любви и верности – 8 июля</i>	<i>Игровая программа «Кузька сундучок открыл – новой сказкой удивил» 8 июля – досуг с ромашками, посвящённый Дню Петра и Февронии, Дню семьи, любви и верности</i>	Развлечение «Сказочный концертный зал»
Август	1,5 – 3 года	<i>День физкультурника – 12 августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	3 – 4 года	<i>День физкультурника – 12 августа; День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа</i>	<i>Подвижные игры, флэшмоб</i>	Развлечение «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»
	4 – 5 лет	<i>День физкультурника – 12 августа;</i>	<i>Спортивные игры, флэшмоб</i>	День эстафетных стартов «С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!»

Календарный план воспитательной работы ***План является единым для ДОО***

Календарный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

-погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

Представленная в ООП ДО система разноплановых мероприятий позволяет приобщать детей к важнейшим событиям календаря, успешно решать задачи социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития дошкольников.

Культурно - досуговая деятельность – это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Основной ее задачей является создание условий для снятия психического напряжения у детей, привитие им нравственно-эстетических ценностей, любви к традициям и стремление к культурному отдыху. В ДОО используют различные формы и виды, такие как развлечение, досуг, праздничные мероприятия. Главное, чтобы оно проводилось для детей, стало захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. Это общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России. МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" может дополнять перечень региональными и собственными мероприятиями.

Любой праздник - это эмоционально значимое событие, которое ассоциируется с радостью и весельем. Праздник должен быть противопоставлен обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятий. Условия успешной организации праздника:

1) правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр.

2) вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

3) третье условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель помогает им планировать и придумывать содержание, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты. Взрослый не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. При этом праздники, как Новый год и День победы, должны быть, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник. Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании. В основе лежит комплекснотематическое планирование воспитательнообразовательной работы в ДОУ. Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации [МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплекснотематическое планирование, которое рассматривается как примерное. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- количество тем самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, и может быть, как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными, российскими праздниками или событиями);
- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими, праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития. Реализация тематического планирования осуществляется через сложившиеся традиции детского сада:
- праздники: «День рождения города», «Осенины», «День матери», «Новогодний праздник», «Масленица» «8 Марта», «23 февраля», «День космонавтики», «День Победы», «Выпускной бал», «День защиты детей»;
- выставки, фотовыставки, вернисажи детско-родительского творчества и педагогов;
- социально значимые акции: «Добрые крышечки», «Птичья столовая», «Открытка для ветерана», «Наш дом – Земля», «Книжка заболела», «Безопасная дорога», «Сдай макулатуру – спаси дерево» и др.).

Материально-техническое обеспечение программы

Дошкольная образовательная организация МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" реализуя образовательную программу (Программа), обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь цели и задачи, обозначенные в Программе.

Одним из основных документов, регламентирующих материально-техническое обеспечение дошкольной образовательной организации МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска", является СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Требования, обозначенные в СП 2.4.3648-20 позволили определить основные направления по созданию материально-технических условий для осуществления образовательной деятельности по Программе:

1. Достижение детьми дошкольного возраста планируемых результатов освоения программы.

2. Выполнение требований СП 2.4.3648-20. Например, описать: размещение организации; оборудование и содержание территории; помещения ДОО, их оборудование и содержание; освещение естественное и искусственное; отопление и вентиляция; водоснабжение и вентиляция; организация питания; медицинское обеспечение; условия приема детей в ДОО; особенности организации режима дня; организация физического воспитания и т.д.

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности.

4. Охрана здоровья воспитанников и охрана труда работников МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".

5. Условия для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) исходя из нозологической группы и

детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска".

Подбор необходимых средств обучения, оборудования, материалов осуществлялся исходя из особенностей реализации Программы.

Оборудование для детей с ОВЗ детей с ТНР, ЗПР и детей-инвалидов отбиралось в соответствии с психофизическими, социально-личностными особенностями детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

ДОО использует обновленные образовательные ресурсы, расходные материалы, электронные ресурсы, технические и мультимедийные средства обучения и воспитания, спортивное, музыкальное, оздоровительное оборудование, а также сеть Интернет.

В Учреждении созданы необходимые условия, для целенаправленной работы, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить заданные задачи. Все помещения оснащены технологическим оборудованием, учебно-наглядными пособиями, мягким и твердым инвентарем, соответствуют требованиям и нормам правил пожарной, санитарно-гигиенической безопасности и эпидемиологическому режиму. В детском саду функционируют.

- Групповые помещения – 9.
- Спортивный зал – 1.
- Музыкальный зал – 1.
- Методический кабинет – 1.
- Медицинский блок – 1.
- Спортивная площадка – 1.
- Игровые участки, оснащенные в соответствии с требованиями. Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. В ближайшем окружении расположен МДОУ "ДС "Алёнушка" г.Катав-Ивановска"». В ДОУ созданы условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений.
- Экологическая станция на территории-1.
- Логопедический кабинет – 1.
- Сенсорная комната – 1.

ДОУ оснащено специальным оборудованием для организации образовательного процесса с детьми, в том числе и с ОВЗ.

1. Условия для развития детей 2 - 8 лет

Аудиовизуальные средства: пианино, музыкальный центр с CD, флэш - носителями, проекторы с переносными экранами, ноутбуки.

Библиотека с методической, детской художественной литературой, наборы демонстрационных, конструктивных, дидактических материалов различной тематики.

В группах - различные игры: лото, домино, двигающиеся игрушки, сюжетные настольные; игры, направленные на интеллектуальное развитие детей: пашки, шахматы; сенсорные игры.

Для самостоятельной деятельности детей на прогулке используется выносной материал.

2. Условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья детей

Физкультурный зал, где представлено разнообразное спортивное оборудование, тренажёры, а также нестандартное физкультурное оборудование, изготовленное руками педагогов и родителей.

На территории корпусов детского сада имеются одна спортивная площадка, стационарное спортивно - игровое оборудование, малые архитектурные формы.

Для совершенствования умений по физической культуре, в группах созданы физкультурные центры, которые учитывают возрастные особенности детей, их интересы. Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты. Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии используются различные дорожки, косички, змейки, для подлезания - дуги, составные цветные модули "Гусеница", "Туннель". Имеется спортивно-игровое оборудование: обручи, мячи, гантели, скакалки, кегли, кольцебросы, маты, массажные коврики. Во всех группах имеются пособия для профилактики плоскостопия, подвижных игр, общеразвивающих упражнений. Мелкое физкультурное оборудование размещено так, чтобы оно было доступно детям.

Имеется медицинское оборудование для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц. 3. Условия для познавательного развития детей

Группы оснащены играми, способствующими сенсорному развитию детей.

В группах оборудованы «огороды» на окне.

На территории детского сада имеются цветники.

В библиотеках групп имеются сказки народов мира и произведения художественной литературы авторов разных наций.

Имеются образцы предметов народного быта.

Условия для формирования у детей элементарных математических представлений: демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счёту, развитию представлений о величине, форме, размере, количестве, материал для развития пространственных и временных представлений: схемы, планы, макеты, алгоритмы, часы.

Условия для формирования у детей естественнонаучных представлений: имеются материалы и приборы для элементарного экспериментирования, опытов: глобусы, карты, пробирки, чашки и т.п.

В группах младшего и старшего дошкольного возраста организованы центры «Безопасность», содержащие дидактические игры по ПДД, здоровьесбережению, пожарной безопасности, игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр.

4. Условия для речевого развития детей. Имеются наборы сюжетных картин, демонстрационные материалы, предметные картинки, настольно-печатные игры и т.д.

5. Условия для художественно - эстетического развития детей

Эстетическое оформление помещений способствует художественному развитию детей (экспозиция картин, произведений народного творчества, цветочные композиции).

В группах для детей имеются необходимые материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда: бумага разных видов,

форматов и цветов, пластилин, краски, кисти, карандаши, мелки, природный материал, неоформленный, бросовый, природный материал, разнообразные наборы конструкторов.

Условия для театрализованной деятельности: разнообразные виды театральных кукол: пальчиковые, ростовые, марионетки, плоскостные игрушки - силуэты. В группах имеются маски для режиссерских игр, игр -1 драматизаций, сюжетно-ролевых игр. Разнообразное оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (ширмы, подиумы).

Условия для музыкальной деятельности: музыкальный зал, оборудованный пианино. Имеются детские музыкальные инструменты: деревянные, шумовые, звуковые. В наличии музыкальные центры, диски с записями музыкальных произведений и фонограмм песен.

6. Условия для социально – коммуникативного развития детей, игровой деятельности

Оборудованы центры для различных сюжетных игр: кухня, больница, парикмахерская, магазин и др.

В группах имеются игрушки для обыгрывания сюжетов и т. д.

В группах организованы многофункциональные центры психологической разгрузки: «Это Я», «Моё настроение», «Дом, Семья».

7. Условия питания воспитанников.

Питание воспитанников осуществляется согласно примерному десятидневному меню которое гарантирует качество и безопасность продукции, произведённой по рецептам меню. Для обеспечения преемственности питания, родителей информируют об ассортименте питания детей, вывешивая ежедневное меню. При приготовлении блюд соблюдается принцип «щадящего питания»: для тепловой обработки применяется варка, запекание, припускание, пассерование, тушение, приготовление на пару, приготовление в пароконвектомате. Не допускается жарка. Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО предусматривает специальное оснащение и оборудование для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

8. *Специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

Оборудование помещений образовательной организации и прилегающей к ней территории с учётом доступности для инвалидов

- При входе в здание детского сада установлена кнопка вызова.

- На дверях имеются жёлтые круги для слабовидящих. Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими.

- На сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих. - Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

В детском саду функционирует кабинет учителя - логопеда с мебелью и дидактическими материалами для занятий: играми и карточками, шнуровками, мозаиками. Имеется оборудование: одноразовые шпателя, подручные заменители зондов, зеркала большое и индивидуальные, тетради для индивидуальной работы с детьми.

В кабинете учителя - логопеда, в учреждении их – 1, имеется Логокомплекс, ноутбук, принтер, дидактический и игровой материал, сухой мини бассейн с мячиками, детские столы и стулья, массажные мячики, коробка с кинетическим песком, деревянный конструктор, материал для развития мелкой моторики, мягкие паззлы, деревянные вкладыши.

В физкультурном зале имеются корригирующие дорожки, массажные мячи, массажные коврики для ног со следочками, мячи – прыгуны «Фитболы», сухие бассейны с мячами для релаксирующих упражнений, «Тактильные островки», тактильная дорожка «Змейка», мягкие коврики, сенсорные дорожки, Для обеспечения страховки, предотвращения травматизма имеются гимнастические маты.

В корпусе детского сада имеется 1 медицинских кабинета, 1 процедурный кабинет с медицинским оборудованием для проведения профилактических мероприятий: кварцевые лампы, бактерицидные лампы, общий кварц.

3.5. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

12. Аверин С.А., Коновалова Т.Г., Маркова В.А. Реализуем ФГОС ДО: моделирование развивающей предметно-пространственной среды современной дошкольной образовательной организации. Методическое пособие для специалистов дошкольного образования. / С.А. Аверин, Т.Г. Коновалова, В.А. Маркова. Электронный ресурс (дата обращения 14.03.2022) http://mkdou2.ucoz.ua/normativ/kniga_rpps_zao_ehlti-kudic.pdf.

13. Антонова Г.А., Ельцова О.М., Николаева Н.Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. СПб: Детство-Пресс, 2012.

14. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

15. Бабаева Т. И., Березина Т. А., Гусарова Т. Г., Деркунская В. А. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 384 с.

16. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры - занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 2-3 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 88 с.

17. Батова И.С. Изобразительная деятельность: рисование, аппликация, лепка: игры- занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 6-7 лет/ И.С. Батова. - М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 16 с.

18. Башта Л.Ю. Теоретико-методические основы спортивно-оздоровительных занятий с детьми: учеб. пособие / Л. Ю. Башта. – Омск: Изд-во СибГУФК, 2019. –105с.: табл.–Библиогр.: 22 назв.
Борисова М.М. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях : физическое воспитание дошкольников : учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова ; под ред. С.А. Козловой. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2016. – 507 с.: ил. – (Практическая педагогика: ПП).

19. Белая К.Ю. Научно-методическое сопровождение образовательного процесса в ДОО. Методическое пособие. – М.: Русское слово, 2019. с.160.

20. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Репина Т.А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016. 352 с.
21. Веракса, Н.Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2012. 336 с.
22. Веретенникова В.Б., Шихов Ю.А., Шихова О.Ф. Социальное партнерство в дошкольном образовании. Учебно-методическое пособие. — М.:КноРус, 2020. 106 с.
23. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
24. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.
25. Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.
26. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: методический комплект 3-7 лет/ А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, А.М. Вербенец, О.В. Акулова. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. 400 с.
27. Гладкова Ю.А. Педагог и семья дошкольника: педагогическая поддержка и сотрудничество в современных условиях // Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2017 № 3 С. 823-830.
28. Горская А. В. Правила — наши помощники. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 240 с.
29. Гришина Г.Н., Майер А.А. Методические рекомендации по формированию развивающей предметно-пространственной среды в дошкольных образовательных организациях и семьях, воспитывающих детей до трех лет (опыт Московской области): методическое пособие / Г.Н. Гришина, А.А. Майер — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. 88с.
30. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. 96 с.
31. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: допущено УМО в качестве учебника / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - 2-е изд. перераб. и доп. - СПб: Питер, 2015. 464с.
32. Дыбина О.В., Пенькова Л.А., Рахманова Н.П. Моделирование развивающей предметно-пространственной среды в детском саду: Методическое пособие / О.В. Дыбина, Л.А. Пенькова, Н.П. Рахманова — М.: ТЦ Сфера, 2017. 128с.
33. Еркеева Н.В., Климина Ю.В. Традиции в группе детского сада // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. 2013. № 10. С. 30–32.
34. Зимина А.Н. Государственные праздники для дошкольников: Учеб. пос. М: Пед. об-во России, 2007.
35. Иванова, А. И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду, Сфера, 2010 г.
36. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Т. И. Бабаева, З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 352 с.
37. Кайе Виктор Августович. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие / Виктор Кайе. — М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2018. 128 с.

38. Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. 32 с.
39. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. — М.: Федеральный институт развития образования, 2014. 96с.
40. Кашникова Е.В. Оригинальные техники изобразительной деятельности/ Е.В. Кашникова. — М.: Издательство «КАРО», 2013. 96 с.
41. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. 6-7 лет /Т.С. Комарова Т.С. — М.: Мозаика – Синтез, 2020. 136 с.
42. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий: 3-4 года /Т.С. Комарова Т.С. — М.: Мозаика – Синтез, 2020. 104 с.
43. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. /Т.С. Комарова Т.С. — М.: Мозаика – Синтез, 2016. 104 с.
44. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа /Т.С. Комарова Т.С. — М.: Мозаика – Синтез, 2018. 136 с.
45. Косинова О.А. К вопросу о трактовке понятия «традиция» в отечественной педагогике // Знание. Понимание. Умение: Электронный журнал. 2009. № 2: Педагогика. Психология [Электронный ресурс]Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/2009/2/Kosinova_Tradition/
46. Крежевских О.В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ: учеб. пособие для СПО / О.В. Крежевских. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрай, 2018. 165с.
47. Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду: программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. — М.: Издательство «ТЦ СФЕРА», 2016. 240 с.
48. Коханович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста/ С.В. Коханович. — М.: ООО «Русское слово – учебник», 2020. 96 с.
49. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. 320 с.
50. Леонова, Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты/ Н.Н. Леонова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. 240 с.
51. Лыкова, И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. — М.: Цветной мир, 2018. 208 с.
52. Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: учебно-методическое пособие / И.А.Лыкова. — М.: Цветной мир, 2019. 160 с.
53. Лыкова, И.А. Современные подходы к проектированию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. — М.: Цветной мир, 2020. 104 с.

54. Лыкова, И.А. Цветные клубочки. Учимся рисовать цветными карандашами и делать самые простые картинки-аппликации: учебно-методическое пособие/И.А.Лыкова. – М.: Цветной мир, 2014. 64 с.
55. Максаков А.И Развитие правильной речи ребенка в семье: Пособие для родителей и воспитателей. М.: Мозаика-Синтез, 2008.
56. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Для занятий с детьми от рождения до семи лет. М.: Мозаика-Синтез. 2008.
57. Марудова, Е. В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование», Детство-Пресс. 2015 г.
58. Менщикова, Л. Н. «Экспериментальная деятельность детей 4-6 лет», Учитель. 2018 г.
59. Микляева Н.В. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2019. 128с.
60. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
61. Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
62. Михайлова З. А., Полякова М. Н., Ивченко Т. А., Березина Т. А., Никонова Н. О. Образовательная область «Познавательное развитие». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
63. Настроение. Эмоции: наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: Оксва, 2006—2011.
64. Наш дом – Южный Урал: программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Челябинск: Челябинское областное отделение Российского фонда, АБРИС, 2014. – 255 с.
65. Наше дежурство: наглядно-дидактическое пособие. — СПб. Оксва, 2007—2011.
66. «Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников» / Под ред. О. В. Дыбиной, - 2 изд. испр, - М.: ТЦ Сфера, 2019. 192 с. (Ребёнок в мире поиска).
67. Нищева Н. В. Все работы хороши. Сельские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
68. Нищева Н. В. Все работы хороши. Городские профессии. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 16 с. +4 картины.
69. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Обучение дошкольников рассказыванию по картинке (с 5 до 7 лет). Выпуск 1, Выпуск 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 16 с. +4 картины.
70. Организация образовательной деятельности в детском саду: вариативные формы: учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования / Л. В. Михайлова-Свирская. — Москва: Издательство «Национальное образование», 2019. — 144 с.: ил. — (Вдохновение).
[URL:<http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/6686/>](http://www.nobr.ru/catalog/preschool/Inspiration/6686/).
71. Павлова, О.В. Комплексные занятия по изобразительной деятельности: учебно-методическое пособие / О.В. Павлова. М: ООО «Издательство «Учитель», 2021. 110 с.

72. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: подготовительная к школе группа: [для занятий с детьми 6-7 лет] / Л.И. Пензулаева. – Москва: Мозаика-Синтез, 2016. 102 с.
73. Перепелкина А.В. Изобразительная деятельность. Художественный труд/ А.В. Перепелкина. – М: ООО «Издательство «Учитель», 2020. 158с.
74. Прищепа С.С. Модель педагогического партнерства ДОО и семьи в обеспечении эмоционального, физического и социального благополучия ребенка //Конференциум АСОУ: сборник научных трудов и материалов научно-практических конференций. 2016 № 4 - С. 739-746.
75. Прохорова Л.Н., Малышева С.Ю., Улле Н.Э. Творческая самореализация всех субъектов образовательных отношений. – М.: Сфера, 2020. 112 с.
76. Смирнова Е.О, Абдулаева Е.А., Рябкова И.А. Развивающая предметно-пространственная среда в детском саду: методическое пособие / Е.О. Смирнова (руководитель проекта), Е.А. Абдулаева, И.А. Рябкова – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2018. 112с.
77. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / [Г.В.Яковлева, Т.М.Деккер, Н.Я. Ратанова]. - Челябинск: ЧИППКРО, 2017. 116 с.
78. Токаева Т.Э. Технология физического развития детей 6-7 лет / Т.Э. Токаева. – Москва: Сфера, 2018. – 429 с.: ил., табл. – (Будь здоров дошкольник!). – (Соответствует ФГОС ДО). – Библиогр.: с. 423.
79. Успех: Методические рекомендации: Пос. для воспитателей / Н.О. Березина, О. Е. Венецкая Е. Н. Герасимова и др.; Под науч. рук. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2012.
80. Ушакова О.С, Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учеб. -метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. 288 с.
81. Ушакова-Славолюбова О.А., Чеменева А.А., Куканнова Ю.А., Яшанова С.Г. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды в ДОО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 80с.
82. Федорова С. Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
83. Финк Михаэль, Бостельман Антже. Творческая мастерская в детском саду. Рисуем, лепим, конструируем: учебно-практическое пособие. ФГОС., - М.: Издательство «Национальное образование», 2016. 108 с.
84. Хухлаева, О.В. Психология развития и возрастная психология: учебник для академического бакалавриата / О. В. Хухлаева, Е. В. Зыков, Г. В. Бубнова; под ред. О.В.Хухлаевой. - М.: Юрайт, 2016. 367с. (Бакалавр. Академический курс).
85. Шакирова Е.В. Модели организации развивающей предметно-пространственной среды детского сада. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 64с.
86. Шапошникова С.В. Групповая традиция в детском саду: планирование, познавательные занятия, праздничные вечера для детей 4–7 лет. Волгоград: Учитель, 2009.

87. Яшина В. И. Теория и методика развития речи детей: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. И. Яшина, М. М. Алексеева; под общ. ред. В. И. Яшиной. — 4-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2013. 448 с.

Методическое обеспечение, представленное в репозитории МООП ДО

1. Детский дизайн как средство развития творческих способностей у дошкольников [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений / сост.: С. Н. Обухова, Н. Н. Королева. — Электрон. текстовые дан. (1 файл: 3,89 Мб). — Челябинск: ЧИППКРО, 2021. — 1 электрон. опт. диск (DVD-R).

2. Изо-терапия в коррекционно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ: учебно-методическое пособие / Составители: С.Н. Обухова, Е.А. Синицина и др. — Челябинск: Изд-во ГБУ ДПО ЧИППКРО - 2019. — 136 с.

3. Инструментальное обеспечение оценивания качества дошкольного образования: методические рекомендации/ К. П. Зайцева, А. В. Пелихова, С. Н. Обухова, Г. Н. Кузнецова, Н. А. Колесова, Т. А. Сваталова, Г. В. Яковлева — ЧИППКРО, 2021. 185с.

4. Инструментарий оценивания экологических компетенций детей дошкольного возраста: методические рекомендации и инструменты для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Яковлева Г.В. — ЧИППКРО, 2022. 32с.

5. Коррекционно-развивающая программа «Развитие социально-коммуникативных особенностей у детей старшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья» (задержка психического развития): методические рекомендации для педагогов ДОУ / Н.А. Колесова — Челябинск, 2019. - 133с.

6. Кузнецова Г.Н. Организация чтения художественной литературы в дошкольном образовательном учреждении: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений/Кузнецова Г.Н.- ЧИППКРО, 2022. 32с.

7. Культурные практики как способ организации образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации Методические рекомендации/Зайцева К.П., Сваталова Т.А.: Челябинск, ЧИППКРО, 2022. 32с.

8. Модельная адаптированная основная образовательная программа для детей с нарушениями зрения (амблиопия и косоглазие): методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г.В. Яковлева — Челябинск: ЧИППКРО, 2018- 110с.

9. Модельная адаптированная образовательная программа для детей дошкольного возраста с задержкой психического развития: Методические рекомендации для педагогов ДОУ /Г.Н. Лаврова, Н.А. Тулупова, С.М. Кошкина, Л.В. Падерина, С.И. Рябцева; под ред. Г.В. Яковлевой. — Челябинск: ЧИППКРО, 2017- 210с.

10. Модельная адаптированная образовательная программа для детей с нарушениями слуха: методические рекомендации для педагогов ДОУ /Н.В.

Козарева, О.Н. Ганжа /под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. – Челябинск, 2018.- 146с.

11. Модельная адаптированная образовательная программа для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата и детским церебральным параличом: методические рекомендации для педагогов ДОУ /Г.Н. Лаврова, Н.А. Тулупова, С.М. Кошкина, /под ред. Г.В. Яковлевой. - Челябинск: Цицеро, 2017.-180с.

12. Модельная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра: методические рекомендации для педагогов ДОУ/Г.Н. Лаврова, Н.А. Тулупова Ю.М. Заболотнева. - Челябинск: 2020. - 259 с.

13. Мониторинг семьи в дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций / сост. Г. Н. Кузнецова, С. Н. Обухова. – Челябинск: ЧИППКРО. – 2017. – 48 с.

14. Образовательный проект ТЕМП в практике дошкольных учреждений: знакомим детей с профессиями взрослых: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/ Составители Г.Н. Кузнецова, С.Н. Обухова. – Челябинск: Изд-во ГБУ ДПО ЧИППКРО - 2016. – 110 с.

15. Организация игровой деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для педагогов ДОО / Г. В. Яковлева, Е. В. Андриющенко. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 136 с.

16. Организация трудовой деятельности с детьми дошкольного возраста с ОВЗ: Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ/. В. Яковлева, Е. В. Андриющенко. – Челябинск: ЧИППКРО, 2020. – 136 с.

17. Отражение региональных особенностей Челябинской области в ООП ДОО: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных организаций/Обухова С.Н.- ЧИППКРО, 2022. 16с.

18. Организация познавательно-исследовательской деятельности детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений / сост.: И. Ю. Матюшина, П. С. Мутовкина, С. Н. Обухова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 96 с.

19. Обухова С.Н. Приобщение детей дошкольного возраста к изобразительному искусству Урала Учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации: ЧИППКРО, 2020. - 96с.

20. Особенности физического воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья [Электронный ресурс]: методические рекомендации для педагогов ДОУ / Г. Н. Лаврова, Л. П. Кудрявцева, Н. А. Тулупова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 176 с.

21. Пелихова А. В. Приобщение детей дошкольного возраста к здоровому образу жизни [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / А. В. Пелихова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 864 Кб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R)

22. Пелихова А. В. Современные здоровьесформирующие практики в ДОО Методические рекомендации: Челябинск: ЧИППКРО, 2021- 44с.

23. Пелихова А. В. Методика оздоровительной работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / А. В. Пелихова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 740 Кб). – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R)
24. Психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия с семьями воспитанников с ограниченными возможностями здоровья / Г.Н. Кузнецова, А.А. Толмачева, Н.А. Колесова – Челябинск, 2020. - 120с.
25. Проектирование раздела ООП «Содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья» Методические рекомендации/Лаврова Г.Н., Андрющенко Е.В., Яковлева Г.В. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. - 64с.
26. Педагогическая диагностика детей с тяжелыми множественными нарушениями развития: методические рекомендации по проектированию адаптированной основной образовательной программы (АОП) /Г.Н. Лаврова, Н.А. Тулупова, Ю.М. Заболотнева. - Челябинск: 2021. - с. 76
27. Социально-коммуникативное развитие детей младшего дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития): учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций /Колесова Н.А. – Челябинск, 2020- 70с.
28. Сваталова Т.А. Формирование экологических представлений у детей раннего возраста [Текст]: учеб. -методическое пособие для слуш. курсов проф. переподготовки и повышения квалиф. раб. образования / Т.А. Сваталова–2019. - 92с
29. Сваталова Т.А. Педагогическое сопровождение познавательной деятельности детей дошкольного возраста с ОВЗ: [Электронный ресурс]: учебное пособие для педагогов /Челябинск: ЧИППКРО, 2019. – 86 с.
30. Сопровождение детей дошкольного возраста в культурных практиках: Монография/ Г. В. Яковлева, Т. А. Сваталова, С. Н. Обухова, Г. Н. Кузнецова, А. В. Пелихова, К. П. Зайцева: Челябинск, ЧИППКРО, 2021. 144с.
31. Толмачева А. А., Социально-психологическое развитие современного ребенка дошкольного возраста: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ – Челябинск: ЧИППКРО, 2020. – 89 с.
32. Технологии организации игровой деятельности детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: методическое пособие для педагогов ДОО / Г. В. Яковлева, Т. М. Деккер, Н. Я. Ратанова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2017. – 116 с
33. Художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО: учебное пособие для слушателей курсов повышения квалификации / Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2017. – 120 с.
34. Яковлева Г.В., Мирошниченко О.Н., Ратанова Н.Я. Трудовое воспитание дошкольника: содержание, технологии, инструменты оценивания трудовых компетенций: методическое пособие для педагогов ДОУ – Челябинск: Цицеро, 2018. – 102с.

35. Пелихова А.В. Формирование безопасного и здорового образа жизни детей дошкольного возраста: [Электронный ресурс]: методические рекомендации - Челябинск, ЧИППКРО, 2023.- 80 с.
36. Кузнецова Г.Н. Педагогическая технология мастерских в профессиональной деятельности педагога ДОО[Электронный ресурс]: методические рекомендации- Челябинск, ЧИППКРО, 2022 г – 80с.
37. Обухова С.Н., Матюшина И.Ю., Тутьнина Т. В.Применение развивающих технологий в организации продуктивной деятельности детей дошкольного возраста: методические рекомендации –Челябинск, 2022. - ЧИППКРО, 80с.
38. Теория и практика здоровьесберегающей деятельности в ДОУ /А.В. Пелихова [Электронный ресурс]: методические рекомендации / А.В. Пелихова. – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – 68с
39. Сваталова Т.А. Интерактивная педагогика в дошкольном образовании[Электронный ресурс]: методические рекомендации /Т.А. Сваталова– Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – 90с
40. Зайцева К.П. Речевое развитие детей дошкольного возраста в образовательной деятельности[Электронный ресурс]: методические рекомендации /К.П. Зайцева– Челябинск: ЧИППКРО, 2023. – 80с
41. Андрющенко Е.В. Механизмы организации взаимодействия участников образовательных отношений инклюзивной группы[Электронный ресурс]: методические рекомендации Е.В. Андрющенко – Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – 65с
42. Лаврова Г.Н., Тулупова Н.А., Волгапкина Н.В. Развитие предметной деятельности у детей с детским церебральным параличом и тяжелыми множественными нарушениями развития[Электронный ресурс]: методические рекомендации– Челябинск: ЧИППКРО, 2022. – 168с

Кадровые условия

В МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" штатное расписание укомплектовано следующими специалистами:

Детский сад укомплектован педагогическими кадрами и состоит из 11 педагогов. Среди них: 1 старший воспитатель с высшей кв. категорией; 1 учитель-логопед с высшей кв. категорией; 1 музыкальный руководитель с высшей кв. категорией; 1 инструктор по физической культуре с первой кв. категорией; 5 воспитателей с первой кв. категорией; 1 . воспитатель с высшей кв. категорией; 1 . воспитатель с соответствием должности. Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Образовательно-воспитательную работу с детьми осуществляет грамотный педагогический коллектив. Реализация Программы ДОУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими работниками, яи иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации заключает

договора гражданско-правового характера и совершает иные действия в рамках своих полномочий. В целях эффективной реализации ООП ДО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ.

Стаж педагогической работы:

Педагогический стаж (полных лет)	Количество педагогов	%
1 - 3 года	0	0%
3 - 5 лет	0	0%
5 -10 лет	4	36,4%
10 -15 лет	2	18,2%
15 - 20 лет	0	0%
20 и более лет	5	45,5%

Образование педагогов:

Уровень образования	Количество педагогов	%
Высшее образование	9	81,8%
Незаконченное высшее образование	0	0%
Среднее профессиональное	2	18,2%

Награда	Количество педагогов	%
«Почётный работник общего образования РФ»	0	0%
Почётная грамота Министерства образования и науки Российской Федерации	0	0%
Почетная грамота Министерства образования и науки Челябинской области	1	9,1%
Почётная грамота Администрации города Челябинска	0	0%

В МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" имеются специалисты, обеспечивающие следующие направления:

- художественно-эстетическое развитие (музыкальные руководители);
- физкультурно-оздоровительное направление (инструктор по физическому воспитанию, старшая медсестра);

Образовательный процесс сопровождают педагоги коррекционного направления: учителя-логопеды.

Организация режима

При реализации ОП МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует Санитарно-эпидемиологическим требованиям к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП

2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).

Режим работы МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы ДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 06.30 до 18.30 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни.

Режим дня в МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" включает:

- прием пищи;
- ежедневная прогулка детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращаются.

Организуются прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

При организации режима пребывания детей в дошкольных образовательных организациях (группах) более 5 часов организуется прием пищи с интервалом 3-4 часа и дневной сон; при организации режима пребывания детей до 5 часов - организуется однократный прием пищи.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон. Для детей от 1 года до 1,5 года дневной сон организуют дважды в первую и вторую половину дня общей продолжительностью до 3,5 часов. Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Режим дня

2 группа раннего возраста (1,5-3 г)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.15	Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.05 – 8.10	Утренняя гимнастика (группа).
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	Образовательная деятельность (по подгруппам)
9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.00 – 11.20	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, трудовые поручения.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.35 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15 – 15.25	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.25 – 16.35	Совместная деятельность взрослого и детей. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность.
15.35 – 15.45 15.55 – 16.05	Образовательная деятельность (по подгруппам)
16.05 – 16.15	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
16.15 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-

	ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.
--	--

Тёплый период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.15	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.15 – 8.20	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 11.10	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, трудовые поручения. Воздушные и солнечные процедуры.
11.10 – 11.25	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.25 – 11.50	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
11.50 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.25 – 15.40	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.40 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.50 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.30 – 16.45	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
16.45 –	Прогулка.

18.30	Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.
-------	--

1-ая младшая группа (2-3 г)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.15	Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.05 – 8.10	Утренняя гимнастика (группа).
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	Образовательная деятельность (по подгруппам)
9.40 – 10.00	Подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.00 – 11.20	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, трудовые поручения.
11.20 – 11.35	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.35 – 12.00	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15 – 15.25	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.25 – 16.35	Совместная деятельность взрослого и детей. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы,

	театрализованная деятельность.
15.35 – 15.45 15.55 – 16.05	Образовательная деятельность (по подгруппам)
16.05 – 16.15	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
16.15 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Тёплый период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.15	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.15 – 8.20	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 11.10	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, трудовые поручения. Воздушные и солнечные процедуры.
11.10 – 11.25	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.25 – 11.50	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
11.50 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.25 – 15.40	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.40 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.50 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности.

	Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
--	---

Режим дня

2-ая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.05	Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.05 – 8.10	Утренняя гимнастика
8.10 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.40	Образовательная деятельность
9.40 – 10.00	Игры, подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.00 – 11.50	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, спортивные упражнения.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.10 – 12.45	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.45 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15 – 15.25	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.25 – 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность.
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке.

	Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
17.00 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Тёплый период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.20	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.20– 8.25	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.25 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 11.30	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Воздушные и солнечные процедуры.
11.30 – 11.50	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.50 – 12.20	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.20 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.25	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.25 – 15.40	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.40 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.50 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение

	художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
--	--

Средняя группа(от 4 до 5 лет)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.05	Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры, наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.05 – 8.10	Утренняя гимнастика (физ. зал).
8.10– 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 9.50	Образовательная деятельность
9.50 – 10.00	Игры, подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
10.00 – 12.00	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, спортивные упражнения.
12.00 – 12.20	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.20 – 12.50	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.50 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15 – 15.25	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.

Тёплый период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.15	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.

8.15 – 8.20	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.20 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 11.50	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Воздушные и солнечные процедуры.
11.50 – 12.10	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.10 – 12.40	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
12.40 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.20 – 15.40	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.40 – 15.50	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.50 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.

Старшая группа(от 5 до 6 лет)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.10	<p>Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам.</p> <p>Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.</p>
8.15 – 8.23	Утренняя гимнастика (музыкальный зал).
8.23 – 8.50	<p>Подготовка к завтраку. Завтрак.</p> <p>Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.</p>
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 09.20	Образовательная деятельность.
9.30 - 9.55	Образовательная деятельность.
09.55 – 10.30	<p>Подготовка к прогулке.</p> <p>Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.</p>
10.30 – 12.20	<p>Прогулка.</p> <p>Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.</p>
12.20 – 12.30	<p>Возвращение с прогулки.</p> <p>Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.</p>
12.30 – 13.00	<p>Подготовка к обеду. Обед.</p> <p>Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.</p>
13.00 – 15.00	<p>Подготовка ко сну.</p> <p>Дневной сон.</p>

15.00 – 15.10	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.40 – 16.05	Образовательная деятельность
16.05 – 16.40	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.40 – 17.00	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
17.00 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Тёплый период

6.30 – 8.20	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 12.00	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Воздушные и солнечные процедуры.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания,

	взаимопомощи.
12.15 – 13.00	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
13.00 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.40 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.30 – 16.50	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
16.50 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.
6.30 – 8.20	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Холодный период

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.30	Приём детей, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.30 – 8.40	Утренняя гимнастика (физ. зал).
8.40 – 8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.55– 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 10.50	Образовательная деятельность.
10.50 – 11.10	Подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.10 – 12.25	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.
12.23 – 12.35	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.35 – 13.05	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
13.05 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.40 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, игры, возникающие по инициативе детей, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.

Тёплый период

Время	Компоненты режима
--------------	--------------------------

6.30 – 8.20	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 12.20	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Воздушные и солнечные процедуры.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.30 – 13.05	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
13.05 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.20 – 15.30	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.30 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.40 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.50 – 17.00	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.

Режим дня
компенсирующей группы (от 6 до 7 лет)
холодный период года

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.20	Приём детей, взаимодействие с родителями по

	индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.25 – 8.35	Утренняя гимнастика (музыкальный зал).
8.35 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Самостоятельная игровая деятельность детей.
9.00 – 11.20	Образовательная деятельность.
11.20 – 11.30	Подготовка к прогулке. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
11.30 – 12.25	Прогулка. Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения.
12.23 – 12.35	Возвращение с прогулки. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.35 – 13.05	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
13.05 – 15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.00 – 15.10	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.10 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.35 – 16.05	Образовательная деятельность
16.05 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, игры, возникающие по инициативе детей, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.30 – 16.40	Подготовка к прогулке. Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
16.40 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

**Режим дня
компенсирующей группы (от 6 до 7 лет)
Теплый период года**

Время	Компоненты режима
6.30 – 8.20	Приём детей на участке, взаимодействие с родителями по индивидуальным запросам. Индивидуальные и подгрупповые развивающие и дидактические игры с детьми; коммуникативные игры; игры, возникающие по инициативе детей; наблюдения, беседы, исследовательская деятельность.
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика на воздухе.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
8.50 – 9.00	Подготовка к прогулке. Выход на прогулку.
9.00 – 12.20	Наблюдения, подвижные и дидактические игры, игры малой подвижности, сюжетно-ролевые игры, опыты, эксперименты, целевые прогулки, трудовые поручения, спортивные упражнения. Воздушные и солнечные процедуры.
12.20 – 12.30	Возвращение с прогулки. Водные процедуры. Закрепление и развитие навыка самообслуживания, взаимопомощи.
12.30 – 13.05	Подготовка к обеду. Обед. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
13.05 – 15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10 – 15.20	Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.20 – 15.30	Самостоятельная игровая деятельность детей: сюжетно-ролевые игры, строительные игры, интеллектуальные игры, игры, возникающие по инициативе детей.
15.30 – 15.40	Подготовка к полднику. Полдник. Развитие гигиенических навыков (гигиенические процедуры), навыков культуры еды.
15.40 – 16.30	Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей в центрах активности. Сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы, театрализованная деятельность, режиссерские игры.
16.50 –	Подготовка к прогулке.

17.00	Формирование навыков самообслуживания, взаимопомощи.
17.00 – 18.30	Прогулка. Подвижные и дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, игры малой подвижности, наблюдения, беседы, опыты, трудовые поручения, спортивные упражнения. Уход детей домой.

Федеральный календарный план воспитательной работы

Обязательная часть

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

Таблица

<i>дата</i>	<i>основные государственные и народные праздники, памятные даты</i>
январь	
27 января:	День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв
	Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно)
Февраль	
2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
8 февраля	День российской науки
15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
Март	
8 марта	Международный женский день
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
27 марта	
Апрель	
12 апреля	День космонавтики
Май	
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
19 мая	День детских общественных организаций России
24 мая	День славянской письменности и культуры
Июнь	
1 июня	День защиты детей

6 июня	День русского языка
12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
Июль	
8 июля	День семьи, любви и верности
Август	
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
27 августа	День российского кино
Сентябрь	
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом
8 сентября	Международный день распространения грамотности
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
Октябрь	
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки
4 октября	День защиты животных
5 октября	День учителя
Третье воскресенье октября	День отца в России

Ноябрь	
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
Последнее воскресенье ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
Декабрь	
3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов(рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
31 декабря	Новый год

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)

Организационный раздел вариативной части Программы — части, формируемой участниками образовательных отношений, находится в полном

соответствии с парциальными программами и обеспечивается следующими дополнительными условиями:

Название программы	Кадровые условия	Предметно-пространственная среда
Парциальная программа познавательного развития Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».	Нет дополнительных требований, программу могут реализовывать воспитатели группы	Нет дополнительных требований
Парциальная программа «Формирование культуры безопасности детей от 3 до 8 лет». Авт. Л. Л. Тимофеева	Нет дополнительных требований, программу могут реализовывать воспитатели группы	Нет дополнительных требований
Парциальная программа речевого развития Е.В. Колесниковой «От звука к букве»	Нет дополнительных требований, программу могут реализовывать воспитатели старших и подготовительных групп	Нет дополнительных требований
Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой	Нет дополнительных требований, программу может реализовывать муз. руководитель	Нет дополнительных требований

**п. 36.4. раздел IV ФОО ДО*

I. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация Программы

В соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска разработана образовательная программа дошкольного образования МДОУ «ДС «Сказка» г.Катав-Ивановска».

п.2.13. ФГОС ДО

1) Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

ОП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 2-х месяцев до 8-ми лет.

Образовательная программа ДОУ:

♦ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда);
- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одаренных детей.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому одаренному ребенку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре);
- консультирование родителей (законных представителей) одаренных детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

Возрастные категории детей.

возраст от 1 года до 2 лет –

ранний возраст

от 2 лет – до 3 лет –

ранний возраст

Дошкольный возраст.

от 3 лет до 4 лет

от 4 лет до 5 лет

от 5 лет до 6 лет

от 6 лет до 7 лет

*Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого

возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

2) Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие парциальные программы:

Социально – коммуникативное развитие

- Авт. Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».

Познавательное развитие

Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

Речевое развитие

Е.В. Колесниковой «От звука к букве»

Художественно – эстетическое развитие

И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки»

Инклюзивное образование

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

1. Построить комплексную систему взаимодействия на основе поставленных целей, задач, направлений, в соответствии со спецификой и особенностями контингента детей, поликультурными и социокультурными особенностями семей.
2. Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития их индивидуальных способностей.
3. Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.
4. Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образования детей.
5. Обеспечить междисциплинарную интеграцию социальных партнёров образовательной организации, объединяющихся в «мегасемью» (Е.П. Арнаутова) для поддержки разнообразных потребностей детей и их родителей с учётом демографических, национально-культурных, экономических и прочих особенностей и условий их жизни

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- ◆ открытость детского сада для семьи;
- ◆ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;

- ◆ создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьёй

- ◆ Консультирование родителей,
- ◆ индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.
- ◆ Приобщение родителей к реализации тематического периода.
- ◆ Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности.
- ◆ Анкетирование.
- ◆ Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов. Совместные с родителями выставки.
- ◆ Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.
- ◆ Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребятки?».
- ◆ Совместная деятельность: проекты, семейный театр.

В компонент ДОО включены традиционные мероприятия:

- проведение образовательной субботы для родителей «Большая перемена» - 1 раз в год;
- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год;
- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг. С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска" Катав-Ивановского муниципального района

Одобрено на заседании
педагогического совета
(«__» _____ 20__ г. , пр. №__)

Утверждаю:
Заведующий ДОО
_____ ФИО
«__» _____ 20__ г.

Учебный план

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад «Сказка» г.Катав-Ивановска" Катав-Ивановского муниципального района
на 20__ - 20__ учебный год**

20__ г

Пояснительная записка учебному плану ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска"

Педагогические мероприятия с детьми осуществляются в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" и Адаптированной образовательной программой дошкольного образования ДОО МДОУ "ДС "Сказка" г.Катав-Ивановска" для детей с ОВЗ и возрастными периодами, например:

- 2 группа раннего возраста группа с 1,5 - 3 лет (1 группа общеразвивающей направленности);
- вторая младшая группа с 3 - 4 лет (1 группа общеразвивающей направленности);
- средняя группа с 4 - 5 лет - (/ 1 группа комбинированной направленности);
- старшая группа с 5 - 6 лет - (1 группа общеразвивающей направленности);
- подготовительная к школе группа с 6 - 7 лет (1 группа общеразвивающей направленности);
- подготовительная к школе группа с 6 - 7 лет (/ 1 группа компенсирующей направленности);

и в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20);
- Постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2, «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (СанПиН 1.2.3685-21);
- Приказом Минобрнауки от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Учебный план групп

Направления развития	Образовательные области	Смешанная ранняя группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа					
		1-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет					
		Количество часов									
		Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год	Неделя	Год
Инвариантная часть (обязательная)											
Познавательное развитие	Познавательное развитие	2		2		2		2		4	
	ФЭМП	1	37	1	37	1	37	1	37	2	74
	Ознакомление с окружающими	1	37	1	37	1	37	1	37	2	74
Речевое развитие	Речевое развитие	1		1		1		2		2	
	Речевое развитие	1	37	1	37	1	37	2	74	1	37
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1	74
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие	Осуществляется в ходе организации режимных моментов									
Художественно-эстетическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	4		4		4		4		5	
	Музыкальная деятельность	2	74	2	74	2	74	2	74	2	74
	Прикладная деятельность										
	Рисование	1	37	1	37	1	37	1	37	2	74
	Лепка	1	37	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5
	Аппликация	-	-	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5	0,5	18,5
Физическое развитие	Физическое развитие	3		3		3		3		3	
		3	111	3	111	3	111	3	111	3	111
Итого		10	370	10	370	10	370	11	407	14	555

Вариативная часть модульная

Региональный компонент	Во всех видах детской деятельности
Чтение художественной литературы	Ежедневно не менее 10 минут

Условные обозначения:

1 – 2 группа раннего возраста

2 – вторая младшая группа

3 – средняя группа

4 – старшая группа

5 – подготовительная группа

А – адаптация

Д – диагностика

У – проводятся занятия по всем образовательным областям

Р – новогодние развлечения, праздники (не рабочие дни)

Л – летне-оздоровительный период (проводятся только занятия по физическому и художественно-эстетическому развитию)

Л/У – проводятся занятия только для групп комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ТНР

* - в таблице представлен примерный вариант заполнения

